



RAAD VAN STATE

afdeling Wetgeving

advies 57.829/1/V
van 21 augustus 2015

over

een ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering 'tot wijziging van diverse bepalingen van het besluit van de Vlaamse Regering van 22 december 1993 houdende oprichting van een cultureel centrum van de Vlaamse Gemeenschap in Bilzen, genaamd 'Landcommanderij Alden Biesen''

Op 7 juli 2015 is de Raad van State, afdeling Wetgeving, door de Vlaamse minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel verzocht binnen een termijn van dertig dagen, van rechtswege verlengd tot 21 augustus 2015,^(*) een advies te verstrekken over een ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering ‘tot wijziging van diverse bepalingen van het besluit van de Vlaamse Regering van 22 december 1993 houdende oprichting van een cultureel centrum van de Vlaamse Gemeenschap in Bilzen, genaamd ‘Landcommanderij Alden Biesen’.

Het ontwerp is door de eerste vakantiekamer onderzocht op 18 augustus 2015. De kamer was samengesteld uit Jo BAERT, kamervoorzitter, Koen MUYLLE en Patricia DE SOMERE, staatsraden, Bruno PEETERS, assessor, en Wim GEURTS, griffier.

Het verslag is uitgebracht door Rein THIELEMANS, eerste auditeur.

Het advies, waarvan de tekst hierna volgt, is gegeven op 21 augustus 2015.

*

(*) Deze verlenging vloeit voort uit artikel 84, § 1, eerste lid, 2°, *in fine*, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973, waarin wordt bepaald dat deze termijn van rechtswege wordt verlengd met vijftien dagen wanneer hij begint te lopen tussen 15 juli en 31 juli of wanneer hij verstrijkt tussen 15 juli en 15 augustus.

1. Met toepassing van artikel 84, § 3, eerste lid, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973, heeft de afdeling Wetgeving zich toegespitst op het onderzoek van de bevoegdheid van de steller van de handeling, van de rechtsgrond, alsmede van de vraag of aan de te vervullen vormvereisten is voldaan.

*

STREKKING EN RECHTSGROND VAN HET ONTWERP

2. Het voor advies voorgelegde ontwerp strekt ertoe een aantal wijzigingen aan te brengen in het besluit van de Vlaamse Regering van 22 december 1993 ‘houdende oprichting van een cultureel centrum van de Vlaamse Gemeenschap in Bilzen, genaamd ‘Landcommanderij Alden Biesen’’. De “Landcommanderij Alden Biesen” wordt in plaats van een “cultureel centrum” (en een “vormingscentrum”) een “cultuur- en congrescentrum” (artikelen 1, 1°, 2, 1°, en 4 van het ontwerp). Er wordt bepaald dat het centrum, naast een internationaal profiel, ook een bovenregionaal profiel zal hebben (artikel 1, 2°) en dat het centrum naast intellectuele en artistieke activiteiten ook toeristische en economische activiteiten kan organiseren (artikel 2, 2° en 4°). De infrastructuur kan ter beschikking worden gesteld voor commerciële activiteiten en privéfeesten als ze geen afbreuk doen aan de cultureel-historische eigenheid van Alden Biesen en als de activiteiten van de eigen programmering het toelaten (artikel 2, 5°).

3. Zoals vermeld in het eerste lid van de aanhef ervan, vindt het ontworpen besluit rechtsgrond in artikel 87, § 1, van de bijzondere wet van 8 augustus 1980 ‘tot hervorming der instellingen’.

ALGEMENE OPMERKINGEN

4. Luidens artikel 35 van het decreet van 21 december 1994 ‘houdende bepalingen tot begeleiding van de begroting 1995’ wordt een dienst met afzonderlijk beheer (hierna: DAB) opgericht: “het Cultureel Centrum van de Vlaamse Gemeenschap ‘Landcommanderij Alden Biesen’ te Bilzen”.

Die DAB wordt nader geregeld door het besluit van de Vlaamse Regering van 11 april 2008 ‘betreffende het financiële en materiële beheer van de dienst met afzonderlijk beheer Cultureel Centrum van de Vlaamse Gemeenschap Landcommanderij Alden Biesen’.

Gevraagd hoe het ontworpen besluit bestaanbaar is met het voormelde artikel 35 van het decreet van 21 december 1994, dat enkel spreekt van “Cultureel Centrum”, antwoordde de gemachtigde:

“Artikel 35 van het decreet van 21 december 1994 heeft betrekking op de oprichting en dus ook de naamgeving van de DAB. De naam van de DAB blijft ongewijzigd, dit lijkt ons geen probleem te stellen daar het decreet van 21 december 1994 niet de decretale basis vormt voor het voorliggende besluit.”

Hij voegde hier nog het volgende aan toe:

“In het BVR van 22 december 1993 wordt als benaming ‘Landcommanderij Alden Biesen’ gehanteerd (zie o.a. in de titel en artikel 1). Deze blijft ongewijzigd. In dit besluit wordt de taakomschrijving van ‘cultureel centrum’ verbreed naar ‘cultuur- en congrescentrum’. Deze taakomschrijving kan ons inziens evenwel niet beschouwd worden als een officiële benaming.

[De] benaming van de DAB ‘het Cultureel Centrum van de Vlaamse Gemeenschap Landcommanderij Alden Biesen’, zoals opgenomen in het BVR van 11 april 2008, [blijft] ongewijzigd, want er worden geen wijzingen aanbracht aan het BVR van 11 april 2008. Dit lijkt ons niet onmiddellijk een probleem te stellen voor het voorliggende besluit. De culturele werking van de Landcommanderij Alden Biesen blijft daarbij behouden.”

Het voorgaande neemt niet weg dat het ter wille van de eenvormigheid van de terminologie die wordt gebruikt om de Landcommanderij Alden Biesen aan te duiden, aanbeveling verdient om artikel 35 van het decreet van 21 december 1994 en het besluit van de Vlaamse Regering van 11 april 2008 in overeenstemming te brengen met de gewijzigde taakomschrijving van het centrum.¹

5. Het ontworpen besluit strekt ertoe in de artikelen 1, 2 en 4, § 5, van het besluit van de Vlaamse Regering van 22 december 2003 de woorden “cultureel centrum” te vervangen door, hetzij de woorden “cultuur- en congrescentrum” (artikelen 1, 1°, en 2, 1°, van het ontwerp), hetzij de woorden “Alden Biesen” (artikel 3 van het ontwerp). Te dien aanzien dient te worden opgemerkt dat de woorden “cultureel centrum” eveneens voorkomen in het opschrift en in artikel 5 van het voormelde besluit van de Vlaamse Regering van 22 december 2003. Ter wille van de eenvormigheid dienen die woorden aldaar eveneens te worden vervangen.

DE GRIFFIER

DE VOORZITTER

Wim GEURTS

Jo BAERT

¹ Tenzij op de begroting van de DAB enkel kosten die betrekking hebben op de activiteiten als cultureel centrum worden aangerekend, en niet kosten die betrekking hebben op de nieuwe activiteiten.