REGIERUNG DER DEUTSCHSPRACHIGEN GEMEINSCHAFT

[Nummer Erlassregister]

Vorentwurf eines Erlasses der Regierung zur Abänderung des Erlasses der Regierung vom 22. Mai 2014 zur Ausführung des Dekrets vom 18. November 2013 zur Förderung von Kultur in der Deutschsprachigen Gemeinschaft

DIE REGIERUNG DER DEUTSCHSPRACHIGEN GEMEINSCHAFT,

Aufgrund des Sondergesetzes vom 8. August 1980 zur Reform der Institutionen, Artikel 20;

Aufgrund des Gesetzes vom 31. Dezember 1983 über institutionelle Reformen für die Deutschsprachige Gemeinschaft, Artikel 7;

Aufgrund des Dekrets vom 18. November 2013 zur Förderung von Kultur in der Deutschsprachigen Gemeinschaft, Artikel 37, abgeändert durch das Dekret vom 15. Dezember 2022, 52 §1 und §5, 58 §1, 64 §1, abgeändert durch das Dekret vom 22. Februar 2016, 76 Absatz 3, 78, ersetzt durch das Dekret vom 16. Oktober 2023, und 89.4, eingefügt durch das Dekret vom 22. Februar 2016;

Aufgrund des Erlasses der Regierung vom 22. Mai 2014 zur Ausführung des Dekrets vom 18. November 2013 zur Förderung von Kultur in der Deutschsprachigen Gemeinschaft;

Aufgrund des Gutachtens des Finanzinspektors vom 9. Mai 2024;

Aufgrund des Einverständnisses des Ministerpräsidenten, zuständig für den Haushalt, vom 16. Mai 2024;

Aufgrund des Gutachtens Nr. [Nummer] des Staatsrates, das am [Datum] in Anwendung von Artikel 84 §1 Absatz 1 Nummer 2 der koordinierten Gesetze über den Staatsrat vom 12. Januar 1973 abgegeben wurde;

Auf Vorschlag des für Kultur zuständigen Ministers;

Nach Beratung,

Beschließt:

Artikel 1 – Artikel 10 Absatz 2 Nummer 2 des Erlasses der Regierung vom 22. Mai 2014 zur Ausführung des Dekrets vom 18. November 2013 zur Förderung von Kultur in der Deutschsprachigen Gemeinschaft wird aufgehoben.

Art. 2 – Artikel 17 §3 desselben Erlasses, abgeändert durch den Erlass der Regierung vom 8. Dezember 2016, wird wie folgt abgeändert:

1. in Absatz 1 wird die Wortfolge „höchstens einmal“ durch die Wortfolge „höchstens zweimal jährlich und höchstens für die Hälfte der Auftritte“ ersetzt und folgende Sätze werden eingefügt:

„Kann ein Verein für drei Auftritte einen Zuschuss erhalten, dann darf er zweimal selber Veranstalter sein. Kann ein Verein für einen Auftritt einen Zuschuss erhalten, dann darf er

einmal selber Veranstalter sein.“;

2. in Absatz 2 wird Satz 2 gestrichen.

Art. 3 – In Artikel 24 §3 desselben Erlasses, abgeändert durch den Erlass der Regierung vom 8. Dezember 2016, wird die Wortfolge „wobei die Amateurkunstvereinigung für die Auszahlung der in Paragraf 1 Absatz 1 erwähnten Pauschale nur höchstens einmal jährlich selbst als Veranstalter tätig werden kann“ gestrichen.

Art. 4 – Die Überschrift von Kapitel 4 Abschnitt 3 desselben Erlasses wird wie folgt ersetzt:

“Abschnitt 3 - Förderung des Dachverbands für Musik in der Deutschsprachigen Gemeinschaft“

Art. 5 – Artikel 26 desselben Erlasses wird wie folgt abgeändert:

1. in der Überschrift wird das Wort „Amateurkunstverbands“ durch die Wortfolge „Dachverbands für Musik“ ersetzt;

2. in Absatz 2 wird im einleitenden Satz das Wort „Amateurkunstverband“ durch die Wortfolge „Dachverband für Musik“ ersetzt;

3. Absatz 2 Nummern 4 und 8 werden aufgehoben.

Art. 6 – In Kapitel 4 Abschnitt 3 desselben Erlasses wird folgender Artikel 26.1 eingefügt:

„*Art. 26.1 - Prüfverfahren*

§1 - Der Fachbereich überprüft die Erfüllung der Bedingungen sowie die Vollständigkeit des eingereichten Antrags und erstellt dazu bis zum 31. August des Jahres, das dem Förderzeitraum vorausgeht, einen Bericht, der dem Minister übermittelt wird. Gegebenenfalls werden fehlende Unterlagen nachgefordert.

