KONINKRIJK BELGIE.

ADVIES VAN DE RAAD VAN STATE.

De RAAD VAN STATE, afdeling wetgeving, eerste vakantiekamer, op 10 juli 1990 door de Gemeenschapsminister van Onderwijs verzocht hem van advies te dienen over een ontwerp van besluit van de Vlaamse Executieve "tot regeling van het deeltijds kunstonderwijs, studierichtingen muziek, woord en dans", heeft op 17 juli 1990 het volgend advies gegeven :

Gelet op de korte termijn waarin om advies wordt verzocht en op de periode waarin de adviesaanvraag is ingediend, moet deze worden beschouwd als zijnde ingeleid met toepassing van artikel 84 van de gecoördineerde wetten op de Raad van State.

I. ALGEMENE OPMERKINGEN.

1. Het ontwerp strekt ertoe het deeltijds kunstonderwijs dat wordt ingericht, erkend of gesubsidieerd door de Vlaamse Gemeenschap, te organiseren, meer bepaald wat de studierichtingen muziek, dans en woordkunst betreft.

Het ontwerp regelt inzonderheid :

-de structuur van het deeltijds kunstonderwijs (graden, studierichtingen, opties) (artikelen 3 tot 5);

-de vakken (artikel 6);

-de modellessenroosters (artikelen 7 tot 10);

-de duur van een lestijd (artikel 10, § 2);

-de mogelijkheid om binnen een graad en een sectie de leerlingen per vak te groeperen en de maximumgrootte van deze groepen (artikel 11);

-de goedkeuring van de minimumleerplannen (artikel 12);
-de mogelijkheid om experimenteel onderwijs in te richten (artikel 13);

-de toelatings- en overgangsvereisten voor de verschillende leerjaren, daarin begrepen het betalen van een inschrijvingsgeld (artikelen 14 tot 28);

-de evaluatie van de leerlingen (artikel 29), de over-gangs-, eind- en herkansingsproeven (artikelen 30 tot 37) en de bekrachtiging van de studies (artikelen 38 tot 40);

-de omkaderingsnormen voor leraars, opstellers en directeurs (artikelen 41, 42, 43 en 45);

-de werkingstoelagen (artikel 44);

-het minimumaantal leerlingen dat in de verschillende graden vereist is (artikelen 46 tot 48);

-de rationalisatie- en programmatienormen (artikelen 49 tot 57).

Daarnaast bevat het ontwerp overgangsbepalingen (artikelen 58 tot 75) en opheffingsbepalingen (artikel 76) alsmede bepalingen van inwerkingtreding (artikel 77) en uitvoering (artikel 78).

2. Voor de aanwijzing van de rechtsgrond is door de gemachtigde ambtenaar van de Vlaamse Executieve gewezen op :

-de wet van 29 mei 1959 tot wijziging van sommige bepalingen van de onderwijswetgeving - hierna genoemd de schoolpactwet - inzonderheid de artikelen 3, 13 en 24, § 2, 5E;

-het decreet betreffende het onderwijs-II (1), inzonderheid titel V welke het deeltijds kunstonderwijs betreft.

3. De schoolpactwet is luidens haar artikel 1 van toepassing "op het bewaarschoolonderwijs, het lager, middelbaar, normaal-, technisch, kunst- en buitengewoon onderwijs. Zij is niet van toepassing op de muziekscholen".

Aangezien de bepalingen van de schoolpactwet inzonderheid rechtsgrond moeten bieden voor de hoofdstukken VI (minimale schoolbevolkingsnormen in de verschillende graden) en VII (rationalisatie- en programmatienormen) van het ontwerp welke onder meer betrekking hebben op de studierichting muziek, moet worden nagegaan welke "muziekscholen" door dat artikel 1 van het toepassingsgebied van de schoolpactwet zijn uitgesloten. Het was immers de bedoeling deze scholen aan een bijzonder stelsel te onderwerpen (2).

Als "muziekscholen" in die zin worden, naar het zeggen van de gemachtigde ambtenaar, enkel beschouwd, de scholen welke door artikel 4, § 1, van het koninklijk besluit van 26 maart 1954 betreffende de voorwaarden waaronder de Staat

---

(1)Voor dit advies is gebruik gemaakt van de tekst van het decreet betreffende het onderwijs-II, zoals die door de Commissie van de Vlaamse Raad is aangenomen (Gedr. St., Vlaamse Raad, 1989-90, nr. 365/8, inzonderheid blz. 171 tot 175).

(2)Zie in dat verband de tekst van het Schoolpact, Gedr. St., Kamer, B.Z. 1988, nr. 10/17 - 455/4, bijlage I, A, blz. 64.

toelagen verleent aan de gemeentelijke conservatoria, de gemeentelijke en vrije muziekacademiën en de muziekscholen, in de tweede categorie van instellingen voor muziekonderwijs worden gerangschikt, in tegenstelling tot de gemeentelijke conservatoria en de muziekacademieën welke volgens dat besluit tot de eerste categorie van instellingen behoren (3).

Volgens het verslag aan de Executieve (blz. 2) bestaan er sedert 1987 geen muziekscholen van tweede categorie meer in de Vlaamse Gemeenschap, wat impliceert dat voor die Gemeenschap thans alle instellingen voor deeltijds muziekonderwijs als onderwijsinstellingen in de zin van de wet van 29 mei 1959 te beschouwen zijn.

4. De artikelen 3, 13 en 24, § 2, 5E, van de schoolpactwet bevatten met betrekking tot de rationalisatie en de programmatie een aantal voorzieningen welke voor die aangelegenheden als richtinggevend kunnen worden beschouwd, derwijze dat, gelezen in samenhang met het bepaalde in de artikelen 96 en volgende van het decreet betreffende het onderwijs-II en rekening gehouden met de aard van het in dit ontwerp bedoelde onderwijs, men ervan mag uitgaan dat artikel 17, § 5, van de Grondwet niet eraan in de weg staat dat bepalingen als vervat in de hoofdstukken VI en VII, met toepassing van de in de zoëven vermelde wetsbepalingen opgenomen bevoegdheidstoewijzingen, in dit ontwerp worden opgenomen.

---

(3)HOUBEN, R., en INGHAM, F., Het Schoolpact en zijn toepassing, 1962, blz. 108.

Wel moet een voorbehoud worden gemaakt met betrekking tot artikel 57, § 1, 2E, van het ontwerp waarin de programmatienorm zo hoog wordt gesteld - 300 % van de rationalisatienorm - dat de oprichting van nieuwe instellingen voor deeltijds kunstonderwijs erdoor kan worden uitgesloten, waardoor de nieuwe regeling vergelijkbaar wordt met een remwet.

Het is dan ook zeer de vraag of een dergelijke regeling inpasbaar is in en strookt met de regels welke men terugvindt in de voornoemde artikelen van de schoolpactwet of in het decreet betreffende het onderwijs-II.

5. Voor de andere bepalingen van het ontwerp kan rechtsgrond worden gevonden in titel V van het decreet betreffende het onderwijs-II. Die titel bepaalt voor het deeltijds kunstonderwijs, het deeltijds hoger kunstonderwijs uitgezonderd, onder meer :

-de definities van kunstonderwijs, regelmatige leerling, jongere, volwassene, optie, filiaal en uren/leraar (artikelen 91 en 96, § 1);

-de verplichting om deeltijds kunstonderwijs te organiseren in instellingen die uitsluitend kunstonderwijs organiseren en de verplichting om in een onderwijsinstelling min-stens 2 opeenvolgende graden te organiseren (artikel 95);

-de structuur van het deeltijds kunstonderwijs; het bestaat uit vier graden, namelijk de lagere graad, de middelbare

graad, de hogere graad en de specialisatiegraad (artikelen 92 en 93);

-de indeling in vier studierichtingen, met name beeldende kunst, dans, muziek, woordkunst (artikel 93, § 1).

Aan de Vlaamse Executieve is opgedragen te bepalen :

-de opties en de vakken binnen elke studierichting (artikel 93, § 2);

-het inschrijvingsgeld en de modaliteiten van inning er-van (artikel 90, 2E);

-per graad en per studierichting :

a)het minimum aantal lestijden en de duur van een lestijd;

b)de toelatings- en overgangsvoorwaarden op basis van de leeftijd, de getuigschriften en de toelatingsproeven;

c)de regels voor de organisatie van evaluaties en examens (artikel 90, 1E);

-de berekeningswijze van het aantal uren/leraar (artikel 96, § 2, 1E) met de mogelijkheid om voor bepaalde opties of tijdens de afbouwperiode van een optie of een studierichting extra/uren/leraar toe te kennen (artikel 96, § 2, 3E en 4E), welke regelmatige leerlingen voor de berekening ervan in aanmerking komen (artikel 96, § 2,

2E), de regels voor de aanwending ervan (artikel 96, § 2, 5E) en het aanwendingspercentage (artikel 96, § 2, 6E);

-het aantal uren-opsteller, op basis van het aantal uren/leraar (artikel 98);

-op welke wijze het ambt van directeur kan worden toegekend, op basis van het aantal regelmatige leerlingen (artikel 99);

-de werkingstoelage "in functie van de benodigde middelen per studierichting" (artikel 100, § 1);

-de mogelijkheid om tijdens een overgangsperiode voor de lagere en de middelbare graad gunstiger omkaderingsnormen (d.w.z. uren/leraar) toe te kennen aan de instellingen gevestigd in Brussel-Hoofdstad (artikel 97).

Met die delegaties heeft de decreetgever aan de Vlaamse Executieve een ruime regelingsbevoegdheid toegekend.

Vraag is of - afgezet tegen artikel 17, § 5, van de Grondwet - de bepalingen van het ontwerp welke de werkingstoelagen betreffen, deugdelijk kunnen steunen op het bepaalde in artikel 100 van het decreet betreffende het onderwijs-II.

Artikel 100 luidde in het voorontwerp als volgt :

"Artikel 100.-

De Vlaamse Executieve bepaalt het bedrag van de werkingstoelagen voor de inrichtende machten die onderwijs verstrekken overeenkomstig deze titel" (4).

De Raad van State merkte hierbij op :

"Deze bepaling strijdt met artikel 17, § 5, van de Grondwet. Om behouden te blijven moet ze worden aangevuld met de essentiële bepalingen ter zake.

Die opmerking geldt des te meer daar de gemachtigde ambtenaar verklaard heeft dat de toepassing van artikel 100 niet noodzakelijk beperkt is in de tijd, omdat de Vlaamse Executieve uit artikel 2, § 4, van het ontwerp weliswaar de bevoegdheid put om de artikelen 2 en 3 ook op het deeltijds kunstonderwijs van toepassing te maken, maar niet verplicht is dit te doen" (5).

De aangepaste tekst luidt als volgt :

"Artikel 100.-

§ 1. Aan de gesubsidieerde instellingen wordt een werkingstoelage toegekend bij besluit van de Vlaamse Executieve, in functie van de benodigde middelen per studierichting.

§ 2. Dit bedrag wordt jaarlijks geïndexeerd met de aanpassingscoëfficiënt A2, zoals bedoeld in artikel 2.

§ 3. De Vlaamse Executieve bepaalt de datum waarop de §§ 1 en 2 worden opgeheven" (6).

---

(4) Gedr. St., Vlaamse Raad, 1989-90, nr. 365/1, blz. 88.

(5) Gedr. St., Vlaamse Raad, 1989-90, nr. 365/1, blz. 127.

(6) Gedr. St., Vlaamse Raad, 1989-90, nr. 365/8, blz. 174.

Men zal opmerken dat de toegevoegde, onderstreepte woorden bijzonder karig van inhoud zijn en aan de Vlaamse Executieve een bevoegdheid laten welke zo breed kan gelezen worden dat zij in strijd komt met het vereiste gesteld in artikel 17, § 5, van de Grondwet.

Wat dat punt betreft, moet het verder advies met het gebruikelijke voorbehoud worden gelezen.

6. Vanuit wetgevingtechnisch standpunt is het aangewezen, in overeenstemming met het bepaalde in artikel 93, § 1, 4E, van het decreet betreffende het onder-wijs-II, zowel in het opschrift als in de tekst van het ontworpen besluit de studierichting "woord" te vermelden als de studierichting "woordkunst".

Voorts moet hoofdstuk III in afdelingen worden onderverdeeld. Men schrijve dus : "Afdeling 1 - Studierichting muziek", enz. ...

II. BIJZONDERE OPMERKINGEN.

Opschrift.

De inhoud van het besluit ware beter weergegeven door het opschrift te redigeren als volgt :

.../...

"Besluit van de Vlaamse Executieve houdende organisatie van het deeltijds kunstonderwijs, studierichtingen muziek, woordkunst en dans".

Aanhef.

De bepalingen vermeld in het eerste en in het derde lid bieden geen rechtsgrond voor het besluit. Beide leden kunnen dan ook geschrapt worden.

Het tweede lid, dat het eerste wordt, dient te worden aangevuld met de verwijzing naar de artikelen 3, 6, 13 en 24, § 2, 5E, van de wet van 29 mei 1959.

In de vierde aanhefbepaling leze men : "inzonderheid op titel V".

In het vijfde tot en met het tiende lid moeten de wijzigingen worden vermeld die zijn aangebracht aan de teksten waarnaar wordt verwezen. Aldus vulle men het koninklijk besluit van 22 maart 1961 aan met de vermelding van de koninklijke besluiten van 5 augustus 1971, 25 juni 1973 en 30 juli 1976 en het besluit van de Vlaamse Executieve van 15 juli 1987 en het zesde, zevende, achtste, negende en tiende lid met een vermelding van het besluit van de Vlaamse Executieve van 15 juli 1987.

Artikel 1.

Men schrijve "ingericht" in plaats van "opgericht".

Artikel 2.

In paragraaf 2 lijkt men "instelling" te moeten vervangen door "hoofdinstelling".

Artikel 3.

Men zal vaststellen dat in het bedoeld deeltijds kunstonderwijs alsnog geen specialisatiegraad wordt ingericht.

Artikelen 7 tot 9.

De artikelen 7 tot 9 lijken ervan uit te gaan dat de goedkeuring bedoeld in artikel 6 van de wet van 29 mei 1959, ook op het lessenrooster betrekking heeft. Die zienswijze is verdedigbaar wanneer men oog heeft voor de sterke band tussen het leerplan en het lessenrooster. Het ontwerp en de uitleg zo gelezen, kan men voor het artikel rechtsgrond vinden in artikel 93, § 2, van het decreet betreffende het onderwijs-II waarin is gesteld dat de opties en de vakken die voor de studierichtingen welke onder meer op de muziek, de woordkunst en de dans betrekking hebben, door de Vlaamse Executieve worden bepaald, leerplan en lessenrooster bepaald zijnde minstens in een zeer ruime mate door de vakken bedoeld in voornoemd artikel 93, § 2.

Indien men die zienswijze niet deelt, dan moet men ertoe concluderen dat - zoals in artikel 53 en volgende van het decreet betreffende het onderwijs-II met betrekking tot

het secundair onderwijs is bepaald - het vaststellen van het minimum lessenrooster zaak is van de Vlaamse Raad.

+

Aan de Raad van State is meegedeeld dat de onderwijsinstellingen niet verplicht zijn de in het ontwerp bepaalde modellen van lessenroosters te volgen. Een afwij

kend lessenrooster moet evenwel door de Vlaamse Executieve goedgekeurd worden. Vraag is of dit op voldoende wijze blijkt uit de artikelen 7 tot 9 van dit ontwerp.

Artikel 17.

In de inleidende zin van de paragrafen 1 en 2 schrijve men : "... toegelaten in de optie :".

Die opmerking geldt ook voor artikel 23, §§ 1 en 2.

Artikel 22.

In de inleidende zin schrijve men : "In de middelbare graad wordt men als regelmatige leerling toegelaten :".

Artikel 27.

In paragraaf 2 wordt aan de Gemeenschapsminister van Onderwijs opgedragen de modaliteiten van inning van het inschrijvingsgeld te bepalen.

Die bevoegdheidstoewijzing aan de Gemeenschaps-minister is aanvaardbaar, gelet op de zeer aanvullende aard van de opdracht.

Artikel 41.

In paragraaf 1 schrijve men "overeenkomstig" in plaats van "krachtens".

Bij paragraaf 3 heeft de gemachtigde ambtenaar verduidelijkt dat het om het vaststellen van het modelformulier gaat.

Artikel 45.

Bij ontstentenis van enige sanctie is het bepaalde in paragraaf 1, eerste zin, waarbij aan het bestuurs- en onderwijzend personeel inspraak wordt verleend, niet afdwingbaar.

Aan de Raad van State is meegedeeld en uit het protocol van de syndicale onderhandelingen van 14 juni 1990 blijkt evenwel dat het de bedoeling is om titel VIII van het decreet betreffende het onderwijs-II, welke handelt over de lokale autonomie, van toepassing te verklaren op het deeltijds kunstonderwijs.

In de eerste zin schrijve men : "... tot uitvoering van die wet, wat het officieel onderwijs betreft, en in de ondernemingsraad ... bedrijfsleven, wat het vrij gesubsidieerd onderwijs betreft".

De tweede zin van die paragraaf kan beter als een afzonderlijk lid worden gestructureerd.

Vraag is of men uit die zin mag besluiten dat het aantal uren/leraar wel overdraagbaar is van de lagere naar de middelbare graad en omgekeerd. Die opmerking geldt ook voor artikel 66, § 2.

Artikel 47.

Volgens de gemachtigde ambtenaar omvat de regeling van artikel 47, § 3, vier hypothesen :

-indien de normen op 1 oktober van het eerste schooljaar en 1 oktober van het daaropvolgende schooljaar niet zijn bereikt (maar wel op 1 februari tussen beide data in), moet worden afgebouwd met ingang van 1 oktober van het tweede schooljaar;

-indien de normen op 1 oktober en 1 februari daaropvolgend niet zijn bereikt, moet worden afgebouwd vanaf 1 september daaropvolgend;

-indien de normen op 1 februari en 1 oktober daaropvolgend niet zijn bereikt, moet worden afgebouwd met ingang van deze tweede datum (1 oktober);

-indien de normen op 1 februari van het eerste schooljaar en 1 februari van het daaropvolgend schooljaar niet zijn bereikt (maar wel op 1 oktober tussen beide data in), moet worden afgebouwd met ingang van 1 september daaropvolgend.

Dat blijkt niet zo duidelijk uit de tekst.

Artikel 57.

Deze bepaling moet worden samengelezen met artikel 95, § 2, van het decreet betreffende het onderwijs-II, waarin wordt bepaald dat in een onderwijsinstelling ten minste twee opeenvolgende graden moeten georganiseerd worden. Men late paragraaf 1 dienvolgens aanvangen als volgt :

"§ 1. Onverminderd het bepaalde in artikel 95, § 2, van het decreet van ... betreffende het onderwijs-II, moet voor de oprichting van nieuwe instellingen van deeltijds kunstonderwijs aan de volgende voorwaarden worden voldaan :".

In paragraaf 2 schrijve men :

"§ 2. De normen ... moeten tot het ogenblik van de volledige openstelling, worden bereikt in verhouding tot het aantal leerjaren die achtereenvolgens worden opgericht".

Artikel 65.

Voor de berekening van de omkaderingsnormen wordt, in paragraaf 2, voor het schooljaar 1990-91 uitgegaan van het aantal regelmatige leerlingen ingeschreven op 1 oktober 1988. Die regeling wijkt af van de algemene regel volgens welke de norm wordt berekend op grond van het aantal regelmatige leerlingen op 1 oktober van het voorgaande schooljaar.

Volgens de gemachtigde ambtenaar zijn er voor de keuze van de datum van 1 oktober 1988 twee redenen :

1)tijdens het schooljaar 1989-90 is het aantal leerlingen gestegen, terwijl men wegens de verhoging van het inschrijvingsgeld tijdens het schooljaar 1990-91 een daling verwacht; indien men 1 oktober 1989 als uitgangspunt had genomen, dan zouden de instellingen voor het schooljaar 1990-91 een hoger aantal uren/leraar behalen, welke toename voor het schooljaar 1991-92 wellicht opnieuw verloren zou gaan. Om dit te vermijden heeft men, voor het bepalen van het uitgangspunt, geopteerd voor de datum van 1 oktober 1988;

2)in ondergeschikte orde heeft ook het feit meegespeeld dat men voor de berekening van de budgettaire weerslag van de nieuwe regeling alleen voor 1 oktober 1988 over gecontroleerde gegevens beschikt.

Artikel 66.

In paragraaf 1 wordt voor de schooljaren 1990-91 tot en met 1992-93 in de studierichtingen muziek en woordkunst en tot en met 1999-2000 in de studierichting dans, een overgangsregeling voor het berekenen van het aantal regelmatige leerlingen aangekondigd.

Die overgangsregeling wordt uitgewerkt in het besluit van de Vlaamse Executieve tot uitvoering van artikel 66, § 1, van het besluit van de Vlaamse Executieve van ... tot regeling van het deeltijds kunstonderwijs, studierichtingen muziek, woord en dans, waarvan het ont-werp eveneens aan de Raad van State is voorgelegd (L. 20.059/1/V).

Die regeling zou beter in het voorliggend ontwerp geïncorporeerd worden, in welk geval de bepaling van artikel 66, § 1, kan geschrapt worden.

Artikel 67.

Men leze "artikel 103" in plaats van "artikel 113".

Artikel 69.

Om de redenen aangegeven in het advies L. 19.869/1 van 5 juli 1990 over een ontwerp van besluit tot wijziging van het koninklijk besluit van 27 juli 1979 tot vaststelling van het statuut van de leden van het technisch personeel van de rijks-psycho-medisch-sociale centra, van de gespecialiseerde rijks-psycho-medisch-sociale centra, van de rijksvormingscentra en van de inspectiediensten belast met het toezicht op de psycho-medisch-sociale centra, de diensten voor studie- en beroepsoriëntering en de gespecialiseerde psycho-medisch-sociale centra, vindt de verplichting tot wedertewerkstelling, gelet op het bepaalde in artikel 17, § 5, van de Grondwet, geen deugdelijke steun in een wets- of decreetsbepaling.

In paragraaf 1 wordt verwezen naar artikel 44 van het besluit in ontwerp. Die verwijzing lijkt te moeten worden herzien.

Artikel 76.

Onder artikel 76 worden elf uitvoeringsbesluiten opgeheven. Een aantal van die besluiten of een deel ervan zijn reeds opgeheven bij artikel 30 van het besluit van de Vlaamse Executieve van 15 juli 1987 tot algemene regeling van de studies in het muziekonderwijs met beperkt leerplan, in werking getreden op 1 september 1989. Dit is het geval met

-het koninklijk besluit van 26 maart 1954,

-artikel 2 van het koninklijk besluit van 15 juli 1970,

-het koninklijk besluit van 8 januari 1971,

-artikel 2 van het onder 6E vermelde koninklijk besluit van 27 september 1973,

-artikel 3 van het onder 7E vermelde koninklijk besluit van 27 september 1973.

Volgens de gemachtigde ambtenaar is opnieuw in die opheffing voorzien omdat het in de bedoeling ligt het Executievebesluit van 15 juli 1987 in te trekken.

Men mag niet uit het oog verliezen dat het thans voor advies voorgelegde ontwerp op 1 september 1990 in werking treedt. Het spreekt vanzelf dat een mogelijke intrekking van het Executievebesluit van 15 juli 1987, gelet op de inwerkingtreding van het thans voorliggend ontwerp, een rechtsvacuum kan creëren. Bovendien kan door een zodanige intrekking niet worden teruggekomen op inmiddels regelmatig verworven rechten.

+

Een aantal bepalingen of besluiten worden wat het deeltijds kunstonderwijs betreft opgeheven zowel in het voorliggend ontwerp als in het ontwerp van besluit van de Vlaamse Executieve tot regeling van het deeltijds kunstonderwijs, studierichting beeldende kunst (L. 20.060/1/V). Het betreft hier de bepalingen en besluiten vermeld in artikel 76, 2E, 8E en 10E.

Indien men deze formule wenst aan te houden, dient men in beide besluiten te verduidelijken voor welke studie-richting de bedoelde opheffing geldt.

Het 2E, 8E en 10E van dit artikel worden dan best aangevuld als volgt :

"2Ede artikelen 4, ... technisch en kunstonderwijs, gewijzigd bij de koninklijke besluiten van 5 augustus 1971, 25 juni 1973 en 30 juli 1976 en bij besluit van de Vlaamse Executieve van 15 juli 1987, wat betreft het deeltijds

kunstonderwijs, studierichtingen muziek, woordkunst en dans, ingericht, gesubsidieerd of erkend door de Vlaamse Gemeenschap;

....

8Ehet koninklijk besluit van 17 april 1974 ... leerplan -Nederlands taalstelsel, gewijzigd bij koninklijk besluit van 4 november 1977, wat betreft het deeltijds kunst-onderwijs, studierichtingen muziek, woordkunst en dans;

....

10Eartikel 7 ..., wat betreft het deeltijds kunstonderwijs, studierichtingen muziek, woordkunst en dans;".

+

Een aantal andere bepalingen en besluiten worden enkel in dit besluit opgeheven, alhoewel zij alle studie-richtingen van het deeltijds kunstonderwijs betreffen. Het gaat hier om de bepalingen van 3E, 9E en 11E.

Wetgevingtechnisch verzet zich niets tegen het gebruik van deze formule. Vraag is evenwel of het, om redenen van eenvormigheid, niet aangewezen is deze opheffingsbepalingen te herhalen in het ontwerp met betrekking tot de studierichting beeldende kunst, in welk geval uiteraard in beide besluiten moet worden aangegeven voor welke studierichting de opheffing geldt.

In elk geval lijkt men in 1E en in 9E te moeten schrijven dat het gaat om het deeltijds kunstonderwijs "ingericht, gesubsidieerd of erkend door de Vlaamse Gemeenschap".

De kamer was samengesteld uit

de Heer : H. COREMANS, kamervoorzitter,

de Heer : J. VERMEIRE, staatsraden,
Mevrouw : S. VANDERHAEGEN,

Mevrouw : A. BECKERS, griffier.

Het verslag werd uitgebracht door de H. J. BAERT, adjunct-auditeur.

DE GRIFFIER, DE VOORZITTER,

A. BECKERS. H. COREMANS.