

05-02-2019

RAAD VAN STATE
WETGEVING

65360 / 1

Arrêté ministériel portant modification de l'arrêté ministériel du 23 octobre 2015 relatif au modèle de la carte et du visa 'artistes'

Ministerieel besluit tot wijziging van het ministerieel besluit van 23 oktober 2015 betreffende het model van de kaart en van het visum 'kunstenaars'

La Ministre des Affaires sociales

De Minister van Sociale Zaken

Vu la loi du 27 juin 1969 révisant l'arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs, l'article 1^{er}bis, § 3, alinéa 2, remplacé par la loi du 26 décembre 2013 ;

Gelet op de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders, artikel 1bis, § 3, tweede lid, vervangen bij de wet van 26 december 2013;

Vu la loi-programme (I) du 24 décembre 2002, l'article 172, § 2, 4^o modifié en dernier lieu par la loi du 26 décembre 2013 ;

Gelet op de programmawet (I) van 24 december 2002, artikel 172, § 2, 4^o laatst gewijzigd bij de wet van 26 december 2013;

Vu l'arrêté royal du 28 novembre 1969 pris en exécution de la loi du 27 juin 1969 révisant l'arrêté-loi du 28 décembre 1944 concernant la sécurité sociale des travailleurs, l'article 17sexies, § 3, alinéa 3, 1^o, modifié en dernier lieu par l'arrêté royal du 27 septembre 2015 ;

Gelet op het koninklijk besluit van 28 november 1969 tot uitvoering van de wet van 27 juni 1969 tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders, artikel 17sexies, § 3, derde lid, 1^o, laatst gewijzigd bij het koninklijk besluit van 27 september 2015;

Vu l'arrêté royal du 26 mars 2014 complétant le statut social des artistes et fixant les modalités d'octroi du visa artiste et de la carte d'artiste, l'article 2, § 2 ;

Gelet op het koninklijk besluit van 26 maart 2014 tot aanvulling van het sociaal statuut der kunstenaars en tot vaststelling van de nadere regels voor de toekenning van het visum kunstenaar en van de kunstenaarskaart, artikel 2, § 2;

Vu l'arrêté royal du XX portant exécution de l'article 172bis de la loi-programme (I) du 24 décembre 2002 ;

Gelet op het koninklijk besluit van XX tot uitvoering van artikel 172bis van de programmawet (I) van 24 december 2002;

Vu l'arrêté ministériel du 23 octobre 2015 relatif au modèle de la carte et du visa 'artistes', l'article 4 ;

Gelet op het ministerieel besluit van 23 oktober 2015 betreffende het model van de kaart en van het visum 'kunstenaars', artikel 4;

Vu l'avis du Conseil national du travail donné le XX;

Gelet op het advies van de Nationale Arbeidsraad gegeven op ;

Vu l'avis de l'Autorité de protection des données, donné le XX ;

Gelet op het advies van de Gegevensbeschermingsautoriteit , gegeven op XX;

Vu l'avis du Conseil d'Etat, donné le en application de l'article 84, § 1^{er}, alinéa 1^{er}, 2^o, des lois sur le Conseil d'Etat, coordonnées le 12 janvier 1973 ;

Arrête :

Article 1er. – Dans l'article 3 de l'arrêté ministériel du 23 octobre 2015 relatif au modèle de la carte et du visa 'artistes', les modifications suivantes sont apportées :

1° le § 2, alinéa 1^{er} est remplacé comme suit :

« L'artiste tient à la disposition des services d'inspection sur son lieu de travail la carte ainsi que le relevé de ses prestations. Ce relevé des prestations est délivré par la Commission sous format papier et complété par l'artiste afin de permettre d'établir, pour chaque prestation :

- 1° la nature de la prestation;
- 2° la date de la prestation sous le régime de l'article 17sexies précité;
- 3° la durée de la prestation effectuée chez un même donneur d'ordre;
- 4° le montant reçu à titre d'indemnités visées à l'article 17sexies précité;
- 5° l'adresse de la prestation ;
- 6° la tranche horaire de la prestation ;
- 7° les données d'identification du donneur d'ordre à savoir pour une personne physique son nom, prénom et NISS, pour une organisation de fait, sa dénomination, le nom, prénom et NISS de la personne responsable, et pour une entreprise sa dénomination et son numéro BCE. »

2° Il est inséré un § 2bis rédigé comme suit:

« Par dérogation au paragraphe précédent, lorsque l'artiste a reçu sa carte suite à la demande qu'il a introduite dans la plateforme Artist@Work, les prestations sont introduites par lui dans la plateforme précitée.

L'introduction de ces prestations dans la plateforme permet d'établir, pour chaque prestation :

- 1° la nature de la prestation ;
- 2° la date de la prestation sous le régime de l'article 17sexies précité ;
- 3° la durée de la prestation effectuée chez un même donneur d'ordre ;

Gelet op het advies van de Raad van State, gegeven op met toepassing van artikel 84, § 1, eerste lid, 2°, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973;

Besluit:

Artikel 1. – In artikel 3 van het ministerieel besluit van 23 oktober 2015 betreffende het model van de kaart en van het visum 'kunstenaars' worden de volgende wijzigingen aangebracht:

1° § 2, eerste lid wordt vervangen als volgt :

“De kunstenaar houdt de kaart en een overzicht van zijn prestaties op zijn werkplaats ter beschikking van de inspectiediensten. Dit overzicht van prestaties wordt door de Commissie op papier afgeleverd en door de kunstenaar ingevuld, zodat voor elke prestatie het volgende vastgesteld kan worden :

- 1° de aard van de prestatie;
- 2° de datum van de prestatie onder de regeling van voornoemd artikel 17sexies;
- 3° de duur van de prestatie bij eenzelfde opdrachtgever;
- 4° het bedrag dat ontvangen werd als vergoedingen bedoeld in voormeld artikel 17sexies;
- 5° het adres van de prestatie;
- 6° de tijdsperiode van de prestatie;
- 7° de identificatiegegevens van de opdrachtgever, namelijk voor een natuurlijke persoon zijn naam, voornaam en INSZ, voor een feitelijke organisatie haar benaming, de naam, de voornaam en het INSZ van de verantwoordelijke persoon, en voor een onderneming haar benaming en KBO-nummer.”

2° Een § 2bis wordt ingevoegd, luidende:

“In afwijking van het vorige lid voert de kunstenaar de prestaties in het platform Artist@Work in wanneer hij zijn kaart heeft ontvangen ingevolge zijn aanvraag via het genoemde platform.

Het invoeren van deze prestaties in het platform maakt het mogelijk voor elke prestatie het volgende vast te stellen:

- 1° de aard van de prestatie;
- 2° de datum van de prestatie onder de regeling van voornoemd artikel 17sexies;
- 3° de duur van de prestatie bij eenzelfde opdrachtgever;

4° le montant reçu à titre d'indemnité visée à l'article 17sexies précité.

5° l'adresse de la prestation ;

6° la tranche horaire de la prestation ;

7° les données d'identification du donneur d'ordre à savoir pour une personne physique son nom, prénom et NISS, pour une organisation de fait sa dénomination, le nom, prénom et NISS de la personne responsable, et pour une entreprise sa dénomination et son numéro BCE.

4° het bedrag dat ontvangen werd als vergoeding bedoeld in voormeld artikel 17sexies.

5° het adres van de prestatie;

6° de tijdsperiode van de prestatie;

7° de identificatiegegevens van de opdrachtgever, namelijk voor een natuurlijke persoon zijn naam, voornaam en INSZ, voor een feitelijke organisatie haar benaming, de naam, de voornaam en het INSZ van de verantwoordelijke persoon, en voor een onderneming haar benaming en KBO-nummer.

Ces informations doivent être introduites au plus tard au moment où l'exécution de la prestation débute. ».

Deze informatie moet opgenomen worden uiterlijk op het moment waarop de uitvoering van de prestatie van start gaat."

Art. 2. Dans l'article 5, les mots « lorsqu'il en a reçu une version papier » sont insérés entre les mots « relevé des prestations » et « ou du visa ».

Art. 2. In artikel 5 worden de woorden "wanneer hij een papieren versie ervan ontvangen heeft" ingevoegd tussen de woorden "overzicht van de prestaties" en "of van het visum".

Art. 3 – Le présent arrêté entre en vigueur le jour de sa publication au Moniteur belge.

Art. 3 – Dit besluit treedt in werking de dag waarop het in het Belgisch Staatsblad wordt bekendgemaakt.

Bruxelles, le

Brussel,

La Ministre des Affaires sociales

De Minister van Sociale Zaken

Maggie DE BLOCK

