Vlaamse Regering

Voorontwerp van decreet over de bovenlokale cultuurwerking

Op voorstel van de Vlaamse minister van Buitenlandse Zaken, Cultuur, Digitalisering en Facilitair Management;

Na beraadslaging,

DE VLAAMSE REGERING BESLUIT:

De Vlaamse minister van Buitenlandse Zaken, Cultuur, Digitalisering en Facilitair Management is ermee belast, in naam van de Vlaamse Regering, bij het Vlaams Parlement het ontwerp van decreet in te dienen, waarvan de tekst volgt:

Hoofdstuk 1. Algemene bepalingen

Artikel 1. Dit decreet regelt een gemeenschapsaangelegenheid.

Art. 2. Dit decreet wordt aangehaald als: Bovenlokaalcultuurdecreet van xx.

Art. 3. In dit decreet wordt verstaan onder:

1° administratie: de dienst die bevoegd is voor de bovenlokale cultuurwerking;

2° afsprakennota vrijetijdsparticipatie: een document waarin het intergemeentelijke samenwerkingsverband met een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie zijn inhoudelijke en zakelijke beleid voor zes jaar uittekent;

3° algemene verordening gegevensbescherming: verordening (EU) 2016/679 van het Europees Parlement en de Raad van 27 april 2016 betreffende de bescherming van natuurlijke personen in verband met de verwerking van persoonsgegevens en betreffende het vrije verkeer van die gegevens en tot intrekking van richtlijn 95/46/EG (algemene verordening gegevensbescherming);

4° beleidsplan: een document waarin een organisatie haar inhoudelijke en zakelijke beleid uittekent voor de duur van de subsidieperiode;

5° beoordelingscommissie: een commissie die adviseert over aanvragen van werkingssubsidies of projectsubsidies;

6° bibliotheekbeleidsplan: een document waarin de gemeente met een gemeentelijke Nederlandstalige openbare bibliotheek haar inhoudelijke en zakelijke beleid voor zes jaar uittekent;

7° bovenlokaal: minstens de lokale uitstraling en de gemeentegrenzen overstijgen zonder een weerslag te hebben op de volledige Vlaamse Gemeenschap;

8° culturele sectoren en disciplines: de verschillende vormen, uitingen of richtingen van cultuur, namelijk kunsten, cultureel erfgoed, circuskunsten, amateurkunsten en sociaal-cultureel werk. Het voormelde sociaal-cultureel werk omvat het lokale cultuurbeleid, het volwassenenwerk en het jeugdwerk, met uitzondering van het jeugdwerk dat onder het toepassingsgebied valt van het Jeugddecreet van xx;

9° cultuurbeleidsplan: een document waarin de gemeente met een gemeentelijk cultuurbeleid haar inhoudelijke en zakelijke beleid voor zes jaar uittekent;

10° cultuurnota: een document waarin het intergemeentelijke samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking zijn inhoudelijke en zakelijke beleid voor zes jaar uittekent;

11° functie: de volgende doelstellingen waar een project op wil inzetten:

a) experimenteren en innoveren: ontwikkelen van nieuwe vormen van cultuurproductie, -creatie, -participatie of -communicatie;

b) creëren en produceren: culturele producten, methodes of diensten, doelgericht creëren en realiseren;

c) spreiden en presenteren: de culturele output die al gecreëerd is, naar een publiek brengen en delen met dat publiek. Publiekswerving maakt daar ook deel van uit;

d) leren en participeren: participatie wordt hier begrepen in de brede zin van het woord, namelijk educatie, cocreatie of inspraak. Ook publiekswerking past bij deze functiecombinatie;

12° geïntegreerde werking: een werking die alle relevante aspecten of onderdelen omvat om de gestelde doelstellingen te bereiken;

13° intergemeentelijk samenwerkingsverband: een samenwerkingsverband met rechtspersoonlijkheid als vermeld in artikel 396, §1, van het decreet van 22 december 2017 over het lokaal bestuur. Voor de toepassing van dit decreet wordt een feitelijke samenwerking tussen alle districten van een stad of gemeente gelijkgesteld met een intergemeentelijk samenwerkingsverband;

14° kansengroep: een geheel van personen die door een of meer gemeenschappelijke persoons- of situationele kenmerken bijzondere beleidsuitdagingen stellen voor cultuur-, jeugdwerk- en sportparticipatie;

15° project: een activiteit die kan worden afgebakend qua opzet, doelstelling en in de tijd;

16° projectsubsidie: een subsidie die toegekend wordt om specifieke kosten te ondersteunen die voortvloeien uit een project in het Nederlandse taalgebied, of uit een project in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad dat zich uitsluitend tot de Vlaamse Gemeenschap richt. Ook een project dat gedeeltelijk buiten deze gebieden plaatsvindt, komt in aanmerking;

17° rechtspersoon zonder winstgevend doel: een privaatrechtelijke rechtspersoon waarbij de uitkering van vermogensvoordelen aan de leden of vennoten wettelijk of statutair is uitgesloten;

18° transversaal samenwerken:

a) cross-sectoraal samenwerken tussen de verschillende culturele sectoren en disciplines;

b) samenwerken tussen culturele sectoren en disciplines en sectoren uit andere beleidsvelden, zoals welzijn, onderwijs, toerisme, economie, sport, omgeving en natuur, onroerend erfgoed;

19° werkingssubsidie: een subsidie die toegekend wordt voor een structurele activiteit met een continu en permanent karakter, en die de subsidiëring van

een kern van personeelsleden, een basistoelage voor de werking en een subsidiëring op grond van werkelijk gepresteerde activiteiten omvat. De voormelde activiteit vindt plaats in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad en richt zich uitsluitend tot de Vlaamse Gemeenschap;

20° werkjaar: een periode van 1 januari tot en met 31 december.

De Vlaamse Regering wijst de dienst, vermeld in het eerste lid, 1°, aan.

De Vlaamse Regering kan de invulling van de functies, vermeld in het eerste lid, 11°, nader bepalen.

Art. 4. Dit decreet heeft tot doel om een kwalitatieve, duurzame, diverse en geïntegreerde bovenlokale cultuurwerking uit te bouwen, te stimuleren en te optimaliseren, en participatie te bevorderen.

Om de doelstelling, vermeld in het eerste lid, te verwezenlijken, focust dit decreet op de versterking en de verdere ontwikkeling van intergemeentelijke samenwerkingsverbanden, op de ondersteuning van projecten van culturele organisaties die het bovenlokale culturele weefsel mee vorm geven, en op de versterking van het culturele weefsel in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad.

Dit decreet draagt bij aan de doelstelling, vermeld in het eerste lid, door uit te gaan van de volgende principes:

1° culturele sectoren en disciplines die een bovenlokale meerwaarde bieden, ondersteunen en stimuleren tot transversaal samenwerken;
2° het verbindende karakter van het bovenlokale veld tussen het lokale cultuurbeleid en het Vlaamse niveau erkennen en versterken;
3° aandacht hebben voor regionale verschillen;
4° in het kader van bovenlokaal cultuurwerk samenwerkingen in een cultureel ecosysteem met andere beleidsvelden stimuleren;
5° aandacht hebben voor innovatie en vernieuwende voorbeeldwerkingen.

Met het oog op de doelstelling vermeld in het eerste lid, voorziet dit decreet in al de volgende subsidie-instrumenten:

1° projectsubsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten als vermeld in artikel 8;
2° projectsubsidies voor grote transversale bovenlokale cultuurprojecten als vermeld in artikel 14;
3° werkingssubsidies aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur als vermeld in artikel 25;
4° werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking als vermeld in artikel 33;
5° werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie als vermeld in artikel 40;
6° werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijk cultuurbeleid te voeren als vermeld in artikel 52;
7° werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren als vermeld in artikel 57;

8° werkingssubsidies aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie als vermeld in artikel 62.

Hoofdstuk 2. Projectsubsidies voor bovenlokale cultuurwerking

Afdeling 1. Algemene bepalingen

Art. 5. Voor projectsubsidies als vermeld in artikel 8 en 14, gelden al de volgende subsidievoorwaarden:
1° de aanvrager is een culturele of jeugdactor die verbonden is aan de culturele sectoren en disciplines;
2° het project heeft een culturele finaliteit;
3° het project heeft een begroting die in evenwicht is;
4° het project is nieuw of bevat vernieuwende elementen. Periodieke projecten komen in aanmerking op voorwaarde dat ze voldoende vernieuwende elementen bevatten.

Art. 6. De volgende activiteiten komen niet in aanmerking voor projectsubsidies:
1° infrastructuur en bouwprojecten ontwerpen en uitvoeren;
2° cultureel erfgoed aankopen of restaureren;
3° academisch onderzoek verrichten, met inbegrip van afstudeerprojecten;
4° een project waarvan de uitvoering gestart is voor de startdatum die de Vlaamse Regering bepaalt;
5° een project met als primaire doelstelling om een opbrengst te genereren die volledig of gedeeltelijk wordt afgestaan aan een of meer derde-beneficianten.

De Vlaamse Regering kan nader bepalen welke activiteiten, vermeld in het eerste lid, niet in aanmerking komen voor projectsubsidies binnen dit decreet.

Art. 7. Voor de organisaties die op basis van dit decreet een projectsubsidie als vermeld in artikel 8 en 14, ontvangen, geldt de subsidievereiste dat ze uiterlijk drie maanden na afloop van het project een functioneel en financieel verslag indienen.

In het eerste lid wordt verstaan onder:
1° functioneel verslag: dit verslag toont aan dat, en eventueel in welke mate, de activiteit waarvoor de subsidie is toegekend, gerealiseerd is;
2° financieel verslag: dit verslag toont aan welke kosten zijn gemaakt voor de realisatie van de activiteit waarvoor de subsidie is toegekend en welke opbrengsten de begunstigde in het kader van die activiteit heeft verworven, uit de activiteit zelf of uit andere bronnen.

Afdeling 2. Specifieke bepalingen over projectsubsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten

Art. 8. De Vlaamse Regering kan projectsubsidies toekennen om kleine bovenlokale cultuurprojecten te stimuleren en te ondersteunen die relevant zijn voor het werkingsgebied van een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking die conform artikel 33 wordt gesubsidieerd.

Art. 9. Aanvragen van projectsubsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten als vermeld in artikel 8, voldoen aan al de volgende ontvankelijkheidsvoorwaarden:

1° de aanvrager is een rechtspersoon zonder winstgevend doel;

2° de aanvrager is gevestigd in het werkingsgebied van een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking dat conform artikel 33 van dit decreet wordt gesubsidieerd;

3° de aanvraag is tijdig, volledig en volgens de vormvereisten ingediend conform de regels die de Vlaamse Regering bepaalt ter uitvoering van artikel 75, 1° en 2°.

Art. 10. Naast de subsidievoorwaarden, vermeld in artikel 5, gelden de volgende bijkomende subsidievoorwaarden voor projectsubsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten als vermeld in artikel 8:

1° het project heeft een bovenlokaal karakter en is relevant voor het werkingsgebied;

2° de aanvrager werkt samen met partners om het project te realiseren;

3° het project overstijgt de reguliere werking van de aanvrager;

4° het project heeft een duur van maximaal één jaar;

5° het aangevraagde subsidiebedrag is niet hoger dan het maximale subsidiebedrag dat de Vlaamse Regering bepaalt, vermeld in artikel 75, 17°;

6° de totale geraamde projectkosten zijn niet hoger dan het maximale bedrag dat de Vlaamse Regering bepaalt, vermeld in artikel 75, 17°;

7° het aanvraagdossier bevat een positief inhoudelijk advies, vergezeld van de motivering, opgesteld door het intergemeentelijke samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking in het werkingsgebied waarvan de aanvrager gevestigd is, als vermeld in artikel 11.

Art. 11. Het intergemeentelijke samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking dat op basis van dit decreet wordt gesubsidieerd, staat in voor de inhoudelijke beoordeling van de aanvragen voor een klein bovenlokaal cultuurproject als vermeld in artikel 9, 2°, binnen haar eigen werkingsgebied. Het intergemeentelijk samenwerkingsverband toetst de aanvragen voor een klein bovenlokaal cultuurproject aan de beoordelingscriteria, vermeld in artikel 12, eerste lid. Het intergemeentelijke samenwerkingsverband stelt na de inhoudelijke beoordeling een advies op. De Vlaamse Regering kan de voorwaarden en procedures bepalen voor de voormelde inhoudelijke beoordeling door de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden.

De administratie staat in voor de zakelijke beoordeling van het project op basis van de beoordelingscriteria, vermeld in artikel 12, tweede lid. De administratie stelt na de voormelde zakelijke beoordeling een advies op.

Art. 12. De inhoudelijke beoordeling van de aanvraag van projectsubsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten, vermeld in artikel 11, eerste lid, gebeurt aan de hand van de volgende beoordelingscriteria:

1° de kwaliteit van het inhoudelijke concept en de concrete uitwerking ervan;

2° het bovenlokale karakter van het project en de relevantie voor het werkingsgebied waarin de aanvrager gevestigd is;

3° de mate waarin het project de reguliere werking van de aanvrager overstijgt;

4° de realiseerbaarheid van de opzet en de timing en de graad van haalbaarheid van het project.

De zakelijke beoordeling van de aanvraag van projectsubsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten, vermeld in artikel 11, tweede lid, gebeurt aan de hand van de volgende beoordelingscriteria:

1° de mate waarin de zakelijke uitwerking van het project spoort met het inhoudelijke concept en de concrete uitwerking daarvan;
2° de financiële haalbaarheid van het project.

Art. 13. De Vlaamse Regering beslist na kennisname van de adviezen van het intergemeentelijke samenwerkingsverband en van de administratie, vermeld in artikel 11, over de toekenning en het bedrag van een projectsubsidie voor een klein bovenlokaal cultuurproject, vermeld in artikel 8.

Afdeling 3. Specifieke bepalingen over projectsubsidies voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten

Art. 14. De Vlaamse Regering kan projectsubsidies toekennen om grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten te stimuleren, te ondersteunen en mogelijk te maken die een bovenlokale schaalgrootte, reikwijdte en relevantie hebben.

Art. 15. Aanvragen van projectsubsidies voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten als vermeld in artikel 14, voldoen aan al de volgende ontvankelijkheidsvoorwaarden:

1° de aanvrager is een rechtspersoon zonder winstgevend doel, een lokaal bestuur, een autonoom gemeentebedrijf of een intergemeentelijk samenwerkingsverband;
2° de aanvrager is gevestigd in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad, waarbij de aanvrager wegens zijn activiteiten moet worden beschouwd als uitsluitend te behoren tot de Vlaamse Gemeenschap;
3° de aanvraag is tijdig, volledig en volgens de vormvereisten ingediend conform de regels die de Vlaamse Regering bepaalt in uitvoering van artikel 75, 1° en 2°.

Art. 16. Naast de subsidievoorwaarden, vermeld in artikel 5, gelden de volgende bijkomende subsidievoorwaarden voor projectsubsidies voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten als vermeld in artikel 14:

1° het project voert minimaal twee functies uit;
2° het project heeft een bovenlokale schaalgrootte, reikwijdte en relevantie;
3° de aanvrager werkt bovenlokaal en transversaal samen om het project te realiseren;
4° het project overstijgt de reguliere werking van de aanvrager;
5° het project heeft een duur van maximaal drie jaar;
6° het aangevraagde subsidiebedrag is hoger dan het bedrag dat de Vlaamse Regering bepaalt, vermeld in artikel 75, 17°;
7° de totale geraamde projectkosten zijn hoger dan het bedrag dat de Vlaamse Regering bepaalt, vermeld in artikel 75, 17°.

Art. 17. Een beoordelingscommissie als vermeld in artikel 70, beoordeelt de aanvragen van projectsubsidies voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten en kan zich daarvoor laten bijstaan door de administratie. De voormelde beoordelingscommissie stelt na de beoordeling een advies op.

Art. 18. De beoordeling van de aanvraag van projectsubsidies voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten, vermeld in artikel 17, gebeurt aan de hand van de volgende beoordelingscriteria:

1° de kwaliteit van het inhoudelijke concept en de concrete uitwerking van het project;
2° de keuze voor de twee op te nemen functies en hun onderlinge samenhang binnen het kader van het beschreven project;
3° de meerwaarde van het project voor de ontwikkeling en stimulering van het bovenlokale culturele veld. Er wordt ook getoetst in welke mate het project de reguliere werking van de aanvrager overstijgt;
4° de transversale samenwerking met de gekozen partners;
5° de realiseerbaarheid van de opzet, de timing en de graad van haalbaarheid van het project;
6° de mate waarin de zakelijke uitwerking van het project spoort met het inhoudelijke concept en de concrete uitwerking daarvan;
7° de haalbaarheid en het realiteitsgehalte van de begroting en de timing;
8° de mate waarin de resultaten van het project worden verduurzaamd;
9° de mate waarin het project innovatief is of een voorbeeldfunctie heeft.

Art. 19. De Vlaamse Regering beslist na kennisname van de adviezen van de beoordelingscommissie, vermeld in artikel 17, over de toekenning en het bedrag van een projectsubsidie voor een groot, transversaal bovenlokaal cultuurproject als vermeld in artikel 14.

Hoofdstuk 3. Werkingssubsidies voor de ondersteuning van het bovenlokale cultuurlandschap

Afdeling 1. Algemene bepalingen

Art. 20. §1. De Vlaamse Regering kan werkingssubsidies toekennen voor de ondersteuning van het bovenlokale cultuurlandschap.

§2. Een organisatie waaraan een werkingssubsidie als vermeld in paragraaf 1, is toegekend, kan een reserve aanleggen.

De Vlaamse Regering stelt de regels vast voor de reservevorming.

Art. 21. De Vlaamse Regering beslist na kennisname van de adviezen van de beoordelingscommissies, vermeld in artikel 22, over de toekenning en het bedrag van een werkingssubsidie als vermeld in artikel 25, 33 en 40.

Art. 22. Een beoordelingscommissie als vermeld in artikel 70, beoordeelt de aanvragen van de werkingssubsidies, vermeld in artikel 25, 33 en 40, op basis van al de volgende elementen:

1° een van de volgende documenten:

a) het beleidsplan, vermeld in artikel 28, 2°, voor een steunpunt voor bovenlokale cultuur als vermeld in artikel 25, tweede lid;
b) de cultuurnota, vermeld in artikel 35, 8°, voor intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking;
c) de afsprakennota vrijetijdsparticipatie, vermeld in artikel 42, 2°, voor intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie;

2° de volgende beoordelingscriteria:
a) de beoordelingscriteria, vermeld in artikel 29, voor een steunpunt voor bovenlokale cultuur als vermeld in artikel 25, tweede lid;
b) de beoordelingscriteria, vermeld in artikel 36, voor intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking;
c) de beoordelingscriteria, vermeld in artikel 43, voor intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie.

De beoordelingscommissie, vermeld in het eerste lid, stelt na de beoordeling, vermeld in het eerste lid, een advies op.

De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels voor de beoordeling, vermeld in het eerste lid.

Art. 23. Het bedrag van de werkingssubsidies, vermeld in artikel 25, 33 en 40 wordt, binnen de perken van de beschikbare kredieten, jaarlijks gekoppeld aan het prijsindexcijfer dat berekend en benoemd wordt voor de toepassing van artikel 2, §1, van het koninklijk besluit van 24 december 1993 ter uitvoering van de wet van 6 januari 1989 tot vrijwaring van ’s lands concurrentievermogen.

Voor het gedeelte werkingskosten van het subsidiebedrag, vermeld in het eerste lid, wordt het prijsindexcijfer, vermeld in het eerste lid, beperkt tot 75%. De Vlaamse Regering kan gemotiveerd afwijken van het voormelde percentage.

Art. 24. De organisaties die op basis van dit decreet een werkingssubsidie voor de ondersteuning van het bovenlokale cultuurlandschap ontvangen als vermeld in artikel 25, 33 en 40, voldoen aan de volgende subsidievereisten:
1° jaarlijks een verantwoordingsdossier indienen, dat bestaat uit een functionele en financiële verantwoording;
2° jaarlijks in het Nederlands nuttige en noodzakelijke gegevens over de werking verstrekken in de gevraagde vorm;
3° de principes van goed bestuur naleven;
4° een boekhouding voeren volgens het genormaliseerde boekhoudkundige rekeningstelsel en die zo organiseren dat de financiële controle op de aanwending van de subsidies mogelijk is.

Afdeling 2. Specifieke bepalingen over werkingssubsidies aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur

Art. 25. De Vlaamse Regering kan werkingssubsidies toekennen aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur als vermeld in het tweede lid, om een kwalitatief,

duurzaam en divers bovenlokaal cultuurlandschap te stimuleren en te ondersteunen.

Het steunpunt voor bovenlokale cultuur is een expertisecentrum dat de volgende doelstellingen heeft:

1° lokale en bovenlokale culturele actoren versterken door hen te stimuleren tot bovenlokale en transversale samenwerking;

2° organisaties en besturen versterken door hen te ondersteunen bij hun praktijkontwikkeling, subsidieaanvragen en beleidsvisie rond bovenlokale cultuurwerking.

Het steunpunt voor bovenlokale cultuur, vermeld in het tweede lid, realiseert de doelstellingen, vermeld in het tweede lid, door de volgende opdrachten uit te voeren:

1° praktijkondersteuning voor de actoren in het lokale en bovenlokale veld door een actieve dienstverlening te verzorgen op het vlak van deskundigheidsbevordering, kwaliteitszorg, vorming, begeleiding, kennisuitwisseling en de bevordering van samenwerking;

2° beleidsondersteuning door bij te dragen aan een correcte beeldvorming over het lokale en bovenlokale culturele veld, en het overheidsbeleid op dat gebied op basis van permanente evaluatie en het onderzoek dat daarvoor nodig is;

3° ondersteuning van intergemeentelijke samenwerkingsverbanden en netwerken bij de implementering van en de alignering op de regiovorming.

Het steunpunt voor bovenlokale cultuur, vermeld in het tweede lid, realiseert de opdrachten, vermeld in het derde lid, in samenspraak met andere steunpunten en binnen een netwerk van andere relevante bovenlokale actoren. Het voormelde steunpunt voor bovenlokale cultuur kan samenwerken met andere organisaties die op bepaalde terreinen over complementaire expertise beschikken om zijn taken te realiseren.

In het kader van de opdracht, vermeld in het derde lid, 2°, stelt het steunpunt voor bovenlokale cultuur, vermeld in het tweede lid, zijn terreinkennis en specifieke expertise ter beschikking aan de administratie met het oog op beleidsvoorbereiding, beleidsontwikkeling, beleidsevaluatie en onderzoek. De modaliteiten van de voormelde samenwerking op het vlak van evaluatie en onderzoek worden geformaliseerd in een afsprakenkader.

De Vlaamse Regering kan de elementen bepalen die een afsprakenkader als vermeld in het vijfde lid, bevat. De Vlaamse Regering bepaalt ook de geldigheidsduur, de wijze waarop en met wie een afsprakenkader wordt opgesteld.

De Vlaamse Regering kan de opdrachten van het steunpunt voor bovenlokale cultuur, vermeld in het derde lid, nader bepalen.

Art. 26. Aanvragen van werkingssubsidies voor een steunpunt voor bovenlokale cultuur als vermeld in artikel 25, eerste lid, voldoen aan al de volgende ontvankelijkheidsvoorwaarden:

1° de aanvrager is een vereniging zonder winstoogmerk of een combinatie zonder rechtspersoonlijkheid die bestaat uit verenigingen zonder

winstoogmerk die een deelnemer aanwijzen die de combinatie zal vertegenwoordigen tegenover de Vlaamse Gemeenschap;

2° de aanvraag is tijdig, volledig en volgens de vormvereisten ingediend conform de regels die de Vlaamse Regering bepaalt ter uitvoering van artikel 75, 1° en 2°.

Art. 27. Een benoeming tot lid van het bestuursorgaan of de algemene vergadering van het steunpunt voor bovenlokale cultuur, vermeld in artikel 25, tweede lid, van dit decreet, is onverenigbaar met:

1° een betrekking als personeelslid van een belangenbehartiger voor een culturele sector of discipline;

2° een lidmaatschap van het bestuursorgaan van een belangenbehartiger voor een culturele sector of discipline;

3° een betrekking als personeelslid in dienst van de administratie dat in het kader van zijn taak betrokken is bij de uitvoering van dit decreet;

4° een mandaat als lid van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media, opgericht bij het decreet van 30 november 2007 houdende de oprichting van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

Art. 28. Voor de werkingssubsidies aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur als vermeld in artikel 25, eerste lid, gelden al de volgende subsidievoorwaarden:

1° de aanvrager beschikt over voldoende en duurzaam verworven expertise en kennis over het bovenlokale culturele veld;

2° de aanvrager dient een beleidsplan in.

Art. 29. De beoordeling, vermeld in artikel 22, gebeurt aan de hand van de volgende beoordelingscriteria:

1° de kwaliteit van de dienstverlening;

2° de kwaliteit van de invulling van de intermediaire rol;

3° de wijze waarop de opdrachten van het steunpunt gerealiseerd zullen worden;

4° de positionering, samenwerking en netwerkvorming binnen de bovenlokale context en de Vlaamse Gemeenschap;

5° de inspanningen op het vlak van duurzaamheid en maatschappelijke en culturele diversiteit;

6° de kwaliteit van het zakelijke beheer en de haalbaarheid en het realiteitsgehalte van de begroting. De noodzaak van een werkingssubsidie wordt aangetoond in de begroting, rekening houdend met de eigen ontvangsten uit de werking.

Art. 30. De Vlaamse Regering beslist na kennisname van de adviezen van de beoordelingscommissie, vermeld in artikel 22, over de toekenning en het bedrag van een werkingssubsidie aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur als vermeld in artikel 25, eerste lid. De werkingssubsidies worden toegekend voor een periode van maximaal vijf jaar.

Art. 31. De Vlaamse Regering sluit voor de duur van de subsidieperiode, vermeld in artikel 30, een beheersovereenkomst met het steunpunt voor bovenlokale cultuur, vermeld in artikel 25, tweede lid.

Art. 32. De beheersovereenkomst, vermeld in artikel 31, bevat bepalingen over en de concrete uitwerking van al de volgende elementen:
1° de missie;
2° de invulling van de doelstellingen en de opdrachten, vermeld in artikel 25, tweede en derde lid;
3° de strategische en operationele doelstellingen en de bijbehorende indicatoren;
4° de samenwerking, naargelang de inhoudelijke noodzaak, met andere organisaties binnen of buiten het culturele veld;
5° het toegekende subsidiebedrag per werkjaar;
6° de modaliteiten over de werking en de evaluatie;
7° de modaliteiten over het toezicht, de remediëring en de maatregelen;
8° de termijn waarin en de wijze waarop het steunpunt voor bovenlokale cultuur, vermeld in artikel 25, tweede lid, het meerjarenplan aan de administratie voorlegt, de inhoud van dat meerjarenplan, de termijn waarin en de wijze waarop dit meerjarenplan wordt goedgekeurd;
9° de eventuele verwerking en mededeling van persoonsgegevens.

Afdeling 3. Specifieke bepalingen over werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking

Art. 33. De Vlaamse Regering kan werkingssubsidies toekennen aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking om een geïntegreerde, inclusieve bovenlokale cultuurwerking in hun werkingsgebied te ontwikkelen, in stand te houden en te verspreiden.

Een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking positioneert zich op bovenlokaal niveau als regisseur met als doel om de culturele actoren in het werkingsgebied te ondersteunen en doorgroeikansen te geven. Het voormelde gebeurt door al de volgende opdrachten uit te voeren:
1° culturele actoren, initiatieven en praktijken in het werkingsgebied samenbrengen en verbinden;
2° culturele actoren, initiatieven en praktijken in het werkingsgebied faciliteren en ondersteunen;
3° culturele initiatieven en praktijken in het werkingsgebied initiëren, verspreiden en verduurzamen:
4° culturele actoren, initiatieven en praktijken in het werkingsgebied stimuleren tot innovatie;
5° culturele actoren in het werkingsgebied stimuleren tot transversale samenwerking;
6° kansengroepen toeleiden naar het culturele vrijetijdsaanbod in het werkingsgebied en hun deelname eraan stimuleren;
7° inhoudelijk beoordelen van de kleine bovenlokale cultuurprojecten in het werkingsgebied, vermeld in artikel 11.

Art. 34. Aanvragen van werkingssubsidies voor intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking als vermeld in artikel 33, eerste lid, voldoen aan de volgende ontvankelijkheidsvoorwaarden:
1° de aanvrager is een intergemeentelijk samenwerkingsverband;
2° de aanvrager is gevestigd in het Nederlandse taalgebied;

3° de aanvraag is tijdig, volledig en volgens de vormvereisten ingediend conform de regels die de Vlaamse Regering bepaalt ter uitvoering van artikel 75, 1° en 2°.

Art. 35. Voor de werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking, vermeld in artikel 33, eerste lid, van dit decreet, gelden al de volgende subsidievoorwaarden:

1° het intergemeentelijke samenwerkingsverband vervult de opdrachten, vermeld in artikel 33, tweede lid, van dit decreet;
2° de werking van het intergemeentelijke samenwerkingsverband heeft een bovenlokale relevantie;
3° de werking van het intergemeentelijke samenwerkingsverband is transversaal;
4° het samenwerkingsverband is georganiseerd in overeenstemming met de principes van regioconform samenwerken, vermeld in de artikels 6 en 7 van het Regiodecreet van 3 februari 2023;
5° het intergemeentelijke samenwerkingsverband heeft een werkingsgebied van minstens 85.000 inwoners;
6° de aanvrager dient een engagement in waarin alle deelnemende gemeenten of districten verklaren om samen jaarlijks een bedrag in te brengen dat minstens 75% bedraagt van de totale jaarlijks toegekende geïndexeerde werkingssubsidie, maar dat nooit minder kan bedragen dan het minimumbedrag dat de Vlaamse Regering kan bepalen;
7° de aanvrager beschikt minstens over een coördinator bovenlokale cultuurwerking;
8° de aanvrager dient een cultuurnota in.

Art. 36. De beoordeling, vermeld in artikel 22, gebeurt aan de hand van de volgende beoordelingscriteria:

1° de inhoudelijke visie en de concrete uitwerking daarvan, met aandacht voor de invulling van de opdrachten, vermeld in artikel 33, tweede lid;
2° de manier waarop de cultuurnota, vermeld in artikel 35, 8°, de behoeften van het werkingsgebied capteert, en daarop inspeelt;
3° de relevantie van de gekozen partnergemeenten en de bijdrage van de intergemeentelijke samenwerking aan de ontwikkeling en stimulering van het bovenlokale culturele veld;
4° de mate waarin het intergemeentelijke samenwerkingsverband inzet op de toeleiding van kansengroepen naar het culturele vrijetijdsaanbod in het werkingsgebied en hun deelname daaraan stimuleert;
5° de haalbaarheid van de voorgestelde acties en van de samenwerking op zich;
6° de relevantie en positionering van het intergemeentelijke samenwerkingsverband ten opzichte van andere actoren in het werkingsgebied;
7° de mogelijkheid om de resultaten duurzaam te verankeren;
8° de mate waarin de intergemeentelijke samenwerking aansluit bij de principes, vermeld in artikel 4, derde lid;
9° de kwaliteit van het zakelijke plan. Daarbij wordt getoetst of de inhoudelijke visie en de concrete uitwerking daarvan spoort met de zakelijke planning en of de begroting en timing haalbaar en realistisch zijn;

10° de voorgestelde aanpak van het intergemeentelijke samenwerkingsverband voor de inhoudelijke beoordeling van de kleine bovenlokale cultuurprojecten in zijn werkingsgebied, vermeld in artikel 11.

De beoordelingscommissie, vermeld in artikel 22, stelt na de beoordeling een advies op.

Art. 37. De Vlaamse Regering kan de nadere regels bepalen voor de subsidiëring van een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking waarvan de samenstelling gedurende de subsidieperiode wijzigt.

Art. 38. De Vlaamse Regering beslist na kennisname van de adviezen van de beoordelingscommissie, vermeld in artikel 22, over de toekenning en het bedrag van een werkingssubsidie aan een intergemeentelijk samenwerkingsverband voor een bovenlokale cultuurwerking als vermeld in artikel 33. De voormelde werkingssubsidies worden toegekend voor een periode van zes jaar of voor de resterende duur van de subsidieperiode.

De Vlaamse Regering bepaalt de wijze waarop het subsidiebedrag voor werkingssubsidies voor intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking, als vermeld in artikel 33, wordt vastgesteld.

Art. 39. Voor de werkingssubsidie aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking, vermeld in artikel 33, eerste lid, geldt naast de subsidievereisten, vermeld in artikel 24, de bijkomende subsidievereiste dat alle deelnemende gemeenten of districten jaarlijks samen een bedrag inbrengen dat minstens 75% bedraagt van de totale jaarlijks toegekende geïndexeerde werkingssubsidie, maar nooit minder kan bedragen dan het minimumbedrag dat de Vlaamse Regering kan bepalen.

Afdeling 4. Specifieke bepalingen over werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie

Art. 40. De Vlaamse Regering kan werkingssubsidies toekennen aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor de organisatie van een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie met als doel de participatiedrempels van personen in armoede bij participatie in cultuur, jeugdwerk en sport in het werkingsgebied weg te werken. Het voormelde gebeurt door al de volgende opdrachten uit te voeren:

1° een werking uitbouwen rond vrijetijdsparticipatie voor personen in armoede binnen de bovenlokale cultuurwerking van het intergemeentelijke samenwerkingsverband;
2° een structurele samenwerking creëren tussen alle relevante partners in het werkingsgebied door een bovenlokaal netwerk te creëren;
3° gerichte acties nemen om de participatie van personen in armoede in cultuur, jeugdwerk en sport te stimuleren.

Art. 41. Aanvragen van werkingssubsidies voor intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie als vermeld in artikel 40, voldoen aan al de volgende ontvankelijkheidsvoorwaarden:

1° de aanvrager is een intergemeentelijk samenwerkingsverband;

2° de aanvraag is tijdig, volledig en volgens de vormvereisten ingediend conform de regels die de Vlaamse Regering bepaalt ter uitvoering van artikel 75, 1° en 2°.

Art. 42. Voor de werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie als vermeld in artikel 40, gelden de volgende subsidievoorwaarden:

1° het intergemeentelijke samenwerkingsverband vervult de opdrachten, vermeld in artikel 40;

2° de aanvrager dient een afsprakennota vrijetijdsparticipatie in;

3° om de afsprakennota vrijetijdsparticipatie op te stellen, op te volgen en uit te voeren, werkt het intergemeentelijke samenwerkingsverband minstens samen met diensten bevoegd voor cultuur, jeugd en sport van de deelnemende gemeenten, de openbare centra voor maatschappelijk welzijn van de deelnemende gemeenten en de verenigingen van personen in armoede die actief zijn in het werkingsgebied van de aanvrager. Als de voormelde verenigingen niet actief zijn in het werkingsgebied, worden andere relevante lokale organisaties betrokken die in hun werking ook personen in armoede als doelgroep hebben;

4° op het moment van de toekenning van een werkingssubsidie voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie is aan de aanvrager een werkingssubsidie voor een bovenlokale cultuurwerking toegekend voor de dezelfde subsidieperiode.

Art. 43. De beoordeling, vermeld in artikel 22, gebeurt aan de hand van de volgende beoordelingscriteria:

1° de inhoudelijke visie over het wegwerken van participatiedrempels van mensen in armoede in het werkingsgebied en de concrete uitwerking daarvan, met aandacht voor de invulling van de opdrachten, vermeld in artikel 40;

2° de mate waarin de visie op het wegwerken van participatiedrempels van mensen in armoede in het werkingsgebied past binnen de overkoepelende bovenlokale cultuurwerking van het intergemeentelijke samenwerkingsverband;

3° de omgevingsanalyse van het werkingsgebied en de mate waarin de aanvrager inspeelt op de daarin gedetecteerde participatiedrempels;

4° de voorgestelde acties die het intergemeentelijke samenwerkingsverband wil ondernemen om de gedetecteerde participatiedrempels weg te werken;

5° de haalbaarheid van de voorgestelde activiteiten en van de samenwerking op zich;

6° de relevantie en de inbreng van de partners in het bovenlokale netwerk en de mate waarin ze betrokken worden bij de opmaak, de opvolging en de uitvoering van de afsprakennota vrijetijdsparticipatie;

7° de kwaliteit van het zakelijke plan. Daarbij wordt getoetst of de inhoudelijke visie en de concrete uitwerking spoort met de zakelijke uitwerking en of de begroting en timing haalbaar en realistisch zijn.

Een beoordelingscommissie als vermeld in artikel 22, stelt na de beoordeling een advies op.

Art. 44. De Vlaamse Regering kan de nadere regels bepalen voor de subsidiëring van een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie waarvan de samenstelling gedurende de subsidieperiode wijzigt.

Art. 45. De Vlaamse Regering beslist na kennisname van de adviezen van de beoordelingscommissie, vermeld in artikel 22, over de toekenning en het bedrag van een werkingssubsidie aan een intergemeentelijk samenwerkingsverband voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie als vermeld in artikel 40. De werkingssubsidies worden toegekend voor een periode van zes jaar of voor de resterende duur van de subsidieperiode.

Art. 46. De Vlaamse Regering bepaalt de wijze waarop het subsidiebedrag voor werkingssubsidies voor intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie wordt vastgesteld.

Hoofdstuk 4. Werkingssubsidies in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad

Afdeling 1. Algemene bepalingen

Art. 47. §1. De Vlaamse Regering kan werkingssubsidies toekennen aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad als vermeld in artikel 52 en 57, en werkingssubsidies aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie als vermeld in artikel 62.

§2. Een gemeente in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad of de Vlaamse Gemeenschapscommissie waaraan een werkingssubsidie als vermeld in paragraaf 1, is toegekend kan een reserve aanleggen.

De Vlaamse Regering stelt de regels vast voor de reservevorming.

Art. 48. De administratie beoordeelt de subsidieaanvragen van de gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad, vermeld in de artikel 52 en 57, op basis van de volgende elementen:

1° de volgende documenten:
   a) het cultuurbeleidsplan, vermeld in artikel 54, 4°, voor de werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijk cultuurbeleid te voeren;
   b) het bibliotheekbeleidsplan, vermeld in artikel 59, 4°, voor de werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren;

2° de volgende subsidievoorwaarden:
   a) de subsidievoorwaarden, vermeld in artikel 54, om een gemeentelijk cultuurbeleid te voeren;
   b) de subsidievoorwaarden, vermeld in artikel 59, om een Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren.

Art. 49. De Vlaamse Regering beslist over de toekenning van een werkingssubsidie als vermeld in artikel 47, §1, na advies van de administratie.

Art. 50. Het bedrag van de werkingssubsidies, vermeld in artikel 47, §1, van dit decreet, wordt, binnen de perken van de beschikbare kredieten, jaarlijks gekoppeld aan het prijsindexcijfer dat berekend en benoemd wordt voor de toepassing van artikel 2, §1, van het koninklijk besluit van 24 december 1993 ter uitvoering van de wet van 6 januari 1989 tot vrijwaring van ’s lands concurrentievermogen.

Voor het gedeelte werkingskosten van het subsidiebedrag, vermeld in het eerste lid, wordt het prijsindexcijfer, vermeld in het eerste lid, beperkt tot 75%. De Vlaamse Regering kan gemotiveerd afwijken van het voormelde percentage.

Art. 51. De gemeenten of de Vlaamse Gemeenschapscommissie die op basis van dit decreet een werkingssubsidie in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad ontvangen als vermeld in artikel 52, 57 en 62, voldoen aan al de volgende subsidievereisten:

1° jaarlijks een verantwoordingsdossier indienen, dat bestaat uit een functionele en financiële verantwoording;
2° jaarlijks in het Nederlands alle nuttige en noodzakelijke gegevens over de werking verstrekken in de gevraagde vorm;
3° de principes van goed bestuur naleven;
4° een boekhouding voeren volgens het genormaliseerde boekhoudkundige rekeningstelsel en die zo organiseren dat de financiële controle op de aanwending van de subsidies mogelijk is.

Afdeling 2. Specifieke bepalingen over werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijk cultuurbeleid te voeren

Art. 52. De Vlaamse Regering kan werkingssubsidies toekennen aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een kwaliteitsvol, duurzaam en geïntegreerd gemeentelijk cultuurbeleid te voeren.

Art. 53. Aanvragen van werkingssubsidies voor gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijk cultuurbeleid te voeren als vermeld in artikel 52, voldoen aan al de volgende ontvankelijkheidsvoorwaarden:

1° de aanvrager is een gemeente die in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad ligt;
2° de aanvraag is tijdig, volledig en volgens de vormvereisten ingediend conform de regels die de Vlaamse Regering bepaalt ter uitvoering van artikel 75, 1° en 2°.

Art. 54. Voor de werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijk cultuurbeleid te voeren als vermeld in artikel 52, gelden al de volgende subsidievoorwaarden:

1° de aanvrager beschikt over een cultuurbeleidscoördinator die voldoet aan de voorwaarden die de Vlaamse Regering bepaalt, en van wie de taakomschrijving door de Vlaamse Regering bepaald wordt;
2° de aanvrager beschikt over culturele infrastructuur die voldoet aan de vereisten die de Vlaamse Regering bepaalt;
3° de aanvrager beschikt over een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek die op basis van dit decreet wordt gesubsidieerd;
4° de aanvrager dient een cultuurbeleidsplan in dat de gemeenteraad heeft goedgekeurd;

5° de aanvrager beschikt over het advies van de adviesorganen die bevoegd zijn voor de bibliotheek en het gemeenschapscentrum.

Art. 55. De Vlaamse Regering kent voor een periode van zes jaar de werkingssubsidies toe aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijk cultuurbeleid te voeren, vermeld in artikel 52.

De werkingssubsidie wordt door de gemeente gebruikt voor kosten die betrekking hebben op de uitvoering van het cultuurbeleidsplan, met uitzondering van kosten die betrekking hebben op de gemeentelijke Nederlandstalige openbare bibliotheek.

Art. 56. De Vlaamse Regering bepaalt de wijze waarop het subsidiebedrag voor werkingssubsidies voor gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijk cultuurbeleid te voeren als vermeld in artikel 52, wordt vastgesteld.

Afdeling 3. Specifieke bepalingen over werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren

Art. 57. De Vlaamse Regering kan werkingssubsidies toekennen aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een hedendaagse en kwalitatieve gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren.

De doelstelling, vermeld in het eerste lid, wordt gerealiseerd door de volgende opdrachten uit te voeren:

1° inspelen op maatschappelijke uitdagingen;
2° een onafhankelijk en pluriform informatieaanbod ter beschikking stellen, breed en zorgvuldig samengesteld, aangepast aan de behoeften van het doelpubliek en in een niet-commerciële omgeving;
3° een onlinecatalogus aanbieden vanuit het Eengemaakte Bibliotheeksysteem;
4° de raadpleging in de bibliotheek van alle informatiedragers en de uitlening van materialen en bestanden zo laagdrempelig mogelijk maken, in het bijzonder voor moeilijk bereikbare doelgroepen en voor mensen met een beperkt inkomen;
5° een optimale publieke dienstverlening garanderen op klantvriendelijke uren.

Art. 58. Aanvragen van werkingssubsidies voor gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren als vermeld in artikel 57, voldoen aan al de volgende ontvankelijkheidsvoorwaarden:

1° de aanvrager is een gemeente die in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad ligt;
2° de aanvrager beschikt over een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek;
3° de aanvraag is tijdig, volledig en volgens de vormvereisten ingediend conform de regels die de Vlaamse Regering bepaalt ter uitvoering van artikel 75, 1° en 2°.

Art. 59. Voor de werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren, vermeld in artikel 57, gelden de volgende subsidievoorwaarden:

1° de gemeentelijke Nederlandstalige openbare bibliotheek vervult de opdrachten, vermeld in artikel 57, tweede lid;

2° de gemeentelijke Nederlandstalige openbare bibliotheek beschikt over een collectie waarvan de gedrukte materialen voor minstens 75% bestaan uit Nederlandstalige publicaties;

3° de gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek wordt geleid door een voltijds aangestelde bibliothecaris, of door maximaal twee deeltijds aangestelde bibliothecarissen die samen ten minste één voltijdsequivalent uitmaken;

4° de aanvrager dient een bibliotheekbeleidsplan of geïntegreerd cultuurbeleidsplan in dat de gemeenteraad heeft goedgekeurd;

5° de aanvrager beschikt over een advies van het adviesorgaan dat bevoegd is voor de bibliotheek.

Art. 60. De Vlaamse Regering kent voor een periode van zes jaar de werkingssubsidies toe aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren, vermeld in artikel 57.

De werkingssubsidie, vermeld in het eerste lid, bestaat uit een forfaitair bedrag dat de gemeente gebruikt voor de personeelskosten van het personeel dat in een gemeentelijke Nederlandstalige openbare bibliotheek werkt, binnen de personeelsformatie die de gemeenteraad heeft goedgekeurd.

Art. 61. De Vlaamse Regering bepaalt de wijze waarop het subsidiebedrag voor werkingssubsidies voor gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren als vermeld in artikel 57, wordt vastgesteld.

Afdeling 4. Specifieke bepalingen over werkingssubsidies aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie

Art. 62. De Vlaamse Regering kan werkingssubsidies toekennen aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie om een kwaliteitsvol en duurzaam bovenlokaal cultuurbeleid in Brussel te stimuleren en om een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie te organiseren.

De doelstellingen, vermeld in het eerste lid, worden gerealiseerd door de volgende opdrachten uit te voeren:

1° een kwaliteitsvol en duurzaam bovenlokaal cultuurbeleid voeren;

2° een laagdrempelige bibliotheek organiseren die aangepast is aan de hedendaagse behoeften, via de organisatie van een grootstedelijke openbare bibliotheek conform het decreet van 19 november 2010 tot oprichting van een Vlaams Communicatiehuis in Brussel onder de vorm van het extern verzelfstandigd agentschap Muntpunt vzw;

3° een netwerk van cultuur-of gemeenschapscentra organiseren;

4° een streekgericht bibliotheekbeleid organiseren met inbegrip van de ondersteuning van gevangenisbibliotheken in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;
5° de gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad ondersteunen bij de opmaak en uitvoering van een kwalitatief en duurzaam lokaal cultuurbeleid en synergieën creëren tussen de lokale spelers en het lokale en bovenlokale cultuurbeleid;
6° een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie organiseren met de volgende doelstellingen:
    a) een structurele samenwerking creëren tussen alle relevante partners in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad door een bovenlokaal netwerk te organiseren;
    b) gerichte acties ondernemen om de participatie van personen in armoede in cultuur, jeugdwerk of sport te stimuleren.

De Vlaamse Regering kan de opdrachten, vermeld in het tweede lid, nader bepalen.

Art. 63. Voor de werkingssubsidies aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie, vermeld in artikel 62, gelden de volgende subsidievoorwaarden:
1° de Vlaamse Gemeenschapscommissie vervult de opdrachten, vermeld in artikel 62, tweede lid;
2° de Vlaamse Gemeenschapscommissie werkt bij het opstellen, opvolgen en uitvoeren van het bovenlokale netwerk vrijetijdsparticipatie minimaal samen met de eigen diensten bevoegd voor cultuur, jeugd en sport en de verenigingen van personen in armoede die in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad zijn gevestigd en die wegens hun activiteiten moeten worden beschouwd te behoren tot de Vlaamse Gemeenschap. Als er geen dergelijke vereniging van personen in armoede actief is, worden andere relevante lokale organisaties die in hun werking onder meer personen in armoede als doelgroep hebben, betrokken bij het bovenlokale netwerk.

Art. 64. De werkingssubsidie, vermeld in artikel 62, bestaat uit:
1° een jaarlijkse subsidie om een bovenlokaal cultuurbeleid uit te voeren;
2° een jaarlijkse subsidie om een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie te organiseren.

De werkingssubsidie, vermeld in artikel 62, wordt toegekend voor een periode van vijf jaar.

Art. 65. De Vlaamse Regering bepaalt de wijze waarop het subsidiebedrag voor de werkingssubsidie aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie wordt vastgesteld.

Art. 66. De Vlaamse Regering sluit voor de duur van de subsidieperiode een beheersovereenkomst met de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

Art. 67. De beheersovereenkomst bevat bepalingen over en de concrete uitwerking van al de volgende elementen:
1° de invulling van de opdrachten, vermeld in artikel 62, tweede lid;
2° de strategische en operationele doelstellingen en de bijbehorende indicatoren;

3° de samenwerking, naargelang de inhoudelijke noodzaak, met andere organisaties, binnen of buiten het culturele veld;
4° het toegekende subsidiebedrag per werkjaar;
5° de modaliteiten over de werking en de evaluatie;
6° de modaliteiten over het toezicht, de remediëring en de maatregelen;
7° de eventuele verwerking en mededeling van persoonsgegevens.

De Vlaamse Regering kan de nadere inhoud van de beheersovereenkomst bepalen.

Hoofdstuk 5. Organisatie van de kwaliteitsbeoordeling

Art. 68. De Vlaamse Regering benoemt een pool van experten voor de beoordeling van de aanvragen voor de volgende subsidies:
1° projectsubsidies voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten als vermeld in artikel 14;
2° werkingssubsidies aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur als vermeld in artikel 25;
3° werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking als vermeld in artikel 33;
4° werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie als vermeld in artikel 40.

De Vlaamse Regering benoemt de leden van de pool van experten voor een periode van vijf jaar. In de eerstvolgende vijfjarige periode van de pool van experten kan de Vlaamse Regering maximaal twee derde van de leden uit de voorgaande vijfjarige periode opnieuw benoemen.

De leden van de pool van experten worden aangesteld voor hun expertise in een specifiek aspect van de culturele sector of in bepaalde functies of disciplines, of voor hun totaalvisie op het bovenlokale culturele veld. Maximaal twee derde van de leden van de pool van experten is van hetzelfde geslacht.

De Vlaamse Regering kan de vereisten waaraan de leden van de pool van experten moeten voldoen, vermeld in het derde lid, nader bepalen.

Art. 69. Het lidmaatschap van de pool van experten, vermeld in artikel 68 van dit decreet, is onverenigbaar met:
1° een verkozen politiek mandaat;
2° een betrekking als medewerker van een parlementaire fractie of een kabinet, ongeacht het bestuursniveau;
3° een betrekking als personeelslid van de administratie dat in het kader van zijn taak betrokken is bij de uitvoering van dit decreet;
4° een betrekking als personeelslid of een aanstelling als lid van het bestuursorgaan van een steunpunt voor bovenlokale cultuur als vermeld in artikel 25, tweede lid, van dit decreet;
5° een betrekking als personeelslid of een aanstelling als lid van het bestuursorgaan van een belangenbehartiger voor een culturele sector of discipline;

6° een mandaat als lid van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media, opgericht bij het decreet van 30 november 2007 houdende de oprichting van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

Art. 70. De administratie stelt per aanvraagronde van de subsidies, vermeld in artikel 68, eerste lid, een of meer beoordelingscommissies samen.

De beoordelingscommissies, vermeld in het eerste lid, bevatten externe experten uit de pool, vermeld in artikel 68, eerste lid, eventueel aangevuld met personeelsleden van de administratie. De leden van een beoordelingscommissie worden aangesteld voor hun expertise in een specifiek aspect van de culturele sector, over bepaalde functies of disciplines, of voor hun totaalvisie op het bovenlokale culturele veld. De beoordelingscommissies worden op evenwichtige wijze samengesteld uit leden die de verschillende te beoordelen aspecten van de aanvraagdossiers vertegenwoordigen. Er wordt ook rekening gehouden met diversiteit en geografische spreiding.

De beoordelingscommissies, vermeld in het eerste lid, onderzoeken of de aanvraag van een subsidie als vermeld in artikel 68, eerste lid, voldoet aan de toepasselijke subsidievoorwaarden en toetsen de subsidieaanvraag aan de toepasselijke beoordelingscriteria. Op basis van het voormelde onderzoek formuleert de beoordelingscommissie een advies over de toekenning van een projectsubsidie of een werkingssubsidie.

De Vlaamse Regering bepaalt de nadere regels voor:
1° de samenstelling van de beoordelingscommissies, vermeld in het eerste lid;
2° de werking van de beoordelingscommissies, vermeld in het eerste lid;
3° de vergoeding van de externe experten, vermeld in het tweede lid.

Hoofdstuk 6. Gemeenschappelijke bepalingen voor alle subsidies

Afdeling 1. Algemene bepalingen

Art. 71. De administratie stelt vast of de subsidieaanvraag aan de ontvankelijkheidsvoorwaarden, vermeld in artikel 9, 15, 26, 34, 41, 53 en 58 voldoet.

Art. 72. Als een aanvraag niet voldoet aan een toepasselijke subsidievoorwaarde als vermeld in artikel 5, 10, 16, 28, 35, 42, 54, 59, 63 en 73, resulteert de beoordeling in een negatief advies.

Art. 73. De kredieten die op de begroting van de Vlaamse Gemeenschap zijn ingeschreven voor de uitvoering van dit decreet bepalen het maximale bedrag dat in het jaar in kwestie kan worden aangewend voor de uitvoering van dit decreet.

Steun die wordt toegekend op basis van dit decreet en de uitvoeringsbesluiten ervan, wordt verleend binnen de grenzen en de voorwaarden, vermeld in verordening (EU) nr. 651/2014 van de Commissie van 17 juni 2014 waarbij bepaalde categorieën steun op grond van de artikelen 107 en 108 van het Verdrag met de interne markt verenigbaar worden verklaard.

Conform de voormelde verordening voldoen de aanvragen van subsidies in het kader van dit decreet aan al de volgende bijkomende subsidievoorwaarden:

1° ten aanzien van de aanvrager van de subsidie of subsidieontvanger staat er geen bevel tot terugvordering uit door een eerder besluit van de Europese Commissie waarbij de steun onrechtmatig en onverenigbaar is verklaard met de interne markt als vermeld in artikel 1, lid 4, a), van de voormelde verordening;

2° de aanvrager of subsidieontvanger is geen onderneming in moeilijkheden als vermeld in artikel 2, punt 18, van de voormelde verordening;

3° de toekenning van de subsidie leidt niet tot een schending van het Unierecht als vermeld in artikel 1, lid 5, van de voormelde verordening.

De aanmeldingsdrempels voor investerings- en exploitatiesteun voor cultuur, vermeld in artikel 4, lid 1, z), van de voormelde verordening, worden in acht genomen bij de toekenning van steun aan individuele subsidieontvangers. Als de voormelde individuele aanmeldingsdrempels overschreden worden, wordt de voorgenomen steun voorafgaandelijk aangemeld bij de Europese Commissie.

Art. 74. De Vlaamse Regering kan het maximale subsidiebedrag van projectsubsidies en werkingssubsidies eenzijdig bijstellen wegens beleidswijzigingen of besparingsmaatregelen.

Art. 75. De Vlaamse Regering kan voor elk van de subsidie-instrumenten, vermeld in artikel 4, vierde lid, de nadere regels bepalen voor al de volgende aspecten:

1° de indiening van de aanvraag, met inbegrip van het aantal indieningsrondes;

2° de ontvankelijkheidsvoorwaarden, vermeld in artikel 9, 15, 26, 34, 41, 53 en 58;

3° de subsidievoorwaarden, vermeld in artikel 5, 10, 16, 28, 35, 42, 54, 59, 63 en 73;

4° de pool van experten, vermeld in artikel 68;

5° de beoordelingscommissies, vermeld in artikel 22 en 70 en de beoordeling van de aanvraag;

6° de toekenning van de subsidie;

7° de opmaak en evaluatie van de beheersovereenkomst, vermeld in artikel 31, 32, 66 en 67, als dat van toepassing is;

8° de uitbetaling van de subsidie;

9° de verantwoording van de subsidie;

10° het toezicht op de aanwending van de subsidie;

11° de eventuele maatregelen in het kader van het toezicht, vermeld in artikel 77;

12° de beoordelingscriteria, vermeld in artikel 12, 18, 29, 36 en 43;

13° de grootte van het beschikbare krediet;

14° de categorieën van de subsidiabele en niet-subsidiabele kosten;

15° de indicatoren voor de beleidsevaluatie;

16° de subsidievereisten, vermeld in artikel 7, 24, 39, 51 en 76;

17° het maximale subsidiebedrag voor projectsubsidies;

18° de openbaarmaking van de resultaten van de gesubsidieerde activiteiten.

Afdeling 2. Verantwoording en toezicht

Art. 76. §1. Organisaties die in het kader van dit decreet een subsidie ontvangen, leggen daarover een verantwoording af. De administratie oefent toezicht uit op de aanwending van de subsidie die op basis van dit decreet wordt toegekend.

Tijdens het toezicht, vermeld in het eerste lid, controleert de administratie of voldaan is aan de volgende voorwaarden:

1° de subsidieontvanger voldoet aan de subsidievereisten, vermeld in paragraaf 2, als die van toepassing zijn;

2° de subsidie is gebruikt voor het doel waarvoor ze is verleend overeenkomstig artikel 11 van de wet van 16 mei 2003 tot vaststelling van de algemene bepalingen die gelden voor de begrotingen, de controle op de subsidies en voor de boekhouding van de gemeenschappen en de gewesten, alsook voor de organisatie van de controle door het Rekenhof. Er kan afgeweken worden van de voormelde wet als de subsidieontvanger kan motiveren dat afwijkingen van het aanvraagdossier of het beleidsplan noodzakelijk waren.

§2. Naast de subsidievereisten, vermeld in artikel 7, 24, 39 en 51, is de subsidieontvanger gebonden aan de volgende bijkomende subsidievereisten:

1° bij alle publieke communicatie in het kader van de gesubsidieerde werking of activiteit de steun van de Vlaamse Gemeenschap vermelden door de standaardlogo's en de bijbehorende tekst en baselines te gebruiken die de Vlaamse Regering vaststelt;

2° de principes en de regels van de democratie en het Europees Verdrag voor de Rechten van de Mens toepassen in de werking;

3° het belang erkennen van het Nederlands bij de uitvoering van de gesubsidieerde activiteiten.

Art. 77. Als er bij het toezicht, vermeld in artikel 76, §1, ernstige tekortkomingen worden vastgesteld, kan de Vlaamse Regering, in afwijking van de wet van 16 mei 2003 tot vaststelling van de algemene bepalingen die gelden voor de begrotingen, de controle op de subsidies en voor de boekhouding van de gemeenschappen en de gewesten, alsook voor de organisatie van de controle door het Rekenhof, een of meer van de volgende maatregelen nemen:

1° inhouding of terugvordering van de volledige toegekende subsidie of van een deel ervan;

2° bij werkingssubsidies: evaluatie en bijstelling of definitieve stopzetting van de toegekende werkingssubsidie;

3° bij werkingssubsidies waarvoor een beheersovereenkomst is gesloten: het beleid bijsturen. Voor die organisaties bepaalt de Vlaamse Regering de mogelijke maatregelen nader in de beheersovereenkomst.

De maatregelen, vermeld in het eerste lid, staan in een redelijke verhouding tot de vastgestelde tekortkomingen.

Art. 78. De administratie kan op elk moment de werking en de boekhouding van een gesubsidieerde organisatie onderzoeken.

De organisatie stelt de gegevens die noodzakelijk zijn voor het toezicht, vermeld in artikel 76, §1, in het Nederlands ter beschikking en staat de

administratie toe om ter plaatse de naleving van de bepalingen van dit decreet en de uitvoeringsbesluiten ervan te verifiëren.

Hoofdstuk 7. Bepalingen over de gegevensverwerking

Art. 79. De administratie treedt op als de verwerkingsverantwoordelijke van persoonsgegevens, vermeld in artikel 4, 7), van de algemene verordening gegevensbescherming, voor de verwerking van persoonsgegevens in het kader van dit decreet om de doelstellingen, vermeld in artikel 4 van dit decreet, te kunnen bereiken.

Art. 80. Het steunpunt voor bovenlokale cultuur, vermeld in artikel 25, tweede lid, de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking, en de andere organisaties die op basis van dit decreet een aanvraag indienen of gesubsidieerd worden, kunnen persoonsgegevens verwerken in het kader van de indiening van hun aanvraag bij de administratie en de uitvoering van de taken die door dit decreet worden gesubsidieerd. Ze treden in dat geval op als de verwerkingsverantwoordelijke, vermeld in artikel 4, 7), van de algemene verordening gegevensbescherming, van die persoonsgegevens.

Het steunpunt voor bovenlokale cultuur, vermeld in artikel 25, tweede lid, kan in het bijzonder persoonsgegevens verwerken, in overeenstemming met de bepalingen van dit hoofdstuk, voor zijn beleidsondersteunende taak en onderzoek als vermeld in artikel 25, derde lid, 2°.

Art. 81. De volgende categorieën van personen hebben toegang tot de verwerkte persoonsgegevens in het kader van de uitvoering van dit decreet:
1° de personeelsleden van de administratie, het steunpunt voor bovenlokale cultuur, vermeld in artikel 25, tweede lid, de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking, en de andere organisaties, vermeld in artikel 80;
2° experten als vermeld in artikel 68.

Art. 82. De verwerking van persoonsgegevens in het kader van dit decreet heeft betrekking op de volgende categorieën van betrokkenen:
1° personeelsleden van de organisaties, vermeld in artikel 80;
2° bestuursleden en leden van de algemene vergadering van het steunpunt voor bovenlokale cultuur, vermeld in artikel 25, tweede lid;
3° vrijwilligers en contactpersonen bij de organisaties, vermeld in artikel 80;
4° experten en kandidaat-experten als vermeld in artikel 68;
5° personen die vermeld worden in de aanvragen en de bijlagen ervan.

Art. 83. De verwerking van persoonsgegevens in het kader van dit decreet heeft betrekking op de volgende categorieën van persoonsgegevens:
1° rijksregisternummer of identificatienummer van de sociale zekerheid en andere identificatiegegevens;
2° het geslacht, de geboortedatum en de woonplaats;
3° de mandaten;
4° de financiële gegevens;
5° de opleidingsgegevens;
6° de loongegevens en de tewerkstellingsgegevens;

7° de gegevens over expertise.

Art. 84. De administratie wisselt in het kader van de uitvoering van dit decreet minstens de volgende persoonsgegevens uit met de volgende instanties:
1° de tewerkstellingsgegevens van de betrokkenen vermeld in artikel 82 met de Rijksdienst voor Sociale Zekerheid;
2° het rijksregisternummer, de identificatiegegevens van de betrokkenen vermeld in artikel 82 met het Rijksregister van de natuurlijke personen.

De uitwisselingen van persoonsgegevens door de administratie vinden plaats met tussenkomst van de bevoegde dienstenintegratoren, vermeld in artikel 3 van het decreet van 13 juli 2012 houdende de oprichting en organisatie van een Vlaamse dienstenintegrator.

Het steunpunt wordt gemachtigd om in het kader van de uitvoering van dit decreet minstens het rijksregisternummer en de identificatiegegevens van de betrokkenen, vermeld in artikel 82, uit te wisselen met het Rijksregister van de natuurlijke personen.

Art. 85. De persoonsgegevens die conform dit artikel door de administratie worden verwerkt, kunnen op basis van dit decreet uiterlijk bewaard worden tot 10 jaar na afloop van de decretale taken. Na afloop van die 10 jaar wordt conform artikel III.87, §1, 3°, van het Bestuursdecreet van 7 december 2018 een definitieve bestemming toegewezen.

Het steunpunt voor bovenlokale cultuur, vermeld in artikel 25, tweede lid, de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking, en de andere organisaties, vermeld in artikel 80, bepalen als verwerkingsverantwoordelijken de bewaartermijnen van de persoonsgegevens die ze conform dit artikel verwerken. De persoonsgegevens kunnen daarbij, op basis van dit decreet, uiterlijk bewaard worden tot tien jaar na afloop van hun decretale opdracht.

Art. 86. De administratie kan de gegevens van begunstigden die een subsidie hebben ontvangen, bekendmaken. De voormelde bekendmaking omvat al de volgende informatie:
1° de volledige officiële naam, zoals die is ingeschreven, voor de begunstigden die een rechtspersoon zijn;
2° de volledige naam van de vereniging, zoals die is ingeschreven of op een andere wijze officieel is erkend, voor de begunstigden die een vereniging van natuurlijke of rechtspersonen zonder eigen rechtspersoonlijkheid zijn;
3° de gemeente waar de begunstigde woont of is ingeschreven, en, als ze daarover beschikken, het postnummer of het deel daarvan dat de gemeente identificeert;
4° het subsidie-instrument;
5° de som van de bedragen die elke begunstigde als subsidie heeft ontvangen.

De administratie kan de gegevens van experten als vermeld in artikel 68 bekendmaken. De voormelde bekendmaking omvat al de volgende informatie:
1° de naam en voornaam;

2° het postnummer van de hoofdverblijfplaats.

Art. 87. De Vlaamse Regering kan de nadere regels bepalen voor de verwerking van de persoonsgegevens, de beveiliging van die gegevens, en de passende waarborgen voor de rechten en vrijheden van de betrokkenen, vermeld in artikel 82. De Vlaamse Regering kan ook de entiteiten waaraan en het doeleinde waarvoor de persoonsgegevens kunnen worden verstrekt, nader omschrijven.

Hoofdstuk 8. Wijzigingsbepalingen

Afdeling 1. Wijzigingen van het Participatiedecreet van 18 januari 2008

Art. 88. In hoofdstuk II van het Participatiedecreet van 18 januari 2008, gewijzigd bij de decreten van 21 maart 2014 en 29 maart 2019, wordt afdeling II, die bestaat uit artikel 10 tot en met 12, opgeheven.

Art. 89. In hoofdstuk IV van hetzelfde decreet, gewijzigd bij de decreten van 21 maart 2014 en 7 juli 2017, wordt afdeling III, die bestaat uit artikel 22, opgeheven

Afdeling 2. Wijziging van het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid

Art. 90. In titel 3 van het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, het laatst gewijzigd bij het decreet van 15 juni 2018, wordt hoofdstuk 6, dat bestaat uit artikel 40 tot en met 48, opgeheven.

Hoofdstuk 9. Slotbepalingen

Art. 91. Het Bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018, gewijzigd bij het decreet van 29 maart 2019, wordt opgeheven.

Art. 92. De werkingssubsidies aan intergemeentelijk samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking die op basis van artikel 39 van het Bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018, zoals van kracht op de dag vóór de datum van de inwerkingtreding van dit decreet, toegekend zijn voor de subsidieperiode die afloopt op 31 december 2025, worden verlengd tot en met 31 december 2026.

Art. 93. De werkingssubsidies aan gemeenten of samenwerkingsverbanden van gemeenten met een lokaal netwerk voor de bevordering van de vrijetijdsparticipatie van personen in armoede die op basis van artikel 22 van het Participatiedecreet van 18 januari 2008, zoals van kracht op de dag vóór de datum van de inwerkingtreding van dit decreet, toegekend zijn voor de subsidieperiode die afloopt op 31 december 2025, worden verlengd tot en met 31 december 2026.

Art. 94. De subsidie die op basis van artikel 47, tweede lid, van het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, zoals van kracht op de dag vóór de datum van de inwerkingtreding van dit decreet, aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie is toegekend voor de subsidieperiode die afloopt op 31 december 2023, wordt verlengd tot en met 31 december 2026.

De duur van het convenant tussen de Vlaamse Regering en de Vlaamse Gemeenschapscommissie, vermeld in artikel 47, tweede en derde lid, van het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, zoals van kracht op de dag vóór de datum van de inwerkingtreding van dit decreet, dat loopt tot en met 31 december 2023, wordt verlengd tot en met 31 december 2026.

Art. 95. De subsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad voor de uitvoering van een cultuurbeleidsplan die op basis van artikel 41 van het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, zoals van kracht op de dag vóór de datum van de inwerkingtreding van dit decreet, zijn toegekend voor de subsidieperiode die afloopt op 31 december 2025, worden verlengd tot en met 31 december 2026.

Art. 96. De subsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad voor de organisatie van een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek die op basis van artikel 45 van het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, zoals van kracht op de dag vóór de datum van de inwerkingtreding van dit decreet, zijn toegekend voor de subsidieperiode die afloopt op 31 december 2025, worden verlengd tot en met 31 december 2026.

Art. 97. Artikel 10, 11 en 12 van het Participatiedecreet van 18 januari 2008, zoals van kracht op de dag vóór de datum van de inwerkingtreding van dit decreet, blijven van toepassing voor werkingssubsidies aan een vereniging voor de vernieuwing en verdieping van de participatie van kansengroepen waarvan de subsidieperiode loopt tot en met 31 december 2024.

Art. 98. Artikel 22 van het Participatiedecreet van 18 januari 2008, zoals van kracht op de dag vóór de datum van de inwerkingtreding van dit decreet, blijft van toepassing voor werkingssubsidies aan gemeenten of samenwerkingsverbanden van gemeenten met een lokaal netwerk voor de bevordering van de vrijetijdsparticipatie van personen in armoede waarvan de subsidieperiode wordt verlengd tot en met 31 december 2026, zoals vermeld in artikel 93 van dit decreet.

Art. 99. Artikel 40 tot 48 van het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, zoals van kracht op de dag vóór de datum van de inwerkingtreding van dit decreet, blijven van toepassing voor de volgende subsidies:

1° subsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad voor de uitvoering van een cultuurbeleidsplan waarvan de subsidieperiode wordt verlengd tot en met 31 december 2026 conform artikel 95 van dit decreet;

2° subsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad voor de organisatie van een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek waarvan de subsidieperiode wordt verlengd tot en met 31 december 2026 conform artikel 96 van dit decreet;

3° de subsidie aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie waarvan de subsidieperiode wordt verlengd tot en met 31 december 2026 conform artikel 94 van dit decreet.

Art. 100. Het Bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018, zoals van kracht op de dag vóór de datum van de inwerkingtreding van dit decreet, blijft van toepassing voor de volgende subsidies:

1° projectsubsidies voor bovenlokale cultuurprojecten die toegekend worden vóór 1 januari 2027;
2° werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking waarvan de subsidieperiode wordt verlengd tot en met 31 december 2026 conform artikel 92 van dit decreet;
3° werkingssubsidies aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur waarvan de subsidieperiode loopt tot en met 31 december 2024.

Art. 101. In afwijking van artikel 35, 5°, van dit decreet kan de Vlaamse Regering maximaal voor de duur van de subsidieperiode van 2027 tot en met 2032 werkingssubsidies toekennen aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden die in 2026 werkingssubsidies ontvangen voor een bovenlokale cultuurwerking op basis van artikel 39 van het Bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018, zoals van kracht op de dag vóór de datum van de inwerkingtreding van dit decreet, en waarvan het werkingsgebied kleiner is dan 85.000 inwoners, op voorwaarde dat het uit minimaal vier omliggende gemeenten of districten bestaat.

Art. 102. In afwijking van artikel 40 en 41 van dit decreet kan de Vlaamse Regering, maximaal voor de duur van de subsidieperiode van 2027 tot en met 2032 werkingssubsidies toekennen aan gemeenten of intergemeentelijke samenwerkingsverbanden die in 2026 werkingssubsidies ontvangen voor een lokaal netwerk voor de bevordering van de vrijetijdsparticipatie van personen in armoede op basis van artikel 22 van het Participatiedecreet van 18 januari 2008, zoals van kracht op de dag vóór de datum van de inwerkingtreding van dit decreet, op voorwaarde dat ze geen deel uitmaken van een intergemeentelijk samenwerkingsverband dat een subsidie ontvangt op basis van dit decreet om een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie te organiseren. Artikel 40 tot en met 46 van dit decreet zijn van toepassing op aanvragen van de voormelde werkingssubsidies, met dien verstande dat:
1° onder bovenlokaal netwerk een lokaal netwerk wordt verstaan;
2° onder werkingsgebied de gemeente wordt verstaan;
3° onder intergemeentelijk samenwerkingsverband de gemeente wordt verstaan;
4° er is maar één indienmoment voor de voormelde subsidieperiode.

Art. 103. De pool van beoordelaars die aangesteld is op basis van artikel 9 van het Bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018, zoals van kracht op de dag vóór de datum van de inwerkingtreding van dit decreet, blijft aangesteld voor de uitvoering van zijn opdracht tot er een nieuwe aanstelling plaatsvindt van de pool van experten op basis van artikel 68 van dit decreet.

Art. 104. De eerste projectsubsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten op basis van dit decreet worden toegekend voor kleine projecten die starten vanaf 1 juli 2027.

De eerste projectsubsidies voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten op basis van dit decreet worden toegekend voor grote projecten die starten vanaf 1 januari 2027.

De eerste subsidieperiode voor werkingssubsidies aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur op basis van dit decreet start op 1 januari 2025.

De eerste subsidieperiode voor werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking op basis van dit decreet start op 1 januari 2027.

De eerste subsidieperiode voor werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie op basis van dit decreet start op 1 januari 2027.

De eerste subsidieperiode voor werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijk cultuurbeleid te voeren op basis van dit decreet, start op 1 januari 2027.

De eerste subsidieperiode voor werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren op basis van dit decreet, start op 1 januari 2027.

De eerste subsidieperiode voor werkingssubsidies aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie op basis van dit decreet start op 1 januari 2027.

Brussel, … (datum).

De minister-president van de Vlaamse Regering, Vlaams minister van Buitenlandse Zaken, Cultuur, Digitalisering en Facilitair Management,

JAN JAMBON

ONTWERP VAN DECREET OVER DE BOVENLOKALE CULTUURWERKING

Samenvatting

Het decreet van 15 juni 2018 betreffende de bovenlokale cultuurwerking is het belangrijkste beleidskader voor de ondersteuning van het bovenlokale cultuurlandschap in de Vlaamse Gemeenschap. Het decreet van 18 januari 2008 houdende flankerende en stimulerende maatregelen ter bevordering van de participatie in cultuur, jeugdwerk en sport heeft als doel om de participatie in cultuur-, jeugd- en sportbeleid te ondersteunen, verrijken en versterken. Het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid is het beleidskader voor de ondersteuning van het Lokaal Cultuurbeleid.

Het voorliggend ontwerp van decreet over de bovenlokale cultuurwerking vertrekt vanuit dezelfde krachtlijnen als het decreet van 15 juni 2018 en heeft tot doel om een kwalitatieve, duurzame, diverse en geïntegreerde cultuurwerking uit te bouwen, te stimuleren, te optimaliseren en participatie te bevorderen. Het voorliggend ontwerp is een optimalisatie van het decreet van 15 juni 2018 met als leidende principes het regeerakkoord van de Vlaamse Regering 2019-2024, de evaluatie van de eerste uitrol van het decreet van 15 juni 2018, de optimalisatie en heroriëntering van het decreet van 18 januari 2008 houdende flankerende en stimulerende maatregelen ter bevordering van de participatie in cultuur, jeugdwerk en sport en het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid, de herijking van de sectordecreten, de principes van de regiovorming en de fusies van gemeenten.

De eerste uitrol van het decreet van 15 juni 2018 werd geëvalueerd door de administratie. Naar aanleiding van de aanbevelingen van deze evaluatie worden de subsidie-instrumenten van het decreet van 15 juni 2018 geoptimaliseerd. Tegelijk werd de optimalisatie en heroriëntering van het decreet van 18 januari 2008 houdende flankerende en stimulerende maatregelen ter bevordering van de participatie in cultuur, jeugdwerk en sport en het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid opgestart. Naar aanleiding van deze optimalisatie wordt de subsidielijn 'werkingssubsidies voor lokale netwerken voor de bevordering van de vrijetijdsparticipatie van personen in armoede' uit het decreet van 18 januari 2008 houdende flankerende en stimulerende maatregelen ter bevordering van de participatie in cultuur, jeugdwerk en sport, geïntegreerd in voorliggend ontwerp van decreet. In het kader van dezelfde optimalisatie en heroriëntering worden ook de werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad en aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie geïntegreerd in het voorliggend ontwerp.

Dit ontwerp van decreet wordt opgesteld in lijn met de herijking van de sectorale cultuurdecreten. De formulering van de terminologie, de vormelijke aspecten en de generieke bepalingen en procedures binnen dit decreet zijn bijgevolg het resultaat van deze harmoniseringsoefening binnen het beleidsveld cultuur. Daarnaast conformeert dit ontwerp van decreet zich ook aan de principes van regioconform samenwerken, zoals bepaald in het Regiodecreet van 3 februari 2023 en werden er enkele wijzigingen doorgevoerd in functie van de fusies van gemeenten.

MEMORIE VAN TOELICHTING

I. ALGEMENE TOELICHTING

A. Situering

Situering van het bovenlokaal cultuurbeleid

1. Het decreet van 15 juni 2018 betreffende de bovenlokale cultuurwerking (verder het decreet van 15 juni 2018 genoemd) kwam er naar aanleiding van de afslanking van de provincies op het vlak van de persoonsgebonden bevoegdheden. Het wegvallen van dit provinciale intermediaire niveau voor cultuur mocht niet ten koste gaan van de diversiteit in de cultuursector en mocht niet leiden tot verschraling van het landschap. De inhoudelijke ondersteuning, de stimulansen voor kwaliteit en innovatie en de domeinoverschrijdende bovenlokale samenwerkingen werden daarom geclusterd en gecontinueerd middels het decreet van 15 juni 2018.

Het decreet van 15 juni 2018 heeft tot doel een kwalitatieve, duurzame, diverse en geïntegreerde bovenlokale cultuurwerking te bouwen, te stimuleren en te optimaliseren; en de cultuurparticipatie te bevorderen en te versterken. Hiervoor focust dit decreet op de ontwikkeling en verspreiding van praktijken van culturele organisaties die een werkend antwoord kunnen bieden in de bovenlokale context.

De uitgangspunten van het decreet van 15 juni 2018 zijn:
- Culturele sectoren en disciplines, waar zij een bovenlokale meerwaarde bieden, ondersteunen en stimuleren tot transversaliteit: kunsten, cultureel erfgoed, sociaal-cultureel werk, circuskunsten, amateurkunsten;
- Het verbindende karakter van het bovenlokale veld tussen het lokale cultuurbeleid en het Vlaamse niveau (de sectordecreten) erkennen en versterken;
- Aandacht voor regionale verschillen;
- Stimuleren van samenwerkingen met andere beleidsdomeinen (onderwijs, welzijn, toerisme, economie, sport, ruimtelijke ordening, onroerend erfgoed, …);
- Aandacht voor innovatie en vernieuwende voorbeeldwerkingen.

Het decreet van 15 juni 2018 voorziet daarvoor in drie subsidie-instrumenten:
- Projectsubsidies voor bovenlokale cultuurprojecten
- Werkingssubsidies aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur
- Werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking

In artikel 39 van het decreet van 29 maart 2019 houdende diverse bepalingen in het beleidsveld cultuur werden de subsidies ter vergoeding van de regularisatie van de gesubsidieerde contractuelen stopgezet vanaf werkingsjaar 2024. Het decreet van 29 maart 2019 bepaalt bovendien dat de vrijgekomen middelen aangewend zullen worden voor de uitvoering van het decreet van 15 juni 2018.

Situering van het participatiebeleid

2. Het decreet van 18 januari 2008 houdende flankerende en stimulerende maatregelen ter bevordering van de participatie in cultuur, jeugdwerk en sport (verder het Participatiedecreet genoemd) had als doel de participatie in het cultuur- jeugd- en sportbeleid te ondersteunen, verrijken en versterken.

Het Participatiedecreet is een flankerend en stimulerend decreet. Het regelt geen specifieke sector of een gerichte en afgebakende vorm van ondersteuning, maar het flankeert door te versterken en verbeteren wat er zich binnen de verschillende sectoren ontwikkelt. Het stimuleert door ideeën aan te wakkeren en nieuwe methodes of verrassende samenwerkingen mogelijk te maken.

Het Participatiedecreet gaat daarbij uit van twee centrale uitgangspunten:

1) Een hefboom zijn voor meer gemeenschapsvorming en meer kansen voor het grote publiek om van cultuur, jeugdwerk en sport te kunnen proeven.
2) Een stevige partner zijn voor kansengroepen.

Het Participatiedecreet heeft de volgende doelstellingen:

1) Het Participatiedecreet stelt participatie, in zijn verschillende dimensies, steeds als eerste en belangrijkste aandachtspunt;
2) Het Participatiedecreet werkt aanvullend en ondersteunend voor de sectoraal georganiseerde decreten en beleidsvoering in de domeinen Cultuur, Jeugd en Sport;
3) Het Participatiedecreet werkt sectoroverschrijdend en beperkt zich niet tot ofwel het cultuur-, ofwel het jeugd-, ofwel het sportbeleid;
4) Het Participatiedecreet biedt een combinatie van ondersteuningsmaatregelen en omvat het structureel inbedden van de beleidsaandacht voor een aantal specifieke doelgroepen, de verankering van enkele specifieke en sectoroverschrijdende participatie-instellingen en het creëren van een subsidiekader voor vernieuwing rond participatie.

Het Participatiedecreet voorziet op dit moment nog volgende subsidie-instrumenten:

1) Structurele subsidies aan participatie-instellingen voor enerzijds de verhoging en verbreding van de participatie en anderzijds voor de vernieuwing en verdieping van de participatie van kansengroepen;
2) Structurele subsidies aan verenigingen met een specifieke opdracht met betrekking tot het verenigingsleven;
3) Structurele subsidies aan een vereniging ter bevordering van de culturele en sportieve participatie van gedetineerden;
4) Structurele subsidies aan gemeenten om de reguliere bibliotheekwerking uit te breiden tot de gevangenissen;
5) Projectsubsidies voor projecten ter bevordering van de participatie van kansengroepen in cultuur, jeugdwerk of sport;
6) Structurele subsidies voor lokale netwerken voor de bevordering van de vrijetijdsparticipatie van personen in armoede;
7) Structurele subsidies voor hobbyverenigingen voor de landelijke en op participatie gerichte activiteiten.

Situering van het lokaal cultuurbeleid

3. Het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid (hierna het decreet Lokaal Cultuurbeleid genoemd) verving het decreet van 13 juli 2001 houdende het stimuleren van een kwalitatief en integraal lokaal cultuurbeleid. Ingevolge het Planlastendecreet moest de Vlaamse overheid diverse sectorale decreten aanpassen aan de nieuwe, vereenvoudigde werkwijze met betrekking tot plan- en rapporteringsverplichtingen voor lokale besturen.
Het decreet Lokaal Cultuurbeleid bestendigde het gevoerde beleid, maar ging een stap verder door lokale besturen nog meer verantwoordelijkheid te geven om het beleid op maat in te vullen. Het decreet zorgde voor een vereenvoudiging van de regelgeving door zich te conformeren aan de regels van het Planlastendecreet.

Het decreet Lokaal Cultuurbeleid stelde volgende doelstellingen voorop:

1) Aanpassing aan het Planlastendecreet;
2) Een integraal cultuurbeleid op gemeentelijk vlak stimuleren door gemeentebesturen een grote beleidsruimte te geven en hen te responsabiliseren voor hun cultuurbeleid;
3) Kwaliteitsbevorderend werken door dynamiek en vernieuwing te stimuleren;
4) De aandacht voor een duurzaam cultuurbeleid op gemeentelijk vlak vergroten, met bijzondere aandacht voor de openbare bibliotheek en het cultuurcentrum;
5) De intergemeentelijke samenwerkingsverbanden behouden;
6) Voor het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad een aparte regeling voorzien;
7) De subsidiëring van de organisaties met een specifieke opdracht op elkaar afstemmen;
8) Conform het witboek Interne Staatshervorming de bevoegdheden die de provincies in de toekomst nog zullen kunnen uitvoeren, decretaal verankeren.

Het decreet Lokaal Cultuurbeleid voorziet momenteel nog volgende subsidie-instrumenten:

1) Structurele subsidies aan organisaties met een specifieke opdracht, voor enerzijds de ondersteuning van gemeenten bij de digitale uitdagingen van hun cultuurbeleid en anderzijds voor voorzieningen voor bijzondere doelgroepen;
2) Werkingssubsidies voor gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad voor de uitvoering van het cultuurbeleidsplan;
3) Werkingssubsidies voor gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad voor de organisatie van de gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek;
4) Een subsidie aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

Het Vlaamse Regeerakkoord 2019-2024

4. In het Vlaamse regeerakkoord 2019-2024 (Parl. St. Vl. Parl. 2019-20, nr 31/1) bevestigt de Vlaamse Regering de uitrol van het decreet van 15 juni 2018 en benadrukt ze vooral het transversale aspect. Tegelijk kondigt de Vlaamse Regering de evaluatie aan van de eerste uitrol van het decreet van 15 juni 2018 en het voornemen om dit desgevallend aan te passen:

"Het decreet bovenlokale cultuurwerking is sinds 1 januari 2019 van kracht. We leggen bij de beoordeling van aanvragen sterk het accent op het transversale aspect. We blijven samenwerking tussen organisaties en lokale besturen en/of intergemeentelijke samenwerkingen hierin aanmoedigen. We monitoren en

evalueren de eerste uitrol van dit decreet op het terrein en passen desgevallend aan."

In het Vlaamse Regeerakkoord bevestigt de Vlaamse Regering ook dat ze zal blijven inzetten op de verbreding en verdieping van de vrijetijdsparticipatie van alle Vlamingen:

"We blijven inzetten op de verbreding en verdieping van de vrijetijdsparticipatie van alle Vlamingen."

Beleidsnota Cultuur 2019-2024 en Beleids-en Begrotingstoelichting 2023

5. In de beleidsnota Cultuur 2019-2024 (Parl. St. Vl. Parl. 2019-20, nr. 123/1) benadrukt de minister het belang van de bovenlokale schaal en bevestigt hij het verder inzetten op de uitbouw van een kwalitatieve, duurzame, diverse en geïntegreerde cultuurwerking. De beleidsnota bevestigt tevens de evaluatie van de eerste uitrol van het decreet van 15 juni 2018, met een eventuele aanpassing ervan als mogelijk gevolg.

"De bovenlokale schaal – tussen het lokale en het Vlaamse niveau – vormt een ideaal en uiterst operationeel niveau voor stimulerende initiatieven én om samenwerkingen te initiëren, coördineren en continueren. De bovenlokale schaalgrootte maakt het tevens mogelijk om transversaal als bruggenbouwer tussen diverse culturele en niet-culturele sectoren en beleidsdomeinen te fungeren."

"Met de opstart in 2019 van een nieuw decreet op de bovenlokale culturele werking, tekent het Vlaams cultuurbeleid voor de uitbouw van een kwalitatieve, duurzame, diverse en geïntegreerde bovenlokale cultuurwerking. Ik zal de samenwerking tussen organisaties en lokale besturen en/of intergemeentelijke samenwerkingen blijven aanmoedigen, niet in het minst door de nieuwe werkingstoelagen binnen het decreet vanaf 2020 voor de IGS'en. Ik zal mijn administratie vragen om de eerste uitrol van dit decreet te monitoren en te evalueren op het terrein en desgevallend een voorstel van optimalisatie uit te werken."

De beleidsnota Cultuur wijst erop dat personen met een lager opleidingsniveau, personen in armoede en personen van buitenlandse herkomst nog te weinig participeren aan het cultuur- en vrijetijdsaanbod en herbevestigt daarom het engagement om te blijven inzetten op instrumenten uit het Participatiedecreet. Tegelijk geeft de Beleidsnota cultuur aan de beleidskaders en reglementering te zullen afstemmen op recente evoluties in de sector, door middel van een optimalisatie van het Participatiedecreet.

"Om een relevant en actueel cultuurbeleid te voeren stem ik de beleidskaders en reglementering af op recente evoluties in de sector(en) en de samenleving die een voelbare impact hebben op het culturele veld."

"Onderzoek wijst uit dat personen met een lager opleidingsniveau, personen in armoede en personen van buitenlandse herkomst nog te weinig participeren aan het rijke Vlaamse cultuur- en vrijetijdsaanbod. Daarom blijf ik inzetten op instrumenten uit het Participatiedecreet zoals de UiTPAS, lokale netwerken en het Fonds Vrijetijdsparticipatie die zowel het lokale aanbod (via de lokale besturen) als het bovenlokale aanbod toegankelijker maken voor mensen in (kans)armoede. Ook andere instrumenten, zoals de Museumpas, kunnen positieve effecten hebben op participatie."

De beleidsnota Cultuur bevestigt ook de internationale en diverse positie van Brussel en wijst erop dat het Vlaamse culturele leven een onmisbare schakel vormt in het Brusselse cultuurlandschap.

"Het Vlaamse culturele leven vormt een onmisbare schakel in het Brusselse cultuurlandschap. Op het vlak van cultuur, kijk ik naar de internationale en diverse positie van Brussel als sleutelplek. De verwachtingen en ambities ten aanzien van het Vlaams cultuurbeleid in Brussel stel ik scherp, rekening houdend met alle andere institutionele culturele spelers."

6. De Beleids- en Begrotingstoelichting Cultuur 2023 bevestigt het voornemen om het decreet van 15 juni 2018 te optimaliseren en het Participatiedecreet te heroriënteren.

"Ik heb mijn administratie gevraagd een traject op te zetten voor de optimalisatie van het Decreet bovenlokaal cultuurbeleid. Enerzijds moet de bovenlokale beleidsruimte verkend worden in het kader van de verdere regiovorming en afgestemd worden op referentieregio's en fusies van gemeenten en anderzijds dienen zich in het kader van de heroriënteringsoefening rond het Participatiedecreet beleidsmatige opportuniteiten aan om enkele subsidielijnen te re-alloceren naar het Bovenlokaal Cultuurdecreet."

7. Het voorliggend ontwerp van decreet houdt vast aan de algemene principes van het decreet van 15 juni 2018 en betreft een optimalisatie van dit decreet. De leidende principes van dit ontwerp van decreet zijn het regeerakkoord, de evaluatie van de eerste uitrol van het decreet van 15 juni 2018, de principes van het Regiodecreet en de herijking van de drie grote sectordecreten binnen het beleidsveld Cultuur.

B. Inhoud

Probleemstelling en omgevingsanalyse

8. Het voorliggende ontwerp van decreet is een optimalisatie van het decreet van 15 juni 2018. Het decreet van 15 juni 2018 kwam tot stand als antwoord op de afslanking van de provincies op het vlak van de persoonsgebonden bevoegdheden.

9. Het Vlaamse regeerakkoord 2019-2024 stuurt aan op de evaluatie van de eerste uitrol van het decreet van 15 juni 2018 en – afhankelijk van de resultaten van de evaluatie - op een eventuele aanpassing ervan.

Evaluatie van de uitrol van het decreet van 15 juni 2018

10. De administratie evalueerde in 2021 de uitrol van het decreet van 15 juni 2018. Het evaluatierapport wees erop dat het decreet nog erg pril was en dat er op dat moment nog weinig zicht was op de impact van de subsidie-instrumenten op het terrein. Op basis van de evaluatie van de eerste uitrol deed het evaluatierapport enkele aanbevelingen voor de subsidielijnen bovenlokale cultuurprojecten en werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking.

Voor de subsidielijn bovenlokale cultuurprojecten stelde het evaluatierapport voor om de aanvraagprocedure lichter en eenvoudiger te maken en indien mogelijk de doorlooptijd van aanvraag tot beslissing korter te maken. Daarnaast werd ook de opportuniteit aangestipt om de toelichting bij de begrippen 'bovenlokaal' en

'transversaal' verder uit te werken. Tot slot detecteerde het evaluatierapport de nood aan een meer laagdrempelige ondersteuning voor kleinschalige projecten. Voor de subsidielijn werkingssubsidies voor intergemeentelijke samenwerkingsverbanden wees het evaluatierapport erop dat er nog een groot potentieel is in deze subsidielijn. Daarnaast deed het rapport de aanbeveling om de regelgeving en de administratieve praktijken van verschillende verwante (cultuur)decreten, maximaal op elkaar af te stemmen. Tot slot wees het rapport op de impact van de regiovorming op de huidige en toekomstige intergemeentelijke samenwerkingsverbanden.

Optimalisatie en heroriëntering van het Participatiedecreet en het decreet Lokaal Cultuurbeleid

11. In uitvoering van de Beleidsnota Cultuur wordt uitgegaan van de volgende krachtlijnen voor de optimalisatie en heroriëntering van het Participatiedecreet en het decreet Lokaal Cultuurbeleid:
    a. *Vrijetijdsparticipatie als opdracht van de verschillende ministers en beleidsdomeinen*
    Het Participatiedecreet en het decreet Lokaal Cultuurbeleid bevatten tal van subsidielijnen om, in brede zin, vrijetijdsparticipatie te stimuleren. Het was de verdienste van het Participatiedecreet dat het, bij zijn inwerkingintreding in 2008, over de beleidsdomeinen heen expliciete aandacht voor vrijetijdsparticipatie op de agenda zette en een aantal methodieken en instrumenten ingang deed vinden. Vijftien jaar later stellen we vast dat participatie verankerd is binnen verschillende sectordecreten, hetzij binnen cultuur, hetzij binnen andere beleidsdomeinen. Het illustreert dat men participatiebeleid beschouwt als een kernopdracht van de verschillende ministers en beleidsdomeinen. Het is dan ook aangewezen om de methodieken en instrumenten die hun nut hebben bewezen een plaats te geven binnen deze sectordecreten.
    b. *Minder versnippering, meer focus en impact*
    Momenteel voorzien het Participatiedecreet en het decreet Lokaal Cultuurbeleid in tal van zeer uiteenlopende subsidielijnen. In sommige gevallen zijn de middelen die hiertegenover staan eerder beperkt. Daarnaast is soms ook sprake van overlap met andere subsidielijnen. Bovendien zijn er tal van steunpunten en organisaties, erkend en gesubsidieerd vanuit deze decreten, die overheden en actoren op het terrein ondersteunen. Soms werken ze vanuit dezelfde doelstellingen en zijn er raakvlakken in hun opdrachten. Die versnippering in het landschap willen we aanpakken.
    c. *Lokale besturen als regisseurs van het participatiebeleid*
    Lokale besturen zijn de logische regisseur van een doelgericht participatiebeleid. Ze staan het dichtst bij de burger en hebben het beste zicht op de uitdagingen die zich lokaal stellen op het gebied van vrijetijdsparticipatie. Het beleid wil de lokale besturen dan ook ten volle ondersteunen in die regierol, enerzijds door subsidielijnen waar relevant te focussen op lokale besturen, anderzijds door de ondersteunende actoren uit de bovenbouw ook een duidelijke rol te geven in het ondersteunen van lokale besturen via kennis en expertise op vlak van vrijetijdsparticipatie. Om het Vlaamse beleid zo sterk mogelijk te ontplooien in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad wordt een specifiek hoofdstuk toegevoegd aan het Bovenlokaal Cultuurdecreet voor de betrokken (sectorale) middelen.

In het kader van deze optimalisatie- en heroriënteringsoefening werd de mogelijkheid onderzocht om het Participatiedecreet en het decreet Lokaal Cultuurbeleid op te heffen. Daarbij werd per subsidielijn nagegaan welke optie te verkiezen is:

1) overhevelen naar een ander Vlaams beleidsveld of -domein;
2) onderbrengen in een ander cultuurdecreet;
3) stopzetten van een subsidielijn wegens niet meer doelmatig.

Uit dit onderzoek kwam het voorstel om volgende subsidielijnen uit het Participatiedecreet en het decreet Lokaal Cultuurbeleid op te nemen in het voorliggende ontwerp van Bovenlokaalcultuurdecreet:

1) uit het Participatiedecreet:
    - de subsidielijn lokale netwerken voor de bevordering van de vrijetijdsparticipatie van personen in armoede;
2) uit het decreet Lokaal Cultuurbeleid:
    - werkingssubsidies voor gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad voor de uitvoering van het cultuurbeleidsplan;
    - werkingssubsidies voor gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad voor de organisatie van de gemeentelijke Nederlandstalige openbare bibliotheek;
    - een subsidie aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

Herijking van de sectordecreten

12. Het Departement Cultuur, Jeugd en Media voert op het moment van de totstandkoming van het voorliggende ontwerp van decreet een programma door om de drie grote sectordecreten binnen het beleidsdomein Cultuur te herijken. Het doel hiervan is om de verschillende decreten, uitvoeringsbesluiten en reglementen die door hun historische context allemaal verschillen, (waar mogelijk) te harmoniseren met elkaar, en om de regelgeving dynamischer en atletischer op te bouwen. Het herijkingstraject creëert een algemeen afsprakenkader dat bindend is voor de drie grote sectordecreten en richtinggevend/inspirerend werkt voor de andere cultuurdecreten. Het ontwerp van het geoptimaliseerde Bovenlokaalcultuurdecreet zal bijgevolg rekening houden met het algemeen afsprakenkader rond de juridische opbouw van decreten en besluiten, zoals beslist tijdens het herijkingstraject binnen de administratie. Naast de harmonisering van decretale terminologie, definities en concepten worden in het herijkingstraject ook, waar mogelijk, decretale procedures geharmoniseerd.

    Omwille van de verregaande vormelijke veranderingen in functie van de herijking werd ervoor geopteerd om niet te werken met een wijzigingsdecreet, maar om een volledig nieuw ontwerp van decreet voor te leggen.

De regiovorming

13. Het Regiodecreet van 3 februari 2023 (hierna het Regiodecreet genoemd) definieert het concept, het toepassingsgebied, de principes en de gevolgen van regiovorming, en zorgt voor de decretale verankering van de referentieregio's. Om tot een grotere coherentie te komen in de intermediaire structuren en regionale samenwerking te stimuleren, bakent de Vlaamse Regering 15 referentieregio's af waarbinnen alle vormen van intergemeentelijke en bovenlokale samenwerking

plaatsvinden. Het Regiodecreet noodzaakt een aanpassing van het decreet van 15 juni 2018.

Fusies van gemeenten

14. Op 10 juli 2020 keurde de Vlaamse Regering de kadernota Fusies goed met als doel om vrijwillige fusies van gemeenten te stimuleren door middel van een pakket aan stimulerings- en ondersteuningsmaatregelen. Dit beleidskader voor vrijwillige fusies van gemeenten raakt aan tal van Vlaamse beleidssectoren, waaronder het beleidsveld Cultuur omdat de regelgeving moet aangepast worden. Daarom werd afgesproken dat elke beleidssector zou instaan voor het wijzigen van de eigen regelgeving. De kadernota Fusies noodzaakt daarom een aanpassing van het decreet van 15 juni 2018.

Wijzigingen ten opzichte van het decreet van 15 juni 2018

15. Wijzigingen in functie van de evaluatie van de eerste uitrol van het decreet van 15 juni 2018

a. Het evaluatierapport wees op de nood aan laagdrempelige ondersteuning. Dit heeft ertoe geleid dat het ontwerp van decreet voorziet in twee subsidielijnen voor bovenlokale cultuurprojecten: enerzijds een laagdrempelige subsidielijn voor kleine bovenlokale cultuurprojecten en anderzijds een subsidielijn voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten.

b. De aanbeveling om de aanvraagprocedure voor projectsubsidies voor een bovenlokaal cultuurproject lichter en eenvoudiger te maken, heeft ertoe geleid dat het ontwerp van decreet voorziet in een nieuw subsidie-instrument voor projectsubsidies voor kleine, bovenlokale cultuurprojecten. Om deze nieuwe subsidielijn laagdrempeliger te maken, krijgen de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking de opdracht om de inhoudelijke beoordeling van deze kleine cultuurprojecten te verzorgen.

c. De aanbeveling om de doorlooptijd van aanvraag tot beslissing bij de bovenlokale cultuurprojecten korter te maken, heeft ertoe geleid dat het ontwerp van decreet voorziet in een nieuwe subsidielijn voor kleine bovenlokale cultuurprojecten, die een kortere doorlooptijd zal hebben, doordat de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking zullen instaan voor de inhoudelijke beoordeling van de projecten.

d. De aanbeveling om de toelichting bij het begrip ‘transversaal’ verder uit te werken, heeft geleid tot een gewijzigde definitie van het begrip ‘transversaal samenwerken’ zoals opgenomen in artikel 3, 18°.

e. Het evaluatierapport wees op een groot potentieel voor de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking. Deze bevinding resulteerde erin dat het ontwerp van decreet voorziet in een sterkere rol voor de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden door hen enerzijds een rol te geven in de inhoudelijke beoordeling van de kleine bovenlokale cultuurprojecten en anderzijds te voorzien in een grotere financiering die rekening houdt met de verschillen in schaalgrootte. Ook de keuze om de bovenlokale netwerken vrijetijdsparticipatie te enten op de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale

cultuurwerking is ingegeven door deze vaststelling in het evaluatierapport.

f. De aanbeveling om de regelgeving en administratieve praktijken van de verschillende verwante (cultuur)decreten op elkaar af te stemmen heeft geleid tot het gelijkschakelen van de looptijd van de subsidieperiodes in dit ontwerp van decreet met het Cultureelerfgoeddecreet en het ontwerp van Jeugddecreet.

16. Wijzigingen in functie van de heroriëntering van het Participatiedecreet en het decreet Lokaal Cultuurbeleid

a. De subsidielijn werkingssubsidies voor lokale netwerken voor de bevordering van de vrijetijdsparticipatie van personen in armoede uit het Participatiedecreet wordt geïntegreerd in het Bovenlokaalcultuurdecreet. Vanuit de geest en doelstelling van het Bovenlokaalcultuurdecreet worden enerzijds de lokale netwerken vrijetijdsparticipatie opgeschaald tot bovenlokale netwerken en anderzijds deze bovenlokale netwerken vrijetijdsparticipatie gekoppeld aan de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking. Concreet voorziet dit ontwerp van decreet in een nieuwe subsidielijn werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie. Enkel intergemeentelijke samenwerkingsverbanden die werkingssubsidies ontvangen voor een bovenlokale cultuurwerking kunnen hierop intekenen. Met deze beleidskeuze worden de beschikbare middelen efficiënter ingezet om tot een slagkrachtiger bovenlokaal participatiebeleid te komen. De beschikbare middelen uit het Participatiedecreet die corresponderen met deze opdracht vormen het budgettaire uitgangspunt bij de toekenning van de werkingsmiddelen voor deze opdracht.
b. De werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om enerzijds een gemeentelijk cultuurbeleid te voeren en anderzijds om een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren, worden geïntegreerd in dit ontwerp van bovenlokaalcultuurdecreet. Dit heeft ertoe geleid dat dit ontwerp van decreet een apart hoofdstuk bevat met betrekking tot werkingssubsidies in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad. Daarin zijn twee subsidielijnen voor werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad opgenomen. Enerzijds de subsidielijn om een gemeentelijk cultuurbeleid te voeren en anderzijds de subsidielijn om een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren.
c. Tot slot wordt de subsidielijn voor een subsidie aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie, zoals voorzien in het decreet Lokaal Cultuurbeleid en de subsidie aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie voor de organisatie van een lokaal netwerk vrijetijdsparticipatie, zoals voorzien in het Participatiedecreet, geïntegreerd in dit ontwerp van decreet. Daarom voorziet voorliggend ontwerp van decreet een subsidielijn werkingssubsidies aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

17. Wijzigingen in functie van de herijking van de sectordecreten

Het voorliggende ontwerp van decreet bouwt inhoudelijk voort op het decreet van 15 juni 2018. Toch zijn er tussen beide teksten grote verschillen in vorm en structuur. Dit is het gevolg van de herijking van de sectordecreten, toegelicht in punt 12. Behoudens sectorspecifieke afwijkingen en

bijzonderheden is dit ontwerp van decreet in functie van het herijkingsproces binnen de administratie geharmoniseerd met het Kunstendecreet, het Cultureelerfgoeddecreet en het Decreet Sociaal-Cultureel Volwassenenwerk. Dit heeft betrekking op de volgende aspecten:

- algemene structuur en opbouw;
- terminologie;
- definities, indien relevant;
- de formulering van de doelstelling en de beleidsinstrumenten;
- de bepalingen met betrekking tot de algemene groepsvrijstellingsverordening;
- de ontvankelijkheidsvoorwaarden;
- de subsidievoorwaarden;
- de delegaties naar de Vlaamse Regering, zowel vormelijk als inhoudelijk;
- de verplichtingen, het toezicht en de maatregelen;
- de expertencommissies;
- de onverenigbaarheden;
- de advisering door de expertencommissies;
- de bepalingen over de gegevensverwerking.

Naar aanleiding van de herijking van de sectordecreten in het beleidsveld Cultuur, wordt in dit ontwerp van decreet, analoog met het Kunstendecreet, het Cultureelerfgoeddecreet en het Decreet Sociaal-Cultureel-Volwassenenwerk, het onderscheid gemaakt tussen ontvankelijkheidsvoorwaarden, subsidievoorwaarden, beoordelingscriteria en subsidievereisten:

- ontvankelijkheidsvoorwaarden zijn de voorwaarden waaraan voldaan moet zijn opdat een aanvraag verder behandeld kan worden. Ze houden een technische, feitelijk meetbare toets in, die geen inhoudelijke afweging vergt, resulterend in een ja of nee. Dit wordt beoordeeld door de administratie.
- Subsidievoorwaarden bepalen of een aanvraag al dan niet in aanmerking komt voor een subsidie. Ze houden een, al dan niet gedeeltelijke, inhoudelijke afweging in. Een aanvraag wordt getoetst aan de subsidievoorwaarden bij de beoordeling van de subsidieaanvraag. Subsidievoorwaarden zijn net als de ontvankelijkheidsvoorwaarden binaire voorwaarden, waarop enkel ja of nee kan worden geantwoord. Anders dan bij ontvankelijkheidsvoorwaarden houdt de toetsing van de subsidievoorwaarden een inhoudelijke afweging in, al dan niet door een beoordelingscommissie. Indien dit gebeurt door een beoordelingscommissie kan de toetsing van de subsidievoorwaarden al dan niet voorbereid worden door de administratie. Een aanvraag die niet voldoet aan één of meerdere subsidievoorwaarden resulteert in een advies tot niet-subsidiëring. Eens er een subsidie wordt toegekend, wordt een organisatie geacht zich te blijven houden aan de subsidievoorwaarden.
- De beoordelingscriteria zijn de criteria waarop de kwaliteit van de toekomstige werking of het project wordt beoordeeld. Dit zijn steeds inhoudelijke afwegingen waarvoor een bredere kennis van de context en de specifieke disciplines en functies nodig is.
- Subsidievereisten zijn de verplichtingen waaraan moet worden voldaan eens een subsidie is toegekend. Met andere woorden, om een toegekende subsidie te kunnen behouden, of in voorkomend geval het saldo te kunnen ontvangen moet worden voldaan aan de subsidievereisten. De subsidievereisten worden nagegaan bij het toezicht op het verantwoordingsdossier.

18. Wijzigingen in functie van de principes van de Regiovorming

De beslissingen van de Vlaamse Regering met betrekking tot de Regiovorming hebben ertoe geleid dat bij de werkingssubsidies aan intergemeentelijke

samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking de subsidievoorwaarde is toegevoegd dat het samenwerkingsverband in overeenstemming is met de principes van regioconform samenwerken, vermeld in de artikels 6 en 7 van het Regiodecreet van 3 februari 2023.

19. Wijzigingen in functie van fusies van gemeenten

De beslissing van de Vlaamse Regering met betrekking tot de vrijwillige fusie van gemeenten, heeft ertoe geleid dat de ontvankelijkheidsvoorwaarde, die bepaalt dat een intergemeentelijk samenwerkingsverband moet bestaan uit minstens 4 omliggende gemeenten, wordt vervangen door de subsidievoorwaarde dat het intergemeentelijk samenwerkingsverband een werkingsgebied heeft van minstens 85.000 inwoners.

Beleidsmaatregelen en doelstelling

Doelstellingen van het decreet

20. Dit ontwerp van decreet heeft tot doel om een kwalitatieve, duurzame, diverse en geïntegreerde cultuurwerking uit te bouwen, te stimuleren, te optimaliseren en participatie te bevorderen. Het ontwerp van decreet focust daarvoor op drie krachtlijnen.

Allereerst wil het de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden versterken en streeft het naar een verdere ontwikkeling ervan, met als einddoel dat elke gemeente in Vlaanderen deel zal uitmaken van een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking. Vanuit deze ambitie worden de lokale netwerken vrijetijdsparticipatie opgeschaald tot bovenlokale netwerken en gekoppeld aan de bovenlokale cultuurwerking van de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden. Ook de nieuwe rol die de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden krijgen in de inhoudelijke beoordeling van de kleine bovenlokale cultuurprojecten, kadert in deze focus.

Daarnaast focust dit decreet op de ondersteuning van projecten van culturele organisaties die het bovenlokale culturele weefsel mee vorm geven. Door de invoering van twee subsidielijnen voor kleine en grote bovenlokale cultuurprojecten, wil dit decreet beter inspelen op de grote diversiteit aan initiatieven in het bovenlokale culturele landschap.

Tot slot focust dit ontwerp van decreet ook op de versterking van het Nederlandstalige culturele weefsel in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad. Het Vlaamse culturele leven vormt immers een onmisbare schakel in het (boven)lokale cultuurlandschap.

Beleidsinstrumenten

21. Om de doelstellingen te realiseren omvat dit ontwerp van decreet acht beleidsinstrumenten.

Ten eerste voorziet het ontwerp van decreet projectsubsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten met een maximale looptijd van één jaar.

Ten tweede voorziet het ontwerp van decreet projectsubsidies voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten met een maximale looptijd van drie jaar.

Ten derde voorziet het ontwerp van decreet werkingssubsidies aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur, toegekend voor een subsidieperiode van vijf jaar.

Ten vierde voorziet het ontwerp van decreet werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking, toegekend voor een subsidieperiode van maximaal zes jaar.

Ten vijfde voorziet het ontwerp van decreet werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie, toegekend voor een subsidieperiode van maximaal zes jaar.

Ten zesde voorziet het ontwerp van decreet werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijk cultuurbeleid te voeren, toegekend voor een subsidieperiode van zes jaar.

Ten zevende voorziet het ontwerp van decreet werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren, toegekend voor een subsidieperiode van zes jaar.

Ten slotte voorziet het ontwerp van decreet werkingssubsidies aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie om een kwaliteitsvol en duurzaam bovenlokaal cultuurbeleid in Brussel te stimuleren en om een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie te organiseren, toegekend voor een subsidieperiode van vijf jaar.

Krachtlijnen

22. Dit ontwerp van decreet gaat uit van de volgende krachtlijnen:
   a) Culturele sectoren en disciplines, waar zij een bovenlokale meerwaarde bieden, ondersteunen en stimuleren tot transversaal samenwerken.

      Dit ontwerp van decreet is toepasbaar op de volgende culturele sectoren en disciplines: kunsten, cultureel erfgoed, circuskunsten, amateurkunsten en sociaal-cultureel werk, waarbij dit laatste zowel het lokaal cultuurbeleid, het volwassenenwerk als het jeugdwerk omvat met uitzondering van hetgeen ressorteert onder het ontwerp van Jeugddecreet. Op deze manier kunnen er bijvoorbeeld innovatieve initiatieven ontstaan die de grenzen neerhalen tussen de verschillende velden. Cultuur wordt hier met andere woorden breed ingevuld.

      Transversaal samenwerken wordt in dit ontwerp van decreet verstaan als enerzijds cross sectoraal samenwerken tussen de verschillende culturele sectoren en disciplines, en anderzijds samenwerken tussen culturele sectoren en disciplines en sectoren uit andere beleidsvelden, namelijk welzijn, onderwijs, toerisme, economie, sport, omgeving en natuur, onroerend erfgoed, enzovoort.

      Het bovenlokale niveau is een ideale broedplaats voor cultuurparticipatie en experiment. Door transversaal samenwerken te stimuleren wil de Vlaamse Overheid dit niveau ten volle onderstrepen en erkennen, en ze wil geen enkele van de vele culturele sub-sectoren hierin een belangrijkere rol toebedelen dan een andere.

   b) Het verbindend karakter van het bovenlokale veld tussen het lokale cultuurbeleid en het Vlaamse niveau erkennen en versterken

      Er zijn in Vlaanderen vele culturele organisaties die een werking hebben die buiten de grenzen van een stad of gemeente uitdijt (qua publieksbereik, cultureel belang, budget, …) maar die tegelijk te klein zijn om op een Vlaamse schaal terecht te kunnen binnen een sectorale subsidieregeling. De

werking die ze ontplooien is te groot voor de gemeente of stad, maar te klein voor het Vlaamse beleidsniveau. Een bovenlokaal cultuurdecreet biedt hierbij voordelen ten opzichte van het integreren van een bovenlokaal niveau in ieder sectordecreet.

Dit ontwerp van decreet wil, net als het decreet van 15 juni 2018, het bovenlokaal cultuurlandschap, dat zich bevindt tussen het lokale en het Vlaamse niveau verder stimuleren en versterken. De Vlaamse Overheid zet immers volop in op Regiovorming, waardoor deze bovenlokale ruimte in de toekomst nog meer belang en waarde zal krijgen.

c) Aandacht hebben voor regionale verschillen

Doordat het bovenlokale culturele landschap uit veel verschillende actoren, disciplines en sectoren bestaat, is dit landschap zeer divers. Dit leidt tot soms zeer grote regionale verschillen en snelheden. Daardoor is kennis van de regio's bij de beoordeling van aanvragen voor projecten en werkingssubsidies essentieel. Om die reden krijgen intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking in dit ontwerp van decreet een nieuwe opdracht om in te staan voor de inhoudelijke beoordeling van aanvragen op de subsidielijn voor kleine bovenlokale cultuurprojecten. Zij kennen hun werkingsgebied uiteraard het best en kunnen best inschatten of een project tegemoet komt aan reële noden of uitdagingen binnen hun werkingsgebied.

d) In het kader van bovenlokaal cultuurwerk samenwerkingen in een cultureel ecosysteem met andere beleidsvelden stimuleren

Aansluitend bij het stimuleren van transversale samenwerking, bevestigt dit ontwerp van decreet de vele mogelijkheden die liggen in de samenwerking met andere beleidsvelden. Op het bovenlokale niveau kent cultuur een intergemeentelijke slagkracht, zonder al te ver af te staan van creërende en participerende actoren. Vandaar de uitzonderlijke mogelijkheid om de cultuurwerking te versterken door horizontale samenwerkingen met organisaties binnen de beleidsvelden onderwijs, welzijn, toerisme, economie, sport, ruimtelijke ordening en onroerend erfgoed, ….

Dit ontwerp van decreet wil dit verwezenlijken vanuit de idee van het culturele ecosysteem waarin makers, culturele instellingen, belanghebbende organisaties en overheden zich binnen het bovenlokale niveau bevinden. In nauwe samenwerking met elkaar kunnen zij rekening houden met de samenstelling en behoeften van de bevolking, met de identiteit en verhalen uit de regio, en met het lokale klimaat voor creatievelingen en participanten. Zo kunnen ze elkaar qua beleid en geldstromen versterken. De dynamiek van een regio wordt namelijk bepaald door de inwoners en de organisaties die daar actief zijn. Culturele projecten en samenwerkingen die over de grenzen van het culturele beleidsveld kijken, worden daarom middels dit ontwerp van decreet aangemoedigd en ondersteund.

Met de integratie van de bovenlokale netwerken vrijetijdsparticipatie in de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking, gaat dit ontwerp van decreet nog een stap verder en stimuleert het intergemeentelijke samenwerkingsverbanden om de beleidsveldoverschrijdende samenwerking structureel te verankeren in hun bovenlokale cultuurwerking.

e) Aandacht hebben voor innovatie en vernieuwende voorbeeldwerkingen

Een zeer divers en heterogeen bovenlokaal cultuurlandschap met verschillende snelheden is ook een broedplaats voor innovatie en experiment. Innovatie is het uiteindelijke resultaat van een succesvol experiment, en behelst een nieuw of significant beter antwoord op de culturele uitdaging. Een succesvol experiment leidt dus tot nieuwe vormen van productie, creatie, educatie, participatie of communicatie en ondersteunt innovatie in het bovenlokale culturele veld. Dit ontwerp van decreet zet daarom de aandacht voor innovatie en vernieuwende voorbeeldwerkingen onverminderd voort.

Impactanalyse

Maatschappelijke impact

23. De beslissing van de Vlaamse Regering over de toekenning van werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden in uitvoering van het voorliggend ontwerp, kan ertoe leiden dat bepaalde intergemeentelijke samenwerkingsverbanden niet langer werkingssubsidies krijgen voor een bovenlokale cultuurwerking en, omgekeerd, dat nieuwe intergemeentelijke samenwerkingsverbanden werkingssubsidies krijgen voor een bovenlokale cultuurwerking.

De integratie van de werkingssubsidies aan gemeenten voor de organisatie van een lokaal netwerk vrijetijdsparticipatie in de werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie kan ertoe leiden dat een aantal gemeenten niet de overstap zal maken naar een bovenlokaal netwerk.

Armoedetoets

24. Het voorliggend ontwerp van decreet is onderhevig aan de armoedetoets. De Armoedetoets (bijlage 1) kwam tot stand met de medewerking van het Netwerk tegen Armoede.

Impact op de grondrechten en het gelijkheidsbeginsel

25. Het voorliggende ontwerp van decreet heeft geen specifieke impact op de grondrechten en het gelijkheidsbeginsel.

Budgettaire impact

26. Het voorliggende ontwerp van decreet heeft op zichzelf geen budgettaire impact. Het maximale bedrag dat in het betreffende jaar kan worden aangewend voor de uitvoering van dit ontwerp van decreet wordt bepaald in de uitgavenbegroting van de Vlaamse Regering, die het Vlaams Parlement jaarlijks goedkeurt (zoals bepaald in artikel 73 van dit ontwerp van decreet).

Kind- en jongereneffectrapportage (JoKER)

27. Aangezien dit ontwerp van decreet zich richt op organisaties in het bovenlokale culturele landschap en het niet rechtstreeks raakt aan het belang van personen jonger dan 25 jaar, werd er voor het voorliggend ontwerp geen kind- en jongereneffectrapport opgemaakt.

Bestuurlijke impact op de lokale en provinciale besturen en op Brussel

28. Dit ontwerp van decreet heeft een positieve impact op de lokale besturen of op Brussel omdat het mogelijkheden voorziet ter ondersteuning van het bovenlokale of lokale cultuurbeleid. Dit zowel via werkingssubsidies als via projectsubsidies.

Implementatie

29. De administratie staat in voor de uitvoering, de monitoring en evaluatie van het ontwerp van decreet Bovenlokalecultuurwerking. De administratie is tevens verantwoordelijk voor het toezicht op de aanwending van de subsidies die op basis van het ontwerp van decreet Bovenlokalecultuurwerking toegekend worden.

Het ontwerp van decreet Bovenlokalecultuurwerking treedt in werking de tiende dag na de publicatie in het Belgisch Staatsblad.

De uitvoeringsbesluiten bij het Participatiedecreet van 18 januari 2008, het decreet Lokaal Cultuurbeleid van 6 juli 2012 en het Bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018, zullen worden gewijzigd of vervangen.

C. Totstandkomingsprocedure

30. De voorstellen voor de optimalisatie van het Bovenlokaalcultuurdecreet werden voorbereid door het departement Cultuur, Jeugd en Media op basis van de evaluatie van de eerste uitrol van het Bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018.

Het bovenlokale culturele veld werd geconsulteerd via een overlegronde in september en oktober 2022. Volgende organisaties werden geconsulteerd: OP/TIL, VVBAD, Cult!, Demos, VVSG, De Federatie, Netwerk tegen Armoede, de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking en de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

31. Het wetgevingstechnisch en taalkundig advies nr. 2023/135 werd geformuleerd op 17 april 2023.

32. Het advies van de Inspectie Financiën werd uitgebracht op 12 april 2023.

33. De Vlaamse Toezichtcommissie voor de verwerking van persoonsgegevens (VTC) bracht advies uit op 29 juni 2023 met het nummer 2023/066. Hieronder wordt op de verschillende elementen van het advies van de Vlaamse Toezichtcommissie ingegaan.

- *Randnummer 9: 'Het Ontwerp noch de nota aan de Vlaamse Regering vermelden expliciet op grond van welke rechtvaardigingsgrond in de AVG de verwerking van persoonsgegevens zal plaatsvinden. De VTC gaat er van uit dat de gegevens verwerkt worden op basis van de rechtvaardigingsgrond "voldoen aan een wettelijke verplichting die op de verwerkingsverantwoordelijke rust".'*
  Reactie: Het verwerken van persoonsgegevens in het kader van dit decreet berust inderdaad op het uitvoeren van een taak van algemeen belang in de zin van artikel 6, 1., e) van de AVG. Dit is ook toegevoegd aan de artikelsgewijze toelichting bij artikel 79.

- *Randnummer 15: De VTC wijst erop dat er ook sprake is van persoonsgegevens als bedoeld in artikel 9 AVG, namelijk gegevens over de politieke opvattingen van de betrokkenen.*
  Randnummer 24: De VTC meent alvast dat het uitvoeren van een GEB verplicht zal zijn gelet op de lijst van de VTC met verwerkingen waarvoor

een Vlaamse bestuursinstantie een GEB moet uitvoeren conform artikel 35.4 van de AVG.
Reactie: Aangezien er geen persoonsgegevens als bedoeld in artikel 9 AVG worden verwerkt, is een verplichte GEB niet vereist. Aangezien de AVG bepaalt dat een Gegevensbeschermingseffectbeoordeling dient te worden uitgevoerd ingeval van een grootschalige verwerking van bijzondere categorieën van persoonsgegevens als bedoeld in artikel 9, lid 1, of van gegevens met betrekking tot strafrechtelijke veroordelingen en strafbare feiten als bedoeld in artikel 10 van de AVG, is het overbodig om dit in een Vlaams decreet op te nemen. Indien de verwerking door een van de betrokken verwerkingsverantwoordelijken hieronder valt, zal deze een GEB moeten uitvoeren.

- *Randnummer 29: Het is onvoldoende duidelijk welke gegevens van welke personen voor welke doeleinden juist verwerkt worden. Dit kan verduidelijkt worden in een uitvoeringsbesluit. Daartoe wordt al delegatie gegeven in artikel 87. Dat laat nu de VTC niet toe om de proportionaliteit te beoordelen. Het is niet duidelijk waarom het geslacht en de geboorteplaats noodzakelijk zijn voor deze verwerking als de verwerkingsverantwoordelijke al over het rijksregisternummer beschikt. De andere identificatiegegevens moeten ook nog worden bepaald (zo ze noodzakelijk zijn).*
Randnummer 30: De VTC adviseert om een en ander te verduidelijken.
Reactie: Welke gegevens van welke personen voor welke doeleinden juist verwerkt worden kan worden verduidelijkt in het uitvoeringsbesluit. Het gegeven "geslacht" is pertinent in het licht van de wet van 20 juli 1990 ter bevordering van de evenwichtige aanwezigheid van mannen en vrouwen in organen met adviserende bevoegdheid, die naar geslacht toe een aantal verplichtingen oplegt waarmee bij de samenstelling van organen met adviserende bevoegdheid moet rekening gehouden worden (cf. artikelen 2 en 2bis). Het gebruik van het Rijksregisternummer is beperkt tot het uniek identificeren van betrokken. Op advies van de VTC is in artikel 83, punt 2° de categorie geboorteplaats geschrapt.

- *Randnummer 33: Het is volgens de VTC aangewezen om informatie die kan beschouwd worden als persoonsgegevens zoals bedoeld in de AVG uit te zonderen van het openbaar maken. Voor de actieve openbaarmaking van persoonsgegevens moet een uitvoerige motivering kunnen worden gegeven en die ontbreekt op dit ogenblik. Er zou ook een specifieke toestemming kunnen gevraagd worden.*
Randnummer 34: De VTC wijst ook op de mededeling van persoonsgegevens die zal gebeuren in het kader van de subsidiedatabank van het Departement Financiën en Begroting. Een adviesvraag over deze databank werd al aan de VTC voorgelegd (VTC/A/W/2021/43).
Reactie: Het voor het publiek toegankelijk maken van deze informatie vergroot de transparantie wat de beoordeling van de dossiers en het gebruik van middelen voor Cultuur betreft, en bevordert een goed financieel beheer, met name door de publieke controle op de bestede middelen te versterken. Gezien het doorslaggevende belang van de nagestreefde doeleinden, is het in het licht van het evenredigheidsbeginsel en de vereiste bescherming van de persoonsgegevens gerechtvaardigd om te voorzien in algemene bekendmaking van de relevante informatie, aangezien dit niet verder gaat dan wat in een democratische samenleving en ter voorkoming van onregelmatigheden noodzakelijk is.

- *Randnummer 40: In het licht van artikel 6.3 van de AVG, adviseert de VTC om in het Ontwerp voor de administratie de maximale bewaartermijn(en) van de met het oog op de onderscheiden doeleinden voor deze verwerking van persoonsgegevens te voorzien, of toch minstens*

criteria op te nemen die toelaten deze bewaartermijn(en) te bepalen en de bewaartermijn voor de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden te motiveren.
Reactie: Artikel 85, eerste lid, van het ontwerp is aangepast als volgt: "De persoonsgegevens die conform dit artikel door de administratie worden verwerkt, kunnen op basis van dit decreet uiterlijk bewaard worden tot 10 jaar na afloop van de decretale taken. Na afloop van die 10 jaar wordt conform artikel III.87, §1, 3°, van het Bestuursdecreet van 7 december 2018 een definitieve bestemming toegewezen." De artikelsgewijze toelichting werd eveneens aangepast.

- *Randnummer 41: Persoonsgegevens moeten juist zijn en zo nodig worden geactualiseerd (artikel 5, 1, d), AVG).*
Randnummer 42: Het Ontwerp bevat geen bepalingen hierover. De VTC beveelt aan dat de verwerkingsverantwoordelijke hiertoe de nodige maatregelen nemen.
Reactie: Art. 6 van de AVG stelt dat de rechtsgrond specifieke bepalingen 'kan' bevatten om de toepassing van de regels van deze verordening aan te passen. "Juistheid" is geen specifieke bepaling die in een regelgeving moet worden opgenomen. Art. 6 van de AVG bepaalt de beginselen van de AVG waaraan de verwerking van persoonsgegevens moet voldoen. Daarin staat ook dat verwerkingsverantwoordelijke verantwoordelijk is voor de naleving van deze beginselen en deze dit moet kunnen aantonen.
In het dispositief van een regelgevende tekst mogen geen bepalingen voorkomen die andere bepalingen herhalen, zoals bepalingen die alleen een hogere norm in herinnering brengen door die over te nemen of anders weer te geven (omzendbrief VR 2019/4 Wetgevingstechniek). Het is dus niet aangewezen om het ontwerp van decreet hierop aan te passen. De verplichting inzake 'juistheid' van de gegevens vloeit immers reeds rechtstreeks voort uit de AVG.

- *Randnummer 43: Artikel 12 AVG bepaalt dat de verwerkingsverantwoordelijke passende maatregelen neemt opdat de betrokkene de in de artikelen 13 en 14, AVG bedoelde informatie en de in de artikelen 15 tot en met 22 en artikel 34, AVG bedoelde communicatie in verband met de verwerking in een beknopte, transparante, begrijpelijke en gemakkelijk toegankelijke vorm en in duidelijke en eenvoudige taal ontvangt.*
Randnummer 44: De VTC is van oordeel dat het aanbevolen is om het Ontwerp aan te vullen met de verplichting om de vermeldingen zoals bedoeld in randnummer 43, op te nemen in de communicatie met de burger zodat de betrokkenen goed geïnformeerd worden over de verwerking van hun persoonsgegevens en het voor de betrokkenen duidelijk is wat hun rechten zijn en tot wie zij zich moeten richten voor de uitoefening van hun rechten.
Reactie: Wat betreft de transparantiemaatregelen: artikel 12 van de algemene verordening gegevensbescherming (AVG), dat bepaalt dat de verwerkingsverantwoordelijke passende maatregelen neemt opdat de betrokkene de in de artikelen 13 en 14 bedoelde informatie en de in de artikelen 15 tot en met 22 en artikel 34 bedoelde communicatie in verband met de verwerking in een beknopte, transparante, begrijpelijke en gemakkelijk toegankelijke vorm en in duidelijke en eenvoudige taal ontvangt, is rechtstreeks van toepassing op eenieder die optreedt als verwerkingsverantwoordelijke.
In het dispositief van een regelgevende tekst mogen geen bepalingen voorkomen die andere bepalingen herhalen, zoals bepalingen die alleen een hogere norm in herinnering brengen door die over te nemen of anders

weer te geven (omzendbrief VR 2019/4 Wetgevingstechniek). Het is dus niet aangewezen om het ontwerp van decreet hierop aan te passen.

34. Het advies van de Strategische Adviesraad voor cultuur, Jeugd, Sport en Media (SARC), i.s.m. de sectorraad Sociaal-Cultureel Werk en de Sectorraad Kunsten en Erfgoed, werd gegeven op 27 juni 2023.

De SARC geeft aan tevreden te zijn dat een aantal elementen die niet in het decreet van 15 juni 2018 stonden, na dialoog met het veld wel zijn opgenomen in het ontwerpdecreet. Hieronder wordt op de verschillende elementen van het SARC-advies ingegaan. Hierbij wordt de structuur van het advies van de SARC gevolgd.

a) Algemene opmerkingen

De SARC wijst op een algemene tendens dat bij de uitwerking van decreten beleidskeuzes gestuurd lijken te worden door de steeds afnemende capaciteit van het Departement Cultuur, Jeugd en Media. Daardoor worden taken en verantwoordelijkheden steeds vaker uitbesteed.
Reactie: Met het toewijzen van de inhoudelijke beoordeling van de kleine bovenlokale cultuurprojecten aan de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden, wil dit voorontwerp uitdrukkelijk de expertise en know-how van de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden als regisseur in hun werkingsgebied honoreren en erkennen.

Daarnaast merkt de SARC op dat veel aspecten in het kader van de herijking van de cultuurdecreten worden doorgeschoven naar de uitvoeringsbesluiten. De SARC raadt aan om toch reeds in voldoende mate de bepalingen en voorwaarden te verduidelijken in het decreet en de intenties in de memorie van toelichting.
Reactie: In dit voorontwerp van decreet zijn de essentiële elementen van de subsidieprocedure opgenomen. Een aantal zaken worden gedelegeerd naar het uitvoeringsbesluit om een meer flexibel beleid mogelijk te maken. Het ontwerp van uitvoeringsbesluit zal aan de SARC worden voorgelegd ter advies.

Een derde algemene bedenking van de SARC is dat er nu geen zicht is op de budgettaire impact van het decreet.
Reactie: De minister van Financiën en Begroting verleende op 8 mei 2023 een begrotingsakkoord op voorwaarde dat de budgettaire impact wordt opgevangen binnen de beschikbare kredieten van de betrokken entiteit, ook in meerjarig perspectief. Het is dan ook uitdrukkelijk de beleidsintentie om binnen de momenteel beschikbare budgetten te blijven. Bovendien zullen nog een aantal keuzes worden uitgewerkt in het uitvoeringsbesluit.

De SARC wijst er ook op dat er nergens in het decreet een vermelding van de UITPAS is opgenomen, hoewel dit een belangrijk instrument is in het mogelijk maken van vrijetijdsparticipatie door kansengroepen. De SARC vindt het bovendien jammer dat de evaluatie en verdere stappen pas volgend jaar gepland staan, terwijl het al een geïntegreerd onderdeel is van de beleidsvisie.
Reactie: UITPAS is een opdracht van publiq en maakt geen onderdeel uit van dit voorontwerp van decreet. De taakstelling voor publiq zal worden opgenomen in het decreet van 23 juni 2023 tot structurele subsidiëring van kernorganisaties om de digitale transformatie van de cultuursector aan te sturen.

b) Cultuurparticipatie vs. Vrijetijdsparticipatie

De SARC wijst er op dat het Participatiedecreet een bredere vrijetijdsfocus (cultuur, jeugd en sport) heeft. Het is voor de SARC niet duidelijk in welke

mate er oplossingen worden voorzien voor de brede vrijetijdssector voor alle voormalige lijnen in het Participatiedecreet (bv. De subsidielijn lokale projecten vrijetijdsparticipatie).
Reactie: De opheffing van het Participatiedecreet zal worden geregeld in het ontwerp van decreet tot wijziging van het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid en het decreet van 23 juni 2023 tot structurele subsidiëring van kernorganisaties om de digitale transformatie van de cultuursector aan te sturen en tot opheffing van het Participatiedecreet van 18 januari 2008. Het is de intentie van de Vlaamse Regering om één van de komende weken het ontwerp van decreet tot wijziging van het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid en het decreet van 23 juni 2023 tot structurele subsidiëring van kernorganisaties om de digitale transformatie van de cultuursector aan te sturen en tot opheffing van het Participatiedecreet van 18 januari 2008 principieel goed te keuren. Dit ontwerp van decreet zal nadien voor advies worden voorgelegd aan de SARC.

De SARC stelt terecht dat de basis voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie, de opmaak is van een afsprakennota vrijetijdsparticipatie door een intergemeentelijk samenwerkingsverband. Dit moet tot stand komen vanuit overleg tussen cultuur, jeugd, sport en welzijn. Voor de SARC is niet duidelijk hoe dit verder afgestemd wordt op jeugd- en sportactoren, zodat in de toekomst ook zij verder het initiatiefrecht blijven hebben om bij te dragen aan een afsprakennota vrijetijdsparticipatie.
Reactie: Het voorontwerp van decreet bepaalt in artikel 40 de opdrachten van een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie. Daarbij moet het een structurele samenwerking creëren tussen alle relevante partners in het werkingsgebied door een bovenlokaal netwerk te creëren. Het krijgt met andere woorden de expliciete opdracht om alle relevante actoren (met inbegrip van jeugd- en sportactoren) te betrekken. Bovendien bepaalt artikel 42, 3°, dat het intergemeentelijk samenwerkingsverband bij het opstellen, opvolgen en uitvoeren van de afsprakennota vrijetijdsparticipatie minstens moet samenwerken met diensten bevoegd voor cultuur, jeugd en sport van de deelnemende gemeenten, de OCMW's van de deelnemende gemeenten en de verenigingen van personen in armoede die actief zijn in het werkingsgebied van het intergemeentelijk samenwerkingsverband. Daarnaast komt uiteraard de verplichting uit artikel 40 om alle relevante actoren te betrekken. Dit moet ervoor zorgen dat er voldoende wordt afgestemd met alle relevante cultuur-, jeugd- en sportactoren in het werkingsgebied. Publiq heeft de opdracht om de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie hierbij te ondersteunen.

c) Kleine bovenlokale projecten

De SARC wijst er op dat een van de ontvankelijkheidsvoorwaarden om projectsubsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten aan te vragen is dat de 'aanvrager gevestigd is in het werkingsgebied van een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking' (art. 9, 2°). De SARC is van mening dat voor de aanvragers die door deze vereiste uit de boot vallen, er een alternatieve oplossing zou moeten worden aangeboden.
Reactie: De keuze voor de uitgesproken en uitsluitende rol van de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden is genomen vanuit de doelstelling en ambitie dat de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking op termijn gebied dekkend zouden worden. Het beleid streeft er met andere woorden naar dat uiteindelijk elke gemeente in Vlaanderen zou deelnemen aan een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking. Het onderscheid dat bijgevolg wordt gemaakt tussen de subsidielijn voor kleine bovenlokale cultuurprojecten en de subsidielijn voor grote, transversale bovenlokale

cultuurprojecten, biedt daartoe een belangrijke incentive. Organisaties die niet gevestigd zijn in het werkingsgebied van een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking, zullen wel kunnen indienen op de subsidielijn voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten. Bovendien komt er van 2024 tot 2026 een tijdelijk en experimenteel reglement voor kleine, bovenlokale cultuurprojecten, dat onder meer tot doel heeft om gemeenten die nog niet intergemeentelijk samenwerken, de kans te geven om hiermee te experimenteren.

De SARC is van mening dat in het nieuwe bovenlokale cultuurdecreet de mogelijkheid zou moeten blijven bestaan dat actoren in een gemeente zonder intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking kunnen blijven intekenen op de projectlijn voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten. De SARC vindt het bovendien belangrijk dat er dan geen minimumbedrag geldt. Dit vereist dan wel dat de beoordelingscommissies over voldoende expertise beschikken om ook kleinschalige projectaanvragen naar waarde te schatten, met een beoordelingskader dat voldoende flexibel is.
Reactie: Artikel 15 van het voorontwerp van decreet bepaalt de ontvankelijkheidsvoorwaarden voor aanvragen voor projectsubsidies voor grote transversale bovenlokale cultuurprojecten. Punt 2 van dat artikel stelt dat de aanvrager gevestigd moet zijn in het Nederlands taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad. Er wordt voor aanvragen voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten geen enkele koppeling gemaakt met de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking. Concreet betekent dit dat zowel actoren die in het werkingsgebied van een intergemeentelijk samenwerkingsverband zijn gevestigd, als actoren die niet in het werkingsgebied van een intergemeentelijk samenwerkingsverband zijn gevestigd, een aanvraag kunnen doen voor projectsubsidies voor een groot, transversaal bovenlokaal cultuurproject. De mogelijkheid die de SARC voorstelt, is dus al voorzien in het voorontwerp van decreet. De Vlaamse Regering zal in het uitvoeringsbesluit het minimale subsidiebedrag en de totale projectkost, zoals vermeld in artikel 16, 6° en 7°, bepalen.

De SARC ziet als tweede mogelijkheid dat aanvraagdossiers voor kleine bovenlokale cultuurprojecten uit gemeenten zonder intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking een volledige beoordeling zouden krijgen binnen de bevoegde administratie.
Reactie: Deze mogelijkheid zou de doelstelling en ambitie dat de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking op termijn gebied dekkend zouden worden, ondermijnen.

De SARC wijst er eveneens op dat dit decreet veel taken en verantwoordelijkheden bij de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden legt. De intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking gaan nu zowel als coach, toeleider en beoordelaar optreden. Hier stelt zich volgens de SARC een governance probleem dat vraagt om een goede begeleiding door het steunpunt, het aanreiken van duidelijke kaders, het inbouwen van afdoende checks and balances en een heldere deontologie wat betreft de verschillende rollen in het proces. Het beoordelingskader moet voldoende onpartijdigheid kunnen garanderen.
Reactie: De nieuwe opdracht van de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking kadert in hun regierol en bouwt verder op het helikopterzicht dat ze hebben op de noden en dynamieken in hun werkingsgebied. Het beoordelingskader zal worden uitgewerkt in het uitvoeringsbesluit en zal rekening houden met de bezorgdheden van de SARC. Zo zal een algemeen beoordelingskader met

onverenigbaarheden, betrokkenheden en criteria de grenzen tussen de begeleidende en beoordelende rol bewaken. Toch zal hierbij ook de nodige autonomie en vrijheid voor de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor de concrete organisatie van de inhoudelijke beoordeling worden nagestreefd.

Een voorwaarde om projectsubsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten te kunnen aanvragen, is dat de aanvrager een 'rechtspersoon zonder winstgevend doel' is (art. 9, 1°). De SARC wijst er op dat gemeenschaps- en cultuurcentra geen privaatrechterlijke rechtspersonen zijn en op die manier uitgesloten worden van de subsidielijn voor kleine, bovenlokale cultuurprojecten.
Reactie: Lokale besturen kunnen geen subsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten aanvragen omdat ze deelnemen aan een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking dat werkingssubsidies ontvangt. De werkingsmiddelen in het kader van de bovenlokale cultuurwerking kunnen ingezet worden voor de financiering van kleine projecten van de deelnemende gemeenten. Lokale besturen kunnen wel projectsubsidies voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten aanvragen, omdat ze hiermee grote projecten kunnen opzetten, die de reguliere werking van het intergemeentelijk samenwerkingsverband overstijgen.

De SARC merkt op dat er ook heel wat kleinschalige cultuurorganisaties aan de slag zijn, waarvan de gemeente inrichtende macht is. Ook zij zouden een ambitie om bovenlokale samenwerking aan te gaan, moeten kunnen waarmaken.
Reactie: Lokale besturen kunnen geen subsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten aanvragen omdat ze deelnemen aan een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking dat werkingssubsidies ontvangt. De werkingsmiddelen in het kader van de bovenlokale cultuurwerking kunnen ingezet worden voor de financiering van kleine projecten van de deelnemende gemeenten. Lokale besturen kunnen wel projectsubsidies voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten aanvragen, omdat ze hiermee grote projecten kunnen opzetten, die de reguliere werking van het intergemeentelijk samenwerkingsverband overstijgen.

De SARC wijst er op dat initiatieven van organisaties zonder rechtspersoon worden uitgesloten van de mogelijkheid om projectsubsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten aan te vragen. De SARC vraagt daarom om ook feitelijke verenigingen toe te laten om deze projectsubsidies aan te vragen.
Reactie: Artikel 73, tweede lid, van de Vlaamse Codex Overheidsfinanciën bepaalt dat elke natuurlijke persoon die vanuit of voor een feitelijke vereniging een aanvraag indient, steeds persoonlijk en hoofdelijk aansprakelijk is. Aangezien dit een te groot risico vormt, zowel voor de aanvrager als voor de Vlaamse Overheid, zijn feitelijke verenigingen uitgesloten in dit voorontwerp van decreet.

De SARC wijst er tevens op dat een looptijd van één jaar te kort is voor projecten met, voor en door burgers. De resultaten die steunen op participatie begint men in de meeste gevallen pas te zien na een langere tijd. Voor de kleine projecten bovenlokaal cultuurbeleid zou het goed zijn om een project maximaal 3 jaar hernieuwbaar te maken, zodat de projecten de vereiste tijd krijgen om effectief te zijn.
Reactie: Uit de evaluatie van de eerste uitrol van het Bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018 bleek de nood aan laagdrempelige ondersteuning van kortlopende projecten. Op basis hiervan is geopteerd voor twee projectsubsidielijnen binnen het ontwerp van decreet. Enerzijds de

laagdrempelige subsidielijn voor kleine bovenlokale cultuurprojecten voor kortlopende projecten met een looptijd van maximaal één jaar en anderzijds de subsidielijn voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten met een maximale looptijd van drie jaar. Omdat een langere looptijd te veel inbreekt op het duidelijke onderscheid tussen de grote en de kleine projectlijn, wordt geopteerd voor het behoud van de looptijd van één jaar.

d) Intergemeentelijke samenwerkingsverbanden

De SARC merkt op dat voor de werkingssubsidies aan IGS'en voor een bovenlokale cultuurwerking er nu een minimumbedrag wordt bepaald door de Vlaamse Regering (art 35, 6°). Het is niet duidelijk waarom dit minimumbedrag wordt opgelegd. De SARC vindt het echter belangrijk dat IGS'en een plan kunnen voorleggen dat past bij hun mogelijkheden. Een opgelegd minimumbedrag, zeker als dit in absolute termen wordt gedefinieerd, houdt geen rekening met de regionale realiteit en ambities en kan extra drempels opwerpen voor intergemeentelijke samenwerking.
Reactie: Het minimumbedrag, vermeld in artikel 35, 6°, slaat niet op de minimale subsidie die een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking kan ontvangen, maar wel op de minimale bijdrage van de deelnemende gemeenten in het kader van de verplichte cofinanciering. De bedoeling van dit minimumbedrag is om een minimaal financieel engagement van de deelnemende gemeenten te garanderen en om er tegelijk voor te zorgen dat elk intergemeentelijke samenwerkingsverband over voldoende werkingsmiddelen kan beschikken.

De SARC wijst er op dat in de subsidievoorwaarden wordt bepaald dat een intergemeentelijk samenwerkingsverband een werkingsgebied heeft van minstens 85.000 inwoners. Deze kunstmatige norm rond aantal inwoners is voor sommige steden en gemeenten te hoog en arbitrair. Het is ook niet duidelijk hoe deze voorwaarde zich verhoudt tot centrumsteden (en hun districten) die op zich al 85.000 inwoners op hun grondgebied hebben.
Reactie: Deze subsidievoorwaarde is een duidelijke beleidskeuze van de Vlaamse Regering met de bedoeling om te stimuleren dat de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden een voldoende schaalgrootte hebben om hun opdrachten goed te kunnen invullen. De keuze voor een minimaal werkingsgebied van 85.000 inwoners is niet arbitrair, maar is afgestemd op het Cultureelerfgoeddecreet in het kader van de herijking van de cultuurdecreten. Tegelijk is ook gekeken naar verwante decreten zoals het Onroerenderfgoeddecreet, waar een Intergemeentelijke Onroerend Erfgoeddienst een minimaal werkingsgebied van 100.000 inwoners moet hebben. Dit voorontwerp van decreet voorziet daarnaast in artikel 3, 13°, in de mogelijkheid dat een feitelijke samenwerking tussen alle districten van een stad of gemeente gelijkgesteld wordt met een intergemeentelijk samenwerkingsverband.

De SARC wijst er verder op dat het belangrijk is voor het uitbouwen van bovenlokale netwerken vrijetijdsparticipatie dat er voldoende flexibiliteit is voor de regio's om deze netwerken vorm te geven, zowel op inhoudelijk vlak als wat betreft de werkingsgebieden van de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking. Een regio zou een aanbod aan vrijetijdsparticipatie moeten kunnen opzetten dat het beste past bij de regionale noden en dynamieken.
Reactie: Een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie is verantwoordelijk voor de aansturing en coördinatie ervan. Het intergemeentelijk samenwerkingsverband kan daardoor zelf vorm geven aan haar beleid inzake vrijetijdsparticipatie, binnen de opdrachten die bepaald zijn in het voorontwerp van decreet.

e) Het steunpunt bovenlokale cultuur

De SARC ziet nog onduidelijkheden in de huidige voorstellen voor een steunpunt, vooral wat betreft het ondersteunen van participatie en kansengroepen. Het steunpunt gaat veel expertise moeten opbouwen wat betreft alle verschillende vormen van kansenparticipatie. Dit vereist een steunpunt dat over voldoende middelen, slagkracht en de nodige expertise kan beschikken. De IGS'en krijgen een belangrijke rol in het uitbouwen van bovenlokale netwerken, maar dit vraagt om een goede toeleiding en ondersteuning door het steunpunt. De SARC vindt het essentieel dat er een heldere dienstverlening is rond participatie. Deze dienstverlening moet duidelijk zichtbaar en vlot toegankelijk zijn, zodat elke organisatie duidelijk weet waar de nodige ondersteuning en informatie te vinden is.
Reactie: De taakstelling om de bovenlokale netwerken vrijetijdsparticipatie te begeleiden en ondersteunen wordt toegewezen aan publiq en zal opgenomen worden in het ontwerp van decreet tot wijziging van het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid en het decreet van 23 juni 2023 tot structurele subsidiëring van kernorganisaties om de digitale transformatie van de cultuursector aan te sturen en tot opheffing van het Participatiedecreet van 18 januari 2008.

f) Cultuurbeleidscoördinatoren in Brussel

Het ontwerpdecreet stelt geen richtlijnen voor de inschaling van de Brusselse cultuurbeleidscoördinatoren (Art. 54, 1°). De SARC vindt het belangrijk dat de cultuurbeleidscoördinatoren in Brussel over voldoende slagkracht beschikken om hun werk naar behoren te kunnen doen en hun positie mag niet verzwakt worden door deze maatregel.
Reactie: In dit voorontwerp van decreet werd de keuze gemaakt om geen bepalingen op te nemen over de inschaling van de cultuurbeleidscoördinatoren omwille van de autonomie van de lokale besturen.

35. De Gegevensbeschermingsautoriteit (GBA) bracht advies uit op xxx

36. Het advies van de Raad van State werd gegeven op xxx.

D. Bevoegdheid van de Vlaamse Gemeenschap en het Vlaamse Gewest

Het decreet valt enkel onder de bevoegdheid van de Vlaamse Gemeenschap.

II. Toelichting bij de artikelen

Hoofdstuk 1. Algemene bepalingen

Dit hoofdstuk omvat de inleidende bepalingen, de doelstellingen van het ontwerp van decreet en de beleidsinstrumenten die door het ontwerp van decreet worden voorzien.

Artikel 1

Dit artikel verwijst naar de bevoegdheid van de Vlaamse Gemeenschap.

Artikel 2

Dit artikel behoeft geen verdere toelichting.

Artikel 3

Dit artikel verklaart de begrippen die in het ontwerp van decreet voorkomen.

Punt 16° definieert het begrip 'projectsubsidie'. De formulering dat een project in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad zich uitsluitend moet richten tot de Vlaamse Gemeenschap, is ontleend aan artikel 127, § 2 van de Grondwet. Hiermee wordt bedoeld dat de gesubsidieerde activiteiten zich moeten richten tot de Nederlandstalige gemeenschap;
Punt 17° definieert het begrip 'rechtspersoon zonder winstgevend doel' als 'een privaatrechtelijke rechtspersoon waarvan de uitkering van vermogensvoordelen aan de leden of vennoten wettelijk of statutair is uitgesloten'. Het kan hier gaan om verenigingen zonder winstoogmerk, stichtingen of coöperatieve vennootschappen met een erkenning als sociale onderneming;
Punt 19° definieert het begrip 'werkingssubsidie'. De formulering dat de activiteiten zich uitsluitend moeten richten tot de Vlaamse Gemeenschap, is ontleend aan artikel 127, § 2 van de Grondwet. Hiermee wordt bedoeld dat de gesubsidieerde activiteiten zich moeten richten tot de Nederlandstalige gemeenschap.

Artikel 4

Dit artikel beschrijft het doel, de uitgangspunten en de principes van dit ontwerp van decreet en vermeldt tevens de verschillende subsidie-instrumenten die worden ingezet om dit doel te realiseren.

Hoofdstuk 2. Projectsubsidies voor bovenlokale cultuurwerking

Afdeling 1. Algemene bepalingen

Artikel 5

Dit artikel bevat de subsidievoorwaarden waaraan alle projectaanvragen voor zowel kleine als grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten cumulatief moeten voldoen.

Punt 4° bepaalt dat het project nieuw is voor de organisatie en/of de sector. Dit betekent dat zich herhalende projecten enkel in aanmerking komen indien er voldoende nieuwe elementen aanwezig zijn. De nieuwe ingrepen moeten voldoende financiële impact hebben en de hieraan verbonden kosten moeten duidelijk terug te vinden zijn in de projectbegroting.

Artikel 6

Dit artikel somt de activiteiten op die niet in aanmerking komen voor projectsubsidies.
1° het ontwerp en de uitvoering van infrastructuur- en bouwprojecten worden uitgesloten van projectsubsidies omdat er binnen het beleidsveld Cultuur hiervoor specifieke subsidie-instrumenten bestaan:
2° dit punt behoeft geen verdere toelichting;
3° een project dat zich uitsluitend beperkt tot academisch onderzoek wordt uitgesloten van projectsubsidies.
4° dit punt behoeft geen verdere toelichting;
5° in dit punt worden benefietprojecten, die opgezet worden met het doel om geld in te zamelen voor derden, bedoeld.

Artikel 7

Dit artikel bevat een subsidievereiste die van toepassing is op alle projectsubsidies.

Afdeling 2. Specifieke bepalingen over projectsubsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten

Artikel 8

Dit artikel voorziet de mogelijkheid voor de Vlaamse Regering om projectsubsidies toe te kennen voor kleine, bovenlokale cultuurprojecten en bepaalt het doel hiervan.

Artikel 9

Dit artikel bepaalt de ontvankelijkheidsvoorwaarden voor aanvragen voor projectsubsidies voor kleine bovenlokale cultuurprojecten.
1° de term rechtspersoon zonder winstgevend doel is gedefinieerd in artikel 3, 17° van dit ontwerp;
2° behoeft geen verdere toelichting
3° De aanvrager moet tijdig een aanvraag indienen. De uiterste indiendatum en de inhoudelijke en vormelijke vereisten waaraan de aanvraag moet voldoen, worden bepaald door de Vlaamse Regering.

Artikel 10

Dit artikel bepaalt de subsidievoorwaarden, waaraan een klein, bovenlokaal cultuurproject moet voldoen, bijkomend aan de subsidievoorwaarden vermeld in artikel 5 van dit ontwerp van decreet.

1° de term bovenlokaal is gedefinieerd in artikel 3, 7°. Met relevant voor het werkingsgebied wordt bedoeld dat het project past binnen de bovenlokale cultuurwerking zoals ontplooid door het intergemeentelijk samenwerkingsverband in wiens werkingsgebied de aanvrager is gevestigd;
2° deze subsidielijn wil samenwerking binnen het werkingsgebied stimuleren. De gekozen partners moeten relevant zijn voor het project en het werkingsgebied. Partners moeten daadwerkelijk bijdragen tot de realisatie van het project. Een partnerschap houdt inhoudelijke, logistieke of financiële samenwerking in met andere, al dan niet culturele actoren.
3° de dagelijkse werking van de aanvrager komt niet in aanmerking voor een projectsubsidie voor een klein bovenlokaal cultuurproject;
4° dit punt behoeft geen verdere toelichting;
5° het maximale subsidiebedrag dat voor een klein bovenlokaal cultuurproject kan worden aangevraagd, zal worden bepaald door de Vlaamse Regering;
6° De maximale totaal projectkost van een klein bovenlokaal cultuurproject zal bepaald worden door de Vlaamse Regering;
7° Voorafgaand aan de indiening van de aanvraag moet een positief inhoudelijk advies bekomen worden van het intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking in wiens werkingsgebied de aanvrager gevestigd is. Dit advies maakt deel uit van het aanvraagdossier.

Artikel 11

Dit artikel bevat de taakverdeling inzake de inhoudelijke en zakelijke beoordeling van aanvragen voor kleine bovenlokale cultuurprojecten.

Artikel 12

Dit artikel bepaalt de beoordelingscriteria voor de inhoudelijke en zakelijke beoordeling van de aanvragen voor kleine bovenlokale cultuurprojecten.

Artikel 13

Dit artikel behoeft geen verdere toelichting.

Afdeling 3. Specifieke bepalingen over projectsubsidies voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten

Artikel 14

Dit artikel voorziet de mogelijkheid voor de Vlaamse Regering om projectsubsidies toe te kennen voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten en bepaalt het doel hiervan.

Artikel 15

Dit artikel bepaalt de ontvankelijkheidsvoorwaarden voor aanvragen voor projectsubsidies voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten.
1° dit punt behoeft geen verdere toelichting;
2° dit punt behoeft geen verdere toelichting;
3° de aanvrager moet tijdig een aanvraag indienen. De uiterste indiendatum en de inhoudelijke en vormelijke vereisten waaraan de aanvraag moet voldoen, worden bepaald door de Vlaamse Regering.

Artikel 16

Dit artikel bepaalt de subsidievoorwaarden, waaraan een groot, transversaal bovenlokaal cultuurproject moet voldoen, bijkomend aan de subsidievoorwaarden vermeld in artikel 5 van dit ontwerp van decreet.
1° de term functie is gedefinieerd in artikel 3, 11°;;
2° de term bovenlokaal is gedefinieerd in artikel 3, 7°;
3° deze subsidielijn wil transversale samenwerking stimuleren en verplicht samenwerking met transversale partners. De gekozen partners moeten relevant zijn voor het project en moeten daadwerkelijk bijdragen tot de realisatie van het project. Een partnerschap houdt inhoudelijke, logistieke of financiële samenwerking in met andere, al dan niet culturele actoren;
4° de dagelijkse werking van de aanvrager komt niet in aanmerking voor een projectsubsidie voor een groot, transversaal bovenlokaal cultuurproject;
5° dit artikel behoeft geen verdere toelichting;
6° het minimale subsidiebedrag dat voor een groot, transversaal bovenlokaal cultuurproject kan worden aangevraagd, zal worden bepaald door de Vlaamse Regering;
7° dit punt behoeft geen verdere toelichting.

Artikel 17

Dit artikel bepaalt dat de aanvragen voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten zullen beoordeeld worden door een beoordelingscommissie, die na de beoordeling een advies opstelt. Deze beoordelingscommissie wordt samengesteld uit leden van de pool van experten.

Artikel 18

Dit artikel bepaalt de beoordelingscriteria voor de inhoudelijke en zakelijke beoordeling van de aanvragen voor grote, transversale bovenlokale cultuurprojecten.
Punt 9° bepaalt dat wordt beoordeeld in welke mate een project nieuw of vernieuwend is voor de sector en/of als good practice kan beschouwd worden.

Artikel 19

Dit artikel behoeft geen verdere toelichting.

Hoofdstuk 3. Werkingssubsidies voor de ondersteuning van het bovenlokale cultuurlandschap

Afdeling 1. Algemene bepalingen

Artikel 20

Dit artikel voorziet de mogelijkheid voor de Vlaamse Regering om werkingssubsidies toe te kennen voor de ondersteuning van het bovenlokale cultuurlandschap.

Artikel 21

Dit artikel bepaalt dat de Vlaamse Regering, na kennisname van de adviezen van de beoordelingscommissies, beslist over de toekenning en het bedrag van een werkingssubsidie.

Artikel 22

Dit artikel bepaalt de verschillende elementen waarop een beoordelingscommissie haar beoordeling en advies voor de toekenning van werkingssubsidies voor de ondersteuning van het bovenlokale cultuurlandschap baseert.

Artikel 23

Dit artikel behoeft geen verdere toelichting.

Artikel 24

Dit artikel bepaalt de subsidievereisten waaraan alle organisaties die werkingssubsidies voor de ondersteuning van het bovenlokale cultuurlandschap ontvangen, moeten voldoen.

Afdeling 2. Specifieke bepalingen over werkingssubsidies aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur

Artikel 25

Dit artikel voorziet de mogelijkheid voor de Vlaamse Regering om werkingssubsidies toe te kennen aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur en bepaalt het doel hiervan.

Dit artikel bepaalt eveneens de opdrachten van een steunpunt voor bovenlokale cultuur en de wijze waarop die moeten gerealiseerd worden.

Artikel 26

Dit artikel bepaalt de ontvankelijkheidsvoorwaarden voor aanvragen voor werkingssubsidies voor een steunpunt voor bovenlokale cultuur.
1° het ontwerp van decreet voorziet de mogelijkheid dat de aanvrager een vereniging zonder winstoogmerk is of een combinatie van meerdere verenigingen zonder winstoogmerk. Deze mogelijkheid wordt voorzien om te garanderen dat het steunpunt voor bovenlokale cultuur de nodige expertise kan voorzien, die nodig is voor het uitvoeren van de opdrachten;
2° de aanvrager moet tijdig een aanvraag indienen. De uiterste indiendatum en de inhoudelijke en vormelijke vereisten waaraan de aanvraag moet voldoen, worden bepaald door de Vlaamse Regering.

Artikel 27

Dit artikel bepaalt de onverenigbaarheden met betrekking tot de samenstelling van de bestuursorganen van het steunpunt voor bovenlokale cultuur.

Artikel 28

Dit artikel bepaalt de subsidievoorwaarden, die gelden voor werkingssubsidies aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur. Zo bepaalt dit artikel dat een steunpunt voor bovenlokale cultuur over voldoende kennis en expertise moet beschikken om de opdrachten te kunnen uitvoeren. De aanvrager dient tevens een beleidsplan in.

Artikel 29

Dit artikel bepaalt de beoordelingscriteria voor de beoordeling van de aanvragen voor werkingssubsidies voor een steunpunt voor bovenlokale cultuur.

Artikel 30

Dit artikel bepaalt dat de Vlaamse Regering, na kennisname van de adviezen van de beoordelingscommissie, beslist over de toekenning en het bedrag van een werkingssubsidie aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur.

Artikel 31

Dit artikel bepaalt dat de Vlaamse Regering een beheersovereenkomst sluit met het steunpunt voor bovenlokale cultuur.

Artikel 32

Dit artikel bepaalt welke bepalingen en elementen worden opgenomen in de beheersovereenkomst met het steunpunt voor bovenlokale cultuur.

Afdeling 3. Specifieke bepalingen over werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking

Artikel 33

Dit artikel voorziet de mogelijkheid voor de Vlaamse Regering om werkingssubsidies toe te kennen aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking en bepaalt het doel hiervan.

Dit artikel bepaalt eveneens de opdrachten van intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking en de wijze waarop die moeten gerealiseerd worden.

Artikel 34

Dit artikel bepaalt de ontvankelijkheidsvoorwaarden voor aanvragen voor werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking.
1° de aanvrager is een samenwerkingsverband met rechtspersoonlijkheid, zoals voorzien in het decreet van 22 december 2017 over het lokaal bestuur :

1) projectvereniging: een samenwerkingsverband zonder beheersoverdracht dat tot doel heeft een duidelijk omschreven project te plannen, uit te voeren en te controleren;
2) dienstverlenende vereniging: een samenwerkingsverband zonder beheersoverdracht dat tot doel heeft een duidelijk omschreven ondersteunende dienst te verlenen aan de deelnemende gemeenten, eventueel voor verschillende beleidsdomeinen;
3) opdrachthoudende vereniging: een samenwerkingsverband met beheersoverdracht waaraan de deelnemende gemeenten de uitvoering van een of meer duidelijk omschreven bevoegdheden met betrekking tot een of meer beleidsdomeinen toevertrouwen;

2° dit punt behoeft geen verdere toelichting;
3° de aanvrager moet tijdig een aanvraag indienen. De uiterste indiendatum en de inhoudelijke en vormelijke vereisten waaraan de aanvraag moet voldoen, worden bepaald door de Vlaamse Regering.

Artikel 35

Dit artikel bepaalt de subsidievoorwaarden, die gelden voor werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking.
1° dit punt behoeft geen verdere toelichting;
2° de term bovenlokaal is gedefinieerd in artikel 3, 7° van dit ontwerp van decreet;
3° dit punt behoeft geen verdere toelichting;
4° deze verwijzing naar het Regiodecreet van 3 februari 2023 houdt concreet in dat de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden moeten gelegen zijn binnen één referentieregio, zoals bepaald in het Regiodecreet. Daarnaast wordt ook de mogelijkheid voorzien om supraregionaal samen te werken en de mogelijkheid voorzien dat de Vlaamse Regering een tijdelijke of definitieve afwijking kan toestaan op de referentieregio's. In het geval er een afwijking wordt gevraagd op de referentieregio's is het voor de toepassing van dit artikel van belang dat de afwijking ook effectief is toegekend op het moment dat deze voorwaarde wordt getoetst. Enkel een vraag tot afwijking indienen, volstaat dus niet om te voldoen aan deze subsidievoorwaarde;
5° het werkingsgebied van een intergemeentelijk samenwerkingsverband moet minstens 85.000 inwoners hebben. Daarvoor worden de bevolkingscijfers van elke deelnemende gemeente opgeteld;
6° de deelnemende gemeenten of districten moeten jaarlijks een cofinanciering inbrengen die minstens 75% bedraagt van de totale jaarlijks toegekende werkingssubsidie. Dit bedrag kan echter nooit minder bedragen dan het minimumbedrag dat de Vlaamse Regering kan bepalen;
7° dit punt behoeft geen verdere toelichting;
8° dit punt behoeft geen verdere toelichting.

Artikel 36

Dit artikel bepaalt de beoordelingscriteria voor de beoordeling van de aanvragen voor werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking.

Artikel 37

Dit artikel bepaalt dat de Vlaamse Regering nadere regels kan bepalen voor de subsidiëring van een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokale cultuurwerking, waarvan de samenstelling wijzigt gedurende de subsidieperiode.

Artikel 38

Dit artikel bepaalt dat de Vlaamse Regering, na kennisname van de adviezen van de beoordelingscommissie, beslist over de toekenning en het bedrag van

werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking.

De Vlaamse Regering zal de wijze bepalen waarop het subsidiebedrag wordt vastgesteld.

Artikel 39

Dit artikel bepaalt de bijkomende subsidievereiste voor intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking, dat de deelnemende gemeenten of districten jaarlijks samen als cofinanciering een bedrag moeten inbrengen dat minstens 75 % bedraagt van de totale jaarlijks toegekende geïndexeerde werkingssubsidies. Deze cofinanciering kan nooit minder bedragen dan het minimumbedrag dat de Vlaamse Regering kan bepalen.

Afdeling 4. Specifieke bepalingen over werkingssubsidie aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie

Artikel 40

Dit artikel voorziet de mogelijkheid voor de Vlaamse Regering om werkingssubsidies toe te kennen aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor de organisatie van een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie en bepaalt het doel hiervan.

Dit artikel bepaalt eveneens de opdrachten van intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie en de wijze waarop die moeten gerealiseerd worden.

Artikel 41

Dit artikel bepaalt de ontvankelijkheidsvoorwaarden voor aanvragen voor werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie.
1° de aanvrager is een intergemeentelijk samenwerkingsverband met rechtspersoonlijkheid, zoals voorzien in het decreet van 22 december 2017 over het lokaal bestuur;
2° de aanvrager moet tijdig een aanvraag indienen. De uiterste indiendatum en de inhoudelijke en vormelijke vereisten waaraan de aanvraag moet voldoen, worden bepaald door de Vlaamse Regering.

Artikel 42

Dit artikel bepaalt de subsidievoorwaarden, die gelden voor werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie.
1° dit punt behoeft geen verdere toelichting;
2° dit punt behoeft geen verdere toelichting;
3° dit punt lijst alle partners op waarmee het intergemeentelijk samenwerkingsverband verplicht moet samenwerken bij de organisatie van een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie. Naast de samenwerking met de gemeentelijke diensten bevoegd voor cultuur, jeugd en sport en de OCMW's uit het werkingsgebied, moet het intergemeentelijk samenwerkingsverband alle verenigingen van personen in armoede in het werkingsgebied betrekken;
4° een intergemeentelijk samenwerkingsverband kan enkel werkingssubsidie voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie ontvangen, als het ook werkingssubsidie ontvangt voor een bovenlokale cultuurwerking.

Artikel 43

Dit artikel bepaalt de beoordelingscriteria voor de beoordeling van de aanvragen voor werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie.

Artikel 44

Dit artikel bepaalt dat de Vlaamse Regering nadere regels kan bepalen voor de subsidiëring van een intergemeentelijk samenwerkingsverband met een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie, waarvan de samenstelling wijzigt gedurende de subsidieperiode.

Artikel 45

Dit artikel bepaalt dat de Vlaamse Regering, na kennisname van de adviezen van de beoordelingscommissie, beslist over de toekenning en het bedrag van werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie.

Artikel 46

De Vlaamse Regering zal de wijze bepalen waarop het subsidiebedrag voor werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie wordt berekend.

Hoofdstuk 4. Werkingssubsidies in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad

Afdeling 1. Algemene bepalingen

Artikel 47

Dit artikel voorziet de mogelijkheid voor de Vlaamse Regering om werkingssubsidies toe te kennen aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad en aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

Artikel 48

Dit artikel bepaalt de verschillende elementen waarop de administratie haar beoordeling en advies voor de toekenning van werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad baseert.

Artikel 49

Dit artikel behoeft geen verdere toelichting.

Artikel 50

Dit artikel behoeft geen verdere toelichting.

Artikel 51

Dit artikel bepaalt de subsidievereisten waaraan de gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad en de Vlaamse Gemeenschapscommissie, die werkingssubsidies ontvangen, moeten voldoen.

Afdeling 2. Specifieke bepalingen over werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijk cultuurbeleid te voeren

Artikel 52

Dit artikel voorziet de mogelijkheid voor de Vlaamse Regering om werkingssubsidies toe te kennen aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een kwaliteitsvol, duurzaam en geïntegreerd gemeentelijk cultuurbeleid te voeren. Hieronder wordt een cultuurbeleid verstaan dat steunt op deskundigheid, strategische aanpak en participatie van alle actoren, dat streeft naar een evenwicht tussen enerzijds de culturele behoeften en anderzijds het cultuuraanbod, ondersteund door de lokale overheid en dat uitgaat van de samenhang tussen de verschillende cultuurbeleidsdomeinen.

Artikel 53

Dit artikel bepaalt de ontvankelijkheidsvoorwaarden voor aanvragen voor werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een kwaliteitsvol, duurzaam en geïntegreerd gemeentelijk cultuurbeleid te voeren.
1° de aanvrager kan enkel een gemeente zijn die gelegen is in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;
2° de aanvrager moet tijdig een aanvraag indienen. De uiterste indiendatum en de inhoudelijke en vormelijke vereisten waaraan de aanvraag moet voldoen, worden bepaald door de Vlaamse Regering.

Artikel 54

Dit artikel bepaalt de subsidievoorwaarden, die gelden voor werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een kwaliteitsvol, duurzaam en geïntegreerd gemeentelijk cultuurbeleid te voeren.

Artikel 55

Dit artikel behoeft geen verdere toelichting.

Artikel 56

De Vlaamse Regering zal de wijze bepalen waarop het subsidiebedrag voor werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofstad om een gemeentelijk cultuurbeleid te voeren, wordt berekend.

Afdeling 3. Specifieke bepalingen over werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren

Artikel 57

Dit artikel voorziet de mogelijkheid voor de Vlaamse Regering om werkingssubsidies toe te kennen aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een hedendaagse en kwalitatieve gemeentelijke Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren. Hieronder wordt een basisvoorziening verstaan waar elke burger terecht kan met zijn vragen over kennis, cultuur, informatie en ontspanning. De openbare bibliotheek bemiddelt actief bij het beantwoorden van deze vragen en is actief op het vlak van geletterdheid, cultuurspreiding en cultuurparticipatie. De openbare bibliotheek werkt in een geest van objectiviteit en vrij van levensbeschouwelijke, politieke en commerciële invloeden.

Dit artikel bepaalt eveneens de opdrachten van gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een hedendaagse en kwalitatieve gemeentelijke Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren en de wijze waarop die moeten gerealiseerd worden.

Artikel 58

Dit artikel bepaalt de ontvankelijkheidsvoorwaarden voor aanvragen voor werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijke Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren.
1° de aanvrager kan enkel een gemeente zijn die gelegen is in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;
2° dit punt behoeft geen verdere toelichting;
3° de aanvrager moet tijdig een aanvraag indienen. De uiterste indiendatum en de inhoudelijke en vormelijke vereisten waaraan de aanvraag moet voldoen, worden bepaald door de Vlaamse Regering.

Artikel 59

Dit artikel bepaalt de subsidievoorwaarden, die gelden voor werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad om een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren.

Punt 3 heeft als doel om te garanderen dat de gemeente over de nodige deskundigheid beschikt om de opdrachten van de openbare bibliotheek te kunnen uitvoeren.

Artikel 60

Dit artikel behoeft geen verdere toelichting.

Artikel 61

De Vlaamse Regering bepaalt de wijze waarop het subsidiebedrag voor werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofstad om een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek te organiseren, wordt berekend.

Afdeling 4. Specifieke bepalingen over werkingssubsidies aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie

Artikel 62

Dit artikel voorziet de mogelijkheid voor de Vlaamse Regering om werkingssubsidies toe te kennen aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie en bepaalt het doel ervan.

Dit artikel bepaalt eveneens de opdrachten om een kwaliteitsvol en duurzaam bovenlokaal cultuurbeleid in het tweetalig gebied Brussel-Hoofdstad te stimuleren en om een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie te organiseren. Dit artikel specificeert ook de wijze waarop deze opdrachten moeten gerealiseerd worden.
De opdracht om een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie te organiseren is een voortzetting van het lokaal netwerk vrijetijdsparticipatie waarvoor de Vlaamse Gemeenschapscommissie werkingssubsidies ontving in het kader van het Participatiedecreet.
Onder cultuur- of gemeenschapscentra (vermeld in het tweede lid, 3°) worden hier culturele infrastructuren verstaan die de gemeente beheert met het oog op cultuurparticipatie, gemeenschapsvorming en cultuurspreiding ten behoeve van de lokale bevolking en met bijzondere aandacht voor de culturele diversiteit.
Met het begrip 'streekgericht bibliotheekbeleid' (vermeld in het tweede lid, 4°) wordt hier een ondersteuningsbeleid bedoeld gericht op het stimuleren van de samenwerking tussen de Nederlandstalige openbare bibliotheken in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad.

Artikel 63

Dit artikel bepaalt de subsidievoorwaarden, die gelden voor werkingssubsidies aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie.
1° dit punt behoeft geen verdere toelichting;
2° dit punt lijst alle partners op waarmee de Vlaamse Gemeenschapscommissie verplicht moet samenwerken bij de organisatie van een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie. Naast de samenwerking met de eigen diensten bevoegd voor cultuur, jeugd en sport, moet de Vlaamse Gemeenschapscommissie alle verenigingen van personen in armoede betrekken, gevestigd in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad en die wegens hun activiteiten moeten worden beschouwd te behoren tot de Vlaamse Gemeenschap.

Artikel 64

Dit artikel behoeft geen verdere toelichting.

Artikel 65

De Vlaamse Regering bepaalt de wijze waarop het subsidiebedrag voor werkingssubsidies aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie wordt berekend.

Artikel 66

Dit artikel bepaalt dat de Vlaamse Regering een beheersovereenkomst sluit met de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

Artikel 67

Dit artikel bepaalt welke bepalingen en elementen worden opgenomen in de beheersovereenkomst met de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

Hoofdstuk 5: Organisatie van de kwaliteitsbeoordeling

Artikel 68

Dit artikel bepaalt dat de Vlaamse Regering een pool van experten kan benoemen voor de beoordeling van aanvraagdossiers en somt op voor welke subsidielijnen deze pool van toepassing is. Daarnaast bepaalt dit artikel modaliteiten en vereisten voor de aanstelling van de leden van de pool.

Artikel 69

Dit artikel bepaalt de onverenigbaarheden voor het lidmaatschap van de pool van experten.

Artikel 70

Dit artikel regelt de modaliteiten voor de samenstelling en de werking van de beoordelingscommissies.

Hoofdstuk 6. Gemeenschappelijke bepalingen voor alle subsidies

Afdeling 1. Algemene bepalingen

Artikel 71

De artikel behoeft geen verdere toelichting.

Artikel 72

Dit artikel behoeft geen verdere toelichting.

Artikel 73

Het eerste lid bepaalt dat het budget voor de uitvoering van dit ontwerp van decreet geen automatisch of vaststaand gegeven is, maar jaarlijks wordt

onderhandeld bij de begrotingsbesprekingen en vervolgens vastgelegd wordt in de uitgavenbegroting.

Het tweede en het derde lid geven uitvoering aan de Europese regels inzake staatssteun. Zoals vermeld in artikel 4 van dit ontwerp van decreet wordt ter verwezenlijking van de doelstellingen voorzien in verschillende subsidie-instrumenten. Het valt daarbij niet uit te sluiten dat minstens een deel van de toegekende subsidies beschouwd dient te worden als staatssteun in de zin van artikel 107 van het Verdrag betreffende de werking van de Europese Unie (VWEU). Dit artikel bepaalt in dat opzicht dat bij de toekenning van steun in het kader van dit ontwerp van decreet steeds de bepalingen van de algemene groepsvrijstellingsverordening zullen worden nageleefd, op grond waarvan de steun als verenigbaar met de interne markt beschouwd wordt. Wanneer een steunregeling zich beroept op deze algemene groepsvrijstellingsverordening moeten enkele grenzen en voorwaarden uit deze verordening uitdrukkelijk opgenomen worden in de betrokken steunregelingen. Gelet op die vereiste worden in artikel 73 van dit ontwerp van decreet voorwaarden uit de groepsvrijstellingsverordening expliciet overgenomen als subsidievoorwaarden.

Ook de overige bepalingen van de algemene groepsvrijstellingsverordening zullen steeds worden nageleefd door de administratie bij de toekenning van subsidies binnen dit ontwerp van decreet.

De steunintensiteit per begunstigde zal daarbij steeds conform artikel 53, lid 6 tot en met lid 9, van de algemene groepsvrijstellingsverordening zijn.

Artikel 74

Dit artikel behoeft geen toelichting.

Artikel 75

Dit artikel geeft aan de Vlaamse Regering de bevoegdheid om voor elk van de subsidie-instrumenten nadere regels te bepalen voor de in dit artikel opgesomde aspecten.

Afdeling 2. Verantwoording en toezicht

Artikel 76

Organisaties die op basis van dit decreet een subsidie ontvangen zijn onderworpen aan bepaalde verplichtingen, de subsidievereisten. De administratie controleert of de organisatie voldoet aan deze subsidievereisten, en of de subsidie wordt aangewend voor het doel waarvoor ze is verleend.

Aangezien de Algemenebepalingenwet deel uitmaakt van een bindend opgelegde regelgeving vanwege de federale overheid aan de gemeenschappen en gewesten, kan de decreetgever in beginsel niet in meer specifieke regeling voorzien, tenzij via de toepassing van artikel 10 van de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming van de instellingen. Dat artikel bepaalt dat decreten rechtsbepalingen kunnen bevatten waarvoor de decreetgever niet bevoegd is, voor zover het bepalingen betreft die noodzakelijk zijn voor de uitoefening van hun bevoegdheid.

Artikel 11 van de Algemenebepalingenwet van 16 mei 2003 bepaalt dat iedere subsidie verleend door de in artikel 2 opgesomde gemeenschappen en gewesten of door een rechtspersoon, die rechtstreeks of onrechtstreeks door één van die gemeenschappen en gewesten wordt gesubsidieerd, daarin begrepen ieder door hen zonder interest verleend terugvorderbaar voorschot, moet worden aangewend voor de doeleinden, waarvoor zij werd verleend. De mogelijkheid voor de aanvrager om te motiveren dat afwijkingen van het aanvraagdossier of het geactualiseerde beleidsplan noodzakelijk waren, steunt op het principe van de impliciete bevoegdheden en voldoet aan de voorwaarden voor het inroepen van artikel 10 van de bijzondere wet van 8 augustus 1980. De voorgestelde aanvulling is immers noodzakelijk voor de zinvolle uitoefening van een aan de gemeenschappen uitdrukkelijk toegewezen bevoegdheid. Bij de realisatie van een voorgenomen werking of het opzetten van een bovenlokaal cultuurproject spelen vele omstandigheden mee die ertoe kunnen leiden dat de werking of het project, ondanks de geleverde inspanningen van de organisatie en de overige betrokkenen, niet loopt zoals gepland. Het zou onredelijk zijn, en geheel tegen de basisgedachte van de ondersteuning van het bovenlokale culturele landschap in, om in dergelijke gevallen steeds tot een verplichte en volledige terugvordering over te moeten gaan zonder rekening te kunnen houden met de specifieke omstandigheden van elk geval.

De federale aangelegenheid leent zich tot een gedifferentieerde regeling. De Vlaamse overheid is bevoegd voor de haar toegekende bevoegdheidspakketten. Zij kan in dat kader subsidies toekennen en dus ook het toezicht op die subsidies regelen zonder dat dit invloed heeft op de andere gemeenschappen of gewesten, of de federale overheid.

Er is sprake van een marginale weerslag van de hier voorgestelde afwijking. Deze afwijking is immers niet de norm: het principe is nog steeds dat artikel 11 tot en met 14 van de Algemenebepalingenwet van 16 mei 2003 van toepassing zijn op subsidies die verleend zijn door een entiteit van de Vlaamse deelstaatoverheid of door een andere rechtspersoon, die rechtstreeks of onrechtstreeks van de Vlaamse Gemeenschap een subsidie krijgt (artikel 76, eerste lid, van de Vlaamse Codex Overheidsfinanciën van 29 maart 2019).

Artikel 77

Dit artikel bepaalt de maatregelen die de Vlaamse Regering kan nemen, in het geval er bij het toezicht op de aanwending van de subsidies, voorzien in dit ontwerp van decreet, ernstige tekortkomingen worden vastgesteld.

Artikel 78

Dit artikel behoeft geen verdere toelichting.

Hoofdstuk 7. Bepalingen over de gegevensverwerking

Artikel 79

Het verwerken van persoonsgegevens in het kader van dit decreet berust op het uitvoeren van een taak van algemeen belang in de zin van artikel 6, 1., e) van de AVG.

De administratie wordt aangeduid als verwerkingsverantwoordelijke voor persoonsgegevens.

Artikel 80

Het steunpunt voor bovenlokale cultuur, de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking en de andere organisaties die op basis van dit decreet een aanvraag indienen om gesubsidieerd te worden, kunnen persoonsgegevens verwerken in het kader van hun aanvraag en de uitvoering van de taken. Zij treden in dat geval op als verwerkingsverantwoordelijke van die persoonsgegevens.
Het steunpunt voor bovenlokale cultuur kan in het bijzonder persoonsgegevens verwerken in het kader van haar beleidsondersteunende taak en onderzoek.

Artikel 81

Dit artikel bepaalt welke categorieën van personen toegang hebben tot de verwerkte persoonsgegevens in het kader van de uitvoering van dit decreet.

Artikel 82

Dit artikel bepaalt op welke categorieën van betrokkenen de verwerking van persoonsgegevens in het kader van dit decreet betrekking heeft.

Artikel 83

Dit artikel bepaalt op welke categorieën van persoonsgegevens de verwerking van persoonsgegevens in het kader van dit decreet betrekking heeft.

Artikel 84

Dit artikel behoeft geen verdere toelichting.

Artikel 85

De bewaartermijnen zijn gebaseerd op artikel 41 van de Vlaamse Codex Overheidsfinanciën van 29 maart 2019, artikel 41 van de Vlaamse Codex Overheidsfinanciën is op zijn beurt gebaseerd op de verjaringstermijn van het Burgerlijk Wetboek, die 10 jaar bedraagt (art. 2262bis). Gelet op deze algemene verjaringstermijn van 10 jaar voor persoonlijke rechtsvorderingen is een bewaartermijn van 10 jaar verantwoord, gelet op de mogelijke geschillen die kunnen voortvloeien uit de subsidiëring en het toezicht daarop.

Het steunpunt voor bovenlokale cultuur, de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking en de andere organisaties, bepalen als verwerkingsverantwoordelijken de bewaartermijnen van de persoonsgegevens die zij conform dit artikel verwerken.

Artikel 86

Dit artikel bepaalt dat de administratie de gegevens van begunstigden die een subsidie hebben ontvangen, kan bekendmaken en bepaalt welke informatie deze bekendmaking omvat.

Dit artikel bepaalt eveneens dat de administratie de gegevens van experten kan bekendmaken en bepaalt welke informatie deze bekendmaking omvat.

Artikel 87

Dit artikel behoeft geen verdere toelichting.

Hoofdstuk 8. Wijzigingsbepalingen

Afdeling 1. Wijzigingen van het Participatiedecreet van 18 januari 2008

Artikel 88 en 89

Deze artikels heffen de relevante artikels op in het decreet van 18 januari 2008 houdende flankerende en stimulerende maatregelen ter bevordering van de participatie in cultuur, jeugdwerk en sport.

Afdeling 2. Wijziging van het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid

Artikel 90

Dit artikel heft de relevante artikels op in het decreet van 6 juli 2012 betreffende het lokaal cultuurbeleid.

Hoofdstuk 9. Slotbepalingen

Artikel 91

Dit artikel heft het decreet van 15 juni 2018 betreffende de Bovenlokale Cultuurwerking op.

Artikel 92

Dit artikel bepaalt dat de lopende subsidieperiode van werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking op basis van het decreet van 15 juni 2018, met één jaar wordt verlengd tot 31 december 2026. Deze verlenging kadert in de gelijkschakeling van de subsidieperiodes van de cultuurdecreten, in bijzonderheid het Cultureelerfgoeddecreet van 23 december 2021.

Artikel 93

Dit artikel bepaalt dat de lopende subsidieperiode van werkingssubsidies aan gemeenten of samenwerkingsverbanden van gemeenten met een lokaal netwerk voor de bevordering van de vrijetijdsparticipatie van personen in armoede, op basis van het decreet van 18 januari 2008, met één jaar wordt verlengd tot 31 december 2026. Ook deze verlenging kadert in de gelijkschakeling van de subsidieperiodes van de cultuurdecreten, in bijzonderheid het Cultureelerfgoeddecreet van 23 december 2021.

Artikel 94

Dit artikel bepaalt dat de lopende subsidieperiode van de subsidie aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie op basis van het decreet van 6 juli 2012, met drie jaar wordt verlengd tot 31 december 2026. Ook de duur van het convenant tussen de Vlaamse Regering en de Vlaamse Gemeenschapscommissie wordt overeenkomstig verlengd tot 31 december 2026. Deze verlenging kadert in een optimale afstemming van de subsidieperiodes op de beleidsperiodes van de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

Artikel 95

Dit artikel bepaalt dat de lopende subsidieperiode van werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad voor de uitvoering van een cultuurbeleidsplan, op basis van het decreet van 6 juli 2012, met één jaar wordt verlengd tot 31 december 2026. Deze verlenging kadert in een optimale

afstemming van de subsidieperiodes op de beleidsperiodes van de gemeenten in het tweetalig gebied Brussel-Hoofdstad.

Artikel 96

Dit artikel bepaalt dat de lopende subsidieperiode van werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad voor de organisatie van een gemeentelijke, Nederlandstalige openbare bibliotheek, op basis van het decreet van 6 juli 2012, met één jaar wordt verlengd tot 31 december 2026. Deze verlenging kadert in een optimale afstemming van de subsidieperiodes op de beleidsperiodes van de gemeenten in het tweetalig gebied Brussel-Hoofdstad.

Artikel 97

Dit artikel houdt in dat de artikels uit het Participatiedecreet die betrekking hebben op de werkingssubsidies aan een vereniging voor de vernieuwing en verdieping van de participatie van kansengroepen, van toepassing blijven tot het einde van de lopende subsidieperiode op 31 december 2024. Zodoende kunnen deze subsidies verder worden verstrekt tot de startdatum van de nieuwe subsidieperiode van de werkingssubsidies aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur vanaf 1 januari 2025.

Artikel 98

Dit artikel houdt in dat het artikel uit het Participatiedecreet dat betrekking heeft op de werkingssubsidies aan gemeenten of samenwerkingsverbanden van gemeenten met een lokaal netwerk voor de bevordering van de vrijetijdsparticipatie van personen in armoede, van toepassing blijft tot het einde van de lopende subsidieperiode, die verlengd wordt tot 31 december 2026. Zodoende kunnen deze subsidies verder worden verstrekt tot de startdatum van de nieuwe subsidieperiode van de werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie vanaf 1 januari 2027.

Artikel 99

Dit artikel houdt in dat de artikels uit het decreet Lokaal Cultuurbeleid die betrekking hebben op de subsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad en aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie, van toepassing blijven tot het einde van de lopende subsidieperiodes, die verlengd worden tot 31 december 2026. Zodoende kunnen deze subsidies verder worden verstrekt tot de startdatum van de nieuwe subsidieperiode van de werkingssubsidies aan gemeenten in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad en aan de Vlaamse Gemeenschapscommissie vanaf 1 januari 2027.

Artikel 100

Dit artikel houdt in dat de artikels uit het Bovenlokaal cultuurdecreet van 15 juni 2018 die betrekking hebben op projectsubsidies voor bovenlokale cultuurprojecten, werkingssubsidies aan intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor een bovenlokale cultuurwerking en werkingssubsidies aan een steunpunt voor bovenlokale cultuur, van toepassing blijven tot de einddatum van de lopende subsidieperiodes, zoals vermeld in dit artikel. Zodoende kunnen deze subsidies verder worden verstrekt tot de startdatum van de respectieve nieuwe subsidieperiodes.

Artikel 101

Dit ontwerp van decreet legt in artikel 35, 5°, de subsidievoorwaarde op dat het intergemeentelijk samenwerkingsgebied een werkingsgebied moet hebben met minimaal 85.000 inwoners. Om enkele kleine intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voldoende tijd te geven om de transitie te maken om te kunnen voldoen aan deze voorwaarde, voorziet dit ontwerp van decreet in een overgangsregeling. Deze overgangsregeling bestaat erin dat gedurende de eerste subsidieperiode van 2027 tot 2032 ook intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een werkingsgebied van minder dan 85.000 inwoners in aanmerking komen voor deze werkingssubsidie, op voorwaarde dat ze uit minimaal 4 omliggende gemeenten of districten bestaan.

Artikel 102

Om lokale besturen met een bestaand lokaal netwerk vrijetijdsparticipatie voldoende tijd te geven om de transitie te maken naar een bovenlokaal netwerk vrijetijdsparticipatie voorziet dit ontwerp van decreet in een overgangsregeling. Die bestaat erin dat gemeenten of intergemeentelijke samenwerkingsverbanden die in 2026 werkingssubsidies ontvangen voor een lokaal netwerk voor de bevordering van de vrijetijdsparticipatie van personen in armoede op basis van artikel 22 van het Participatiedecreet, van 2027 tot 2032 nog werkingssubsidies kunnen ontvangen voor hun lokaal netwerk. Vanaf 1 januari 2033 stopt deze overgangsregeling en komen enkel nog intergemeentelijke samenwerkingsverbanden met een bovenlokale cultuurwerking in aanmerking en niet langer individuele lokale besturen.

Artikel 103

Dit artikel behoeft geen verdere toelichting.

Artikel 104

Dit artikel bepaalt per subsidielijn de startdatum van de eerste subsidieperiode.

De minister-president van de Vlaamse Regering, Vlaams minister van Buitenlandse Zaken, Cultuur, Digitalisering en Facilitair Management,

Jan JAMBON

Bijlagen
- Bijlage 1: Armoedetoets over het voorontwerp van bovenlokaal cultuurdecreet