§2 - Nach positiver Entscheidung der Regierung beginnt der Förderzeitraum am 1. Januar des dem Jahr der Antragstellung folgenden Kalenderjahres.

Die Entscheidung der Regierung kann mit Auflagen versehen sein.“

Art. 7 – In Kapitel 4 Abschnitt 3 desselben Erlasses wird folgender Artikel 26.2 eingefügt:

„*Art. 26.2 - Geschäftsführungsvertrag*

Der in Artikel 78 des Dekrets genannte Geschäftsführungsvertrag enthält:

1. die Höhe des jährlichen pauschalen Zuschusses;

2. die Zielvereinbarung für den Förderzeitraum.“

Art. 8 - In Kapitel 4 Abschnitt 3 desselben Erlasses wird folgender Artikel 26.3 eingefügt:

“*Art. 26.3 - Verwaltungsverfahren für den Dachverband für Musik*

§1 - Die jährlich durch den Dachverband für Musik gemäß Artikel 76 des Dekrets vorzulegenden Unterlagen sind:

1. ein Tätigkeitsbericht des Vorjahres, aus dem die Umsetzung des in Artikel 78 des Dekrets geregelten Geschäftsführungsvertrags hervorgeht;

2. eine Übersicht über die kulturellen Aktivitäten des Vorjahres, anhand eines vom Minister festgelegten Formulars;

3. die Auflistung des bei der Organisation im Vorjahr angestellten Personals, aus der hervorgeht, mit welchen Aufgaben die Personalmitglieder betraut sind und zu welchem Vollzeitäquivalent die Personalmitglieder beschäftigt sind;

4. die individuellen Lohnkonten aller angestellten Personalmitglieder;

5. die Finanzplanung für das laufende und nächste Kalenderjahr;

6. die Ergebnisrechnung und die Bilanz des vorigen Geschäftsjahres.

Im Geschäftsführungsvertrag kann die Übermittlung zusätzlicher Unterlagen festgehalten werden.

Der Dachverband für Musik hinterlegt die in Absatz 1 genannten Unterlagen bis zum 30. Juni des nachfolgenden Kalenderjahres im Fachbereich.

§2 - Auf Nachfrage hat der Fachbereich das Recht, während eines Zeitraums von fünf Jahren pro Tätigkeitsjahr, für das die Organisation als Dachverband für Musik gefördert worden ist, die Buchhaltungsunterlagen des Dachverbands mit allen Ausgabenbelegen einzusehen. Der Fachbereich kann innerhalb dieses Zeitraums zu Lasten der Deutschsprachigen Gemeinschaft eine Drittperson mit der Überprüfung der Buchhaltung und der zweckbestimmten Nutzung des jährlichen Zuschusses beauftragen. Die Organisation bewahrt sämtliche Belege mindestens für diesen Zeitraum auf.

Auf Nachfrage hat der Fachbereich das Recht, während eines Zeitraums von fünf Jahren pro Tätigkeitsjahr, für das die Organisation als Dachverband für Musik gefördert worden ist, die Belege zur Erfüllung der Aufgaben gemäß Artikel 73 des Dekrets sowie zur Umsetzung des Geschäftsführungsvertrags gemäß Artikel 78 des Dekrets einzusehen. Die Organisation bewahrt sämtliche Belege mindestens für diesen Zeitraum auf."

Art. 9 – In Artikel 27.1 §1 desselben Erlasses, eingefügt durch den Erlass der Regierung vom 8. Dezember 2016, wird das Wort „zwei" durch das Wort „drei" ersetzt.

Art. 10 – Vorliegender Erlass tritt mit Wirkung vom 1. Januar 2024 in Kraft, mit Ausnahme von Artikel 9, der mit Wirkung vom 1. September 2023 in Kraft tritt.

Art. 11 – Der für Kultur zuständige Minister wird mit der Durchführung des vorliegenden Erlasses beauftragt.

Eupen, den ...

Für die Regierung der Deutschsprachigen Gemeinschaft,

Der Ministerpräsident,
Minister für lokale Behörden und Finanzen
O. PAASCH

Die Ministerin für Kultur und Sport, Beschäftigung und Medien
I. WEYKMANS

Isabelle Weykmans

Digital unterschrieben von Isabelle Weykmans
Datum: 2024.06.11 08:46:47 +02'00'

REGERING VAN DE DUITSTALIGE GEMEENSCHAP

Voorontwerp van een besluit van de Regering tot wijziging van het besluit van de Regering van 22 mei 2014 tot uitvoering van het decreet van 18 november 2013 betreffende de ondersteuning van cultuur in de Duitstalige Gemeenschap

De Regering van de Duitstalige Gemeenschap,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, artikel 20;

Gelet op de wet van 31 december 1983 tot hervorming der instellingen voor de Duitstalige Gemeenschap, artikel 7;

Gelet op het decreet van 18 november 2013 betreffende de ondersteuning van cultuur in de Duitstalige Gemeenschap, artikel 37, gewijzigd bij het decreet van 15 december 2022, artikel 52, § 1 en § 5, artikel 58, § 1, artikel 64, § 1, gewijzigd bij het decreet van 22 februari 2016, artikel 76, derde lid, artikel 78, vervangen bij het decreet van 16 oktober 2023, en artikel 89.4, ingevoegd bij het decreet van 22 februari 2016;

Gelet op het besluit van de Regering van 22 mei 2014 tot uitvoering van het decreet van 18 november 2013 betreffende de ondersteuning van cultuur in de Duitstalige Gemeenschap;

Gelet op het advies van de inspecteur van Financiën, gegeven op 9 mei 2024;

Gelet op de akkoordbevinding van de Minister-President, bevoegd voor Begroting, d.d. 16 mei 2024;

Gelet op advies ... van de Raad van State, gegeven op ..., met toepassing van artikel 84, § 1, eerste lid, 2°, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973;

Op de voordracht van de Minister van Cultuur;

Na beraadslaging,

Besluit:

Artikel 1 – In artikel 10, tweede lid, van het besluit van de Regering van 22 mei 2014 tot uitvoering van het decreet van 18 november 2013 betreffende de ondersteuning van cultuur in de Duitstalige Gemeenschap wordt de bepaling onder 2° opgeheven.

Art. 2 – In artikel 17, § 3, van hetzelfde besluit, gewijzigd bij het besluit van de Regering van 8 december 2016, worden de volgende wijzigingen aangebracht:

1° in het eerste lid worden de woorden "hoogstens éénmaal per jaar" vervangen door de woorden "hoogstens twee keer per jaar en hoogstens voor de helft van de optredens één keer per jaar" en voorts wordt het eerste lid aangevuld met de volgende zinnen:

"Als een vereniging subsidie kan krijgen voor drie optredens, dan mag ze twee keer zelf als organisator fungeren. Als een vereniging subsidie kan krijgen voor één optreden, dan mag ze één keer zelf als organisator fungeren.";

2° in het tweede lid wordt de tweede zin opgeheven.

Art. 3 – In artikel 24, § 3, van hetzelfde besluit, gewijzigd bij het besluit van de Regering van 8 december 2016, worden de woorden ", waarbij de amateurkunstvereniging voor de uitbetaling van de forfaitaire bedragen vermeld in paragraaf 1, eerste lid, hoogstens éénmaal per jaar zelf als organisator kan fungeren" opgeheven.

Art. 4 – In hoofdstuk 4 van hetzelfde besluit wordt het opschrift van afdeling 3 vervangen als volgt:
"Afdeling 3 – Ondersteuning van de koepelorganisatie voor muziek in de Duitstalige Gemeenschap"

Art. 5 – In artikel 26 van hetzelfde besluit worden de volgende wijzigingen aangebracht:
1° in het opschrift worden de woorden "federatie van amateurkunstverenigingen" vervangen door de woorden "koepelorganisatie voor muziek";
2° in de inleidende zin van het tweede lid worden de woorden "federatie van amateurkunstverenigingen" vervangen door de woorden "koepelorganisatie voor muziek";
3° in het tweede lid worden de bepalingen onder 4° en 8° opgeheven.

Art. 6 – Hoofdstuk 4, afdeling 3, van hetzelfde besluit wordt aangevuld met een artikel 26.1, luidende:
"Art. 26.1 – Behandelingsprocedure

§ 1 – Het departement gaat na of aan de voorwaarden wordt voldaan, alsook of de ingediende aanvraag volledig is en stelt vóór 31 augustus van het jaar dat aan de ondersteuningsperiode voorafgaat, een verslag op dat wordt overgezonden aan de Minister. Ontbrekende stukken worden opgevraagd.

§ 2 – Na positieve beslissing van de Regering begint de ondersteuningsperiode op 1 januari van het kalenderjaar dat volgt op het jaar van de aanvraag.

Aan de beslissing van de Regering kunnen voorwaarden verbonden zijn."

Art. 7 – Hoofdstuk 4, afdeling 3, van hetzelfde besluit wordt aangevuld met een artikel 26.2, luidende:
"Art. 26.2 – Beheerscontract

Het beheerscontract genoemd in artikel 78 van het decreet bevat:
1° het bedrag van de jaarlijkse forfaitaire subsidie;
2° de voor de ondersteuningsperiode overeengekomen doeleinden."

Art. 8 – Hoofdstuk 4, afdeling 3, van hetzelfde besluit wordt aangevuld met een artikel 26.3, luidende:
"*Art. 26.3 – Administratieve procedure voor de koepelorganisatie voor muziek*

§ 1 – Overeenkomstig artikel 76 van het decreet dient de koepelorganisatie voor muziek elk jaar de volgende stukken in:
1° een activiteitenverslag van het vorige jaar waaruit blijkt hoe het in artikel 78 van het decreet geregelde beheerscontract wordt uitgevoerd;
2° een overzicht van de culturele activiteiten van het vorige jaar, aan de hand van een door de Minister vastgelegd formulier;
3° de lijst van het personeel dat in het voorgaande jaar bij de organisatie was aangesteld, waaruit de volgende gegevens kunnen worden afgeleid: de taken van de personeelsleden en de arbeidsregeling van de personeelsleden, uitgedrukt in voltijdse equivalenten;
4° de individuele loonrekeningen van alle aangestelde personeelsleden;
5° de financiële planning voor het lopende en het volgende kalenderjaar;

6° de resultatenrekening en de balans van het vorige boekjaar.

In het beheerscontract kan worden vastgelegd dat nog andere stukken moeten worden overgezonden.

De koepelorganisatie voor muziek dient de in het eerste lid genoemde stukken in bij het departement tegen uiterlijk 30 juni van het daaropvolgende kalenderjaar.

§ 2 – Het departement heeft gedurende een periode van vijf jaar het recht om – per activiteitenjaar waarvoor ondersteuning voor de organisatie als koepelorganisatie voor muziek is gegeven – te vragen om de boekhoudkundige documenten van de koepelorganisatie en alle bewijzen van de uitgaven te kunnen inzien. Binnen die periode kan het departement, ten laste van de Duitstalige Gemeenschap, een derde opdracht geven om de boekhouding te controleren en te controleren of de jaarlijkse subsidie gebruikt is waarvoor ze bestemd was. De organisatie bewaart alle bewijzen minstens gedurende die periode.

Het departement heeft gedurende een periode van vijf jaar het recht om – per activiteitenjaar waarvoor ondersteuning voor de organisatie als koepelorganisatie voor muziek is gegeven – te vragen om volgende bewijzen te kunnen inzien: de bewijzen voor de naleving van de taken overeenkomstig artikel 73 van het decreet en de bewijzen voor de uitvoering van het beheerscontract overeenkomstig artikel 78 van het decreet. De organisatie bewaart alle bewijzen minstens gedurende die periode."

Art. 9 – In artikel 27.1, § 1, van hetzelfde besluit, ingevoegd bij het besluit van de Regering van 8 december 2016, wordt het woord "twee" vervangen door het woord "drie".

Art. 10 – Dit besluit heeft uitwerking met ingang van 1 januari 2024, met uitzondering van artikel 9, dat uitwerking heeft met ingang van 1 september 2023.

Art. 11 – De minister bevoegd voor Cultuur is belast met de uitvoering van dit besluit.

Eupen,

Voor de Regering van de Duitstalige Gemeenschap,

De Minister-President,
Minister van Lokale Besturen en Financiën
O. PAASCH

De Minister van Cultuur en Sport,
Werkgelegenheid en Media
I. WEYKMANS