

29 10 81

Coördinatiebureau

KONINKRIJK BELGIE.ADVIES VAN DE RAAD VAN STATE.

De RAAD VAN STATE, afdeling wetgeving, eerste kamer, de 9e juni 1981 door de Staatssecretaris voor de Vlaamse Gemeenschap verzocht haar van advies te dienen over een ontwerp van decreet "houdende bevordering van de filmcultuur in de Vlaamse Gemeenschap", heeft de 18e september 1981 het volgend advies gegeven :

1. ALGEMENE OPMERKINGEN.

Het voor advies voorgelegd ontwerp van decreet strekt tot oprichting van een "Adviesraad voor het beleid van de filmcultuur voor de Vlaamse Gemeenschap".

Deze raad zal een zuiver raadgevend orgaan zijn. Voor de oprichting van een zodanig orgaan is eigenlijk geen decreet vereist, vermits de Executieve van de Vlaamse Gemeenschap daartoe zelf de nodige bevoegdheid heeft. Er bestaat nochtans geen constitutioneel of wettelijk bezwaar tegen een regeling bij decreet. Zij bevat evenwel praktische bezwaren met name wat betreft de wijze waarop zij beter zou kunnen worden gewijzigd.

Wel verdient het aanbeveling dat wanneer voornoemde raad bij decreet zal worden opgericht, het regelen van aanvullende aangelegenheden aan de Vlaamse Executieve zou worden overgelaten.

2. OPSCHRIFT.

Het ontwerp strekt uitsluitend tot de oprichting van een adviesorgaan.

Naar analogie met de reeds bestaande adviesraden voor de Vlaamse Gemeenschap wordt het volgende opschrift voorgesteld :

.../...

"Ontwerp van decreet houdende oprichting van een Vlaamse Hoge Raad ter bevordering van de filmcultuur.

3. AANHEF.

Het eerste lid is overbodig en dient geschrapt te worden.

Om ervan te doen blijken dat aan het bepaalde in artikel 83, § 1, 1°, van de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen is voldaan, vulle men het voordrachtsformulier aan met de woorden : "... en na beraadslaging in de Vlaamse Executieve".

4. OPMERKING OVER DE ARTIKELEN.

Artikel 1.

Het woord "culturele" kan worden geschrapt. Artikel 19 van de voornoemde bijzondere wet vereist immers niet dat bij de verwijzing naar artikel 59bis van de Grondwet het onderscheid tussen culturele en persoonsgebonden aangelegenheden wordt vermeld.

Artikel 2.

Voor het artikel wordt de volgende lezing aanbevolen :

.../...

"Bij het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap wordt een Vlaamse Hoge Raad ter bevordering van de filmcultuur opgericht, hierna te noemen "de Raad".

Men vervange dienvolgens in het bepalend gedeelte het woord "adviesraad" telkens door het woord "de Raad".

Artikel 3.

Volgens het artikel brengt de Raad advies uit onder meer "op verzoek van de bevoegde Minister of Staatssecretaris".

Overeenkomstig de artikelen 68 en 69 van de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, zijn de verdeling van taken tussen de leden van de Executieve en de toewijzing van bevoegdheid aan een van hen zaak van de Executieve zelf, die daarover vrij moet kunnen beslissen. In het artikel dient dan ook de toewijzing van een bevoegdheid aan een lid van de Executieve vervangen te worden door een toewijzing van bevoegdheid aan de Vlaamse Executieve. Het ligt voor de hand dat zodanige tekstwijziging niets afdoet van de bevoegdheid die de betrokken Executieve aan de artikelen 68 en 69 van de voornoemde bijzondere wet ontleent.

Deze opmerking geldt ook voor de artikelen 6, 8 en 9 van het ontwerp.

In navolging van artikel 17 van het koninklijk besluit van 10 november 1964 tot bevordering van de Nederlandse filmcultuur, bepalende : "Zij (de adviezen van de Hoge Raad voor Nederlandstalige filmcultuur) worden in het Bulletin van het Ministerie van Nationale Opvoeding en Cultuur bekendgemaakt", bepaalt artikel 3, tweede lid, van het ontwerp van decreet : "Een beknopt overzicht wordt desbetreffend gepubliceerd in het tijdschrift van het Ministerie". De bepaling heeft aldus een

tweevoudige draagwijdte : in de eerste plaats wordt aan de Executieve de verplichting opgelegd om de adviezen in beknopte vorm bekend te maken, in de tweede plaats dient een dergelijke bekendmaking in "het tijdschrift" van het "Ministerie" te geschieden.

Het lijdt geen twijfel dat de decretale wetgever ten opzichte van voornoemde adviezen een bijzondere bekendmaking kan opleggen. Zodanige regeling bij decreet heeft echter het nadeel dat ingeval beter mocht blijken dat een dergelijke bekendmaking niet relevant is, zij bij decreet zal moeten worden opgeheven.

Voor artikel 3 wordt de volgende lezing aanbevolen :

"De Raad heeft als opdracht op eigen initiatief of op verzoek van de Vlaamse Executieve of van een harer leden advies uit te brengen over alle aangelegenheden inzake het beleid van de filmcultuur die tot de bevoegdheid van de Vlaamse Gemeenschap behoren.

De adviezen van de Raad zijn met redenen omkleed".

Artikel 4.

De benoeming van de voorzitter, de ondervoorzitters en de leden van de Raad dient aan de Vlaamse Executieve te worden toegewezen.

Volgens artikel 4, litterae a en b, worden de leden benoemd "uit de sfeer van het filmbedrijf", respectievelijk "uit de sfeer van de filmcultuur". De bepalingen omschrijven niet

.../...

de criteria waarmede voor die benoemingen rekening moet worden gehouden (zie verder opmerking over artikel 10 van het ontwerp).

De laatste bepaling van het artikel worde beter opgenomen in het reglement van orde.

Het artikel ware beter gesteld als volgt :

"De Raad bestaat uit ten hoogste ... leden.

Op de voordracht van de Raad en uit zijn leden benoemt de Vlaamse Executieve een voorzitter en twee ondervoorzitters.

De leden worden door de Vlaamse Executieve als volgt benoemd :

- a) ... (zoals in het ontwerp):
- b) ... (zoals in het ontwerp);
- c) een of twee leden uit de Belgische Radio en Televisie, Nederlandse uitzendingen;
- d) uit het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap : de ambtenaren-generaal van de Nederlandse Culturele Diensten, bevoegd inzake film".

Artikel 6.

Voor dit artikel wordt de volgende lezing aanbevolen :

"De Raad wordt bijgestaan door het personeel dat de Vlaamse Executieve te zijner beschikking stelt".

.../...

Artikel 8.

In navolging van het bepaalde in artikel 7 van de cultuurpactwet van 16 juli 1973, waarvan het artikel een herhaling is, kan de laatste zin ervan beter vervangen worden door de volgende bepaling :

"Bij de aan de overheid overgezonden adviezen kunnen minderheidsnota's worden gevoegd".

Artikel 9.

De eerste bepaling van het artikel ware beter gesteld als volgt :

"De Raad maakt een reglement van orde op en legt het ter goedkeuring voor aan de Vlaamse Executieve".

Artikel 10.

Het artikel luidt als volgt :

"De leden van de groep a) worden als gebruikersgroep opgenomen in de Adviesraad, terwijl de samenstelling van de groepen b) en c) van de Adviesraad in overeenstemming moeten zijn met de bepalingen van het decreet van 28 januari 1974 op het cultuurpact".

In de eerste plaats dient te worden opgemerkt dat krachtens artikel 59bis, § 7, van de Grondwet de regeling ter voorkoming van elke discriminatie om ideologische en filosofische redenen, uitsluitend bij de wet kan worden vastgesteld. Die regeling werd uitgevaardigd bij de wet van 16 juli 1973 waarbij de bescherming van de ideologische en filosofische strekking gewaarborgd wordt.

In zoverre het artikel nodig is, dient het te verwijzen naar de voornoemde wet.

Het artikel is echter overbodig. Het betekent immers dat de groepen opgesomd in artikel 4, litterae a en b, van het ontwerp en de "B.R.T.-Televisie" moeten vertegenwoordigd zijn overeenkomstig de bepalingen van artikel 3 van de voornoemde wet, die van rechtswege ter zake toepasselijk zijn.

Het is daarentegen wel noodzakelijk dat het ontwerp van decreet de regeling omschrijft die met het oog op de toepassing van het vermelde wetsartikel bij de benoeming van de leden van de Raad zal moeten in aanmerking worden genomen.

Het ontwerp van decreet laat evenwel na die regeling te bepalen. Het dient die leemte aan te vullen.

De kamer was samengesteld uit

de Heren : H. ADRIAENS, Voorzitter,
H. COREMANS, staatsraden,
Gh. TACQ,
G. VAN HECKE, assessoren van de
F. DE KEMPENEER, afdeling wetgeving,
Mevrouw : M. BENARD, griffier.

Het verslag werd uitgebracht door de H. J. DE COENE, auditeur.

DE GRIFFIER,

DE VOORZITTER,

M. BENARD.

H. ADRIAENS